

**V**  
**CATÁLOGO BIBLIOGRÁFICO**

## 7 ARTE

1. *BECAS y premios: Palacio de la Merced, 1997*. Córdoba: Diputación Provincial, 1997.

v. <1> : il. col. y n. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

2. *CATALOGO de la exposición de recuerdos de la vida del Gran Capitán: retratos, armas, documentos, etc.* Córdoba: s.n., 1953.

24 p. ; 20 cm.

**Lugar:** Fortaleza de la Calahorra. 29 Abril 1953.

**Bibliotecas:** MUCO.

3. *CATALOGO ilustrado de la exposición de guadameciles: organizada por D. Enrique Romero de Torres, delegado regio de Bellas Artes*. Madrid: Fototipia de Hauser y Menet, 1924.

**Lugar:** Salón del Círculo de la Amistad, Córdoba. 24 Mayo-8 Junio 1924.

**Bibliotecas:** MUCO.

4. *COLECCION Romero de Torres*. Córdoba: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, Delegación Provincial de Córdoba, 1991.

32 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Museo de Bellas Artes, Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

5. *DECORACION: Trabajos de Taller*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1995.

24 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

6. *EXPOSICION Homenaje a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, ofrecida por Excelentísimo Ayuntamiento de Córdoba, Palacio Biblioteca Nacional, Madrid 1955*. Madrid: [s.n.], 1955 (Rivadeney S.A.).

22 p. ; [16] h.: il. ; 22 cm.

Exposición organizada por el Ayuntamiento de Córdoba en gratitud a la Real Academia por haber otorgado al Ayuntamiento la Medalla de Honor en 1953, que periódicamente dedica para "premio y estímulo" a la corporación o entidad que mejor haya trabajado por el desarrollo de las Bellas Artes.

**Bibliotecas:** MUCO.

7. *EXPOSICIONES promoción de las artes plásticas, la imagen y la artesanía: artistas noveles, 1998*. Córdoba: Ayuntamiento, Departamento de Relaciones Ciudadanas, 1998.

[16] p. : principalmente il. ; 15 x 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

8. *HISTORIA del traje taurino*. Córdoba: Ayuntamiento, Departamento de Cultura, Area de Servicios Socio-culturales, 1993.

Cartel plegado : il .

**Lugar:** Museo taurino, Córdoba. 12 Noviembre-31 Diciembre 1993.

**Bibliotecas:** MUCO.

9. *MANOLETE, la imagen del mito: 1947-1997*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1997.

56 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 4 Diciembre 1997-30 Enero 1998.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, EAAOA.

10. *MUESTRA de Arte Montilla 92: del 21 al 29 de noviembre, Sala Municipal de Exposiciones. Montilla*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1992.

[42] p. : il. ; 18 x 25 cm.

Exponen diecisiete artistas.

**Lugar:** Sala Municipal de Exposiciones, Montilla. 21-29 Noviembre 1992.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

11. *El NIÑO y el Arte en Córdoba: la Diputación Provincial de Córdoba en homenaje a la XX Reunión Anual de la Asociación Española de Pediatría*. Córdoba: Diputación, 1987.

206 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Iglesia de la Merced, Córdoba. 19-25 Noviembre 1987.

**Bibliotecas:** BN, BA.

## 7. 032.77 ARTE ROMANO

12. *CORDOBA en tiempos de Séneca: catálogo de la exposición conmemorativa del MM aniversario del nacimiento de Lucio Anneo Séneca: Córdoba, Palacio de la Merced, 7 de Noviembre-7 de Diciembre 1996.* Córdoba: Convenio de Colaboración Cultural (Diputación de Córdoba, Delegación de Cultura; Universidad de Córdoba, Seminario de Arqueología), 1996.

216 p. : il. ; 21 x 22 cm.

**Bibliotecas:** FFLCO, PUCO.

## 7.033.3 ARTE ISLAMICO

13. *EXPOSICION La Mezquita de Córdoba: siglos VIII al XV: XII Centenario de la Mezquita.* Córdoba: Consejería de Cultura, 1986.

102 p. : il. ; 21 x 21 cm.

Exposición celebrada con motivo del XII centenario de la Mezquita.

**Lugar:** Palacio de Congresos y Exposiciones, Córdoba. Mayo-Junio 1986.

**Bibliotecas:** BN, BA, MUCO.

14. *ISLAM y arte contemporáneo.* Córdoba: Universidad, 1994.

53 p. : il. ; 23 x 25 cm.

**Lugar:** Palacio de Congresos y Exposiciones, Córdoba. 15 Marzo-18 Abril 1994.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

15. *SEGUNDA Sesión Hispano-Musulmana con motivo del IX Centenario de Ibn Hazm: exposición de arte y artesanía de Egipto.* Córdoba: Círculo de la Amistad, 1963.

12 p. ; 23 cm.

**Lugar:** Círculo de la Amistad, Córdoba. 12-30 Mayo 1963.

**Bibliotecas:** MUCO.

**7.033.5 ARTE MEDIEVAL**

16. NIETO CUMPLIDO, M. *Córdoba 1492: ambiente artístico y cultural*. Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1992. 275 p. : il. ; 21 cm.

Exposición Conmemorativa del V Centenario del Descubrimiento de América. Texto explicativo sobre el tema de la exposición.

**Lugar:** Museo Diocesano de Bellas Artes, Córdoba. Junio 1992.

**Bibliotecas:** BN, BA.

**7.034 ARTE BARROCO**

17. ANTONIO *del Castillo y su época*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1986. 250 p. : il. col. y n. ; 29 cm.

Exposición organizada por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba en colaboración con la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba.

**Lugar:** Iglesia de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, MUCO, PUCO.

### 7.036 ARTE CONTEMPORANEO

18. *20 artistas, profesores 20: Escuela de Artes Aplicadas de Jerez y Cádiz*. Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, CajaSur, 1987.

[20] p. : il. ; 23 x 27 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones del Monte de Piedad..., Córdoba. 21 Diciembre-16 Enero 1988.

**Bibliotecas:** BN, BA.

19. ALMELA, F. *Fernando Almela: pintura, collages, dibujos, 1981-1984*. Córdoba: Ayuntamiento, 1985.

23 p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 7-31 Enero 1985.

**Nace:** Valencia, 1943.

**Bibliotecas:** MUCO.

20. ALVAREZ, T. *Tete Alvarez: instalaciones*. Córdoba: Diputación, Delegación de Cultura, 1997.

[45] p. : il. ; 25 cm.

Texto en inglés y en español.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 17-22 Septiembre 1996.

21. *ARTE Alemán actual*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1989.

8 p. : il. 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

22. *ARTISTAS cordobeses: exposición itinerante*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1984.

141 p. : il. ; 21 x 22 cm.

**Lugar:** itinerante por la provincia de Córdoba.

**Bibliotecas:** MUCO, PUCO, BBAACO.

23. *ARTISTAS de la Casa de Velázquez*. Córdoba: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Museo de Bellas Artes de Córdoba, 1989.

[7] h. : il. ; 25 cm.

Exponen: Yves Bodiou (Quimper, 1954); Eva Gotsik (Hungría, 1954); Michéle Iznardo (París, 1957); Jean-Françoise Oudry (1957); Françoise Roy (Nantes, 1956).

**Lugar:** Sala de Exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes, Córdoba. Diciembre 1988-Enero 1989.

**Bibliotecas:** BBAACO.

24. *BIENAL de Artes Plásticas (I)*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1998.  
[30] p. : il. ; 25 cm.

En esta Bienal participan 226 artistas españoles.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO.

25. *BAJO el signo de Mateo Inurria*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1995.  
47 p. : il. ; 26 cm.

Exponen diecisiete artistas.

**Bibliotecas:** BA, PUCO, EAAOA.

26. BAYER, H. *Herbert Bayer: fotografías, pinturas, dibujos*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.  
12 p. : il. 23 x 15 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

27. BEPPO. *Beppo, Fulgor de Bohemia: acuarelas, serigrafías y dibujos*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.  
24 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO, EAAOA.

28. BLANCO, V.; POVEDANO, A. *Venancio Blanco, Antonio Povedano: Posada del Potro, 1984*. Córdoba: Peña Flamenca, 1984.  
60 p. : il. ; 31 cm.

**Bibliotecas:** BN, MUCO.

29. BLASCO, A. *Arcadio Blasco: pequeña antología: óleos, dibujos, grabados, y cerámicas*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.  
[16] h. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja, Córdoba. 1-30 Octubre 1991.

**Bibliotecas:** BA.

30. *BUSCANDO sendas: el ciclo inédito*. Córdoba: Junta de Andalucía : Universidad ; Almodóvar : Ayuntamiento, 1997.  
[46] p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por Piedraviva en colaboración con Escuela de Artes y Oficios de Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO, EAAOA.

31. *CATALOGO de la exposición homenaje a Machaquito al cumplirse el medio siglo de su alternativa, patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento.* Córdoba: Imprenta Provincial, 1954.

19 p. ; 21 cm.

**Lugar:** inauguración 16 Septiembre 1950.

**Bibliotecas:** MUCO.

32. COLOM, M<sup>a</sup> J. *Exposición de óleos, grabados, dibujos de M<sup>a</sup> J. Cólom.* Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1968.

[7] h. : il. ; 22 cm. (guillotinado y encuadernado con otros folletos).

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad..., Córdoba. Junio 1968.

**Bibliotecas:** MUCO.

33. *DIBUJO, Escultura, Pintura, Orfebrería.* Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1968.

20 p. : il. ; 17 x 24 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

34. *EL DISEÑO gráfico: exposición itinerante por las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Curso 1971-1972.* Madrid ? : Comisión General de Exposiciones, 1971.

[15] h. : il.

Exponen seis artistas

**Lugar:** Exposición itinerante, en Córdoba: 10-20 Febrero 1972.

**Bibliotecas:** BBAACO.

35. *EN Pausa: ficciones del natural.* Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1998.

[28] p. : il. ; 25 cm.

Exponen: Tete Alvarez; Joaquín Ivars, Manuel Muñoz, Miguel Rasero, Antonio Sosa, Ignacio Tovar, Valentín Vallhonrat y Antonio Villa Toro.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 10-30 Septiembre 1998.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

36. *ENCRUCIJADAS: Córdoba, del 23 de abril al 14 de mayo de 1995.* Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba, Departamento de Cultura y Educación, 1995.

50 p. : il. ; 27 cm.

Exponen: Fernando Baena (Fernán Núñez, 1962); Angustias García (Andújar, 1962); Isaías Griñolo (Huelva, 1963); Fernando Guzmán (Sevilla, 1964); Paco Lara (Torredonjimeno, 1964); Rogelio López Cuenca (Nerja, 1958); Plácido Pérez (Córdoba, 1962); Rafael Quintero (Aguilar de la Frontera, Córdoba, 1961).

**Lugar:** Alcázar de los Reyes Cristianos, patio mudéjar, Córdoba.

**Bibliotecas:** BA, MUCO, PUCO.

37. *ENCUENTRO Arte Iberoamérica y España*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1992.

12 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

38. *EQUIPO 57: exposición organizada por el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: 4 de Mayo-5 de Junio, 1994: Palacio de Congresos y Exposiciones, Córdoba*. Córdoba: La Caja Obra Cultural : Diputación Provincial : Consejería de Cultura, 1994.

221 p. : il. ; 28 cm.

Texto en inglés y castellano.

**Lugar:** exposición itinerante, Madrid, Bilbao, Santiago, Cholet (Francia) y en Córdoba durante Junio de 1994.

**Bibliotecas:** MUCO, BBAACO.

39. *ESCUELA de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria": Trabajos de alumnos*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1976.

20 p. : il. ; 22 x 21 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

40. *ESCUELA de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria": Trabajos de alumnos*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1978.

19 p. : il. ; 29 x 22 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

41. *ESCUELA de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria": Trabajos de alumnos*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1980.

21 p. : il. ; 29 x 22 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

42. *EXPOSICION de la colección Camacho Padilla del Museo de Bellas Artes*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1983.

37 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. Mayo 1983.

**Bibliotecas:** MUCO.

43. *EXPOSICION de pinturas, esculturas y dibujos de Alvarez Gámez, Ricardo Comas, Juan Cordero, Antonio Milla y Rafael Ortí: febrero 1972*. Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1972.  
10 h. : lám., grab. ; 21 cm.

Exponen: Alvarez Gómez (Sevilla, 1925); Ricardo Comas (Sevilla); Juan Cordero (Lebrija, Sevilla, 1929); Antonio Milla (Sevilla); Rafael Orti Meléndez-Valdés (Córdoba, 1935).  
**Lugar:** Sala de exposiciones del Monte de Piedad..., Córdoba. Febrero 1972  
**Bibliotecas:** MUCO.

44. *EXPOSICION homenaje a Alfonso Ariza: 16 de febrero al 4 de marzo*. Córdoba: Diputación Provincial, 1990.  
79 p. : il. : 29 cm.

**Lugar:** Córdoba. 16 Febrero-4 Marzo 1990.  
**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

45. *FIGURAS contaminadas: Palacio de la Merced, Diputación de Córdoba, 11 diciembre 1997-enero 1998*. Córdoba: Diputación de Córdoba, 1998.  
78 p. : il. ; 25 cm.

Exponen: José María Córdoba, Susy Córdoba, Curro González, Julia Hidalgo, Francisco Leiro, Rafael Navarro, José Carlos Nievas.  
**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

46. *El FLAMENCO en el arte actual: V exposición monográfica... : Posada del Potro, Noviembre-Diciembre 1981*. Córdoba: Ayuntamiento, Servicio de Publicaciones, 1981.  
113 p., 1 h. : il. ; 26 cm.

Exponen: Venancio Blanco (Matilla de los Caños del Río, Salamanca, 1923), Antonio Bujalance (Doña Mencía, Córdoba, 1934), Joaquín García Donaire (Ciudad Real, 1926), Juan Gutiérrez Montiel (Jerez de la Frontera, 1934), Antonio Campillo Párraga (Murcia, 1928), Eduardo Carretero (Granada, 1920), Hipólito Hidalgo de Cavedes (Madrid, 1902), Juan Hidalgo del Moral (Fernán Nuñez), Angel López-Obrero Castiñeira (Córdoba, 1910), Elena Lucas (Barcelona), Miguel Míngorance Acien (Málaga, 1920), Cesar Montaña Vegadeo (Asturias, 1928), Francisco Moreno Galván (Puebla de Cazalla, Sevilla), Miguel Moreno Romera (Granada, 1935), Fausto Olivares (Jaén), Antonio Povedano (Alcaudete, Jaén), Gregorio Prieto (Valdepeñas, Jaén), Pepi Sevilla (Sevilla), José Tomás Guardia (Valencia, 1932), Juan Valdés (Badajoz, 1942), Francisco Zueras (Barbastro, 1918).  
**Bibliotecas:** BN, MUCO, BBAACO.

47. *GRUPO de Arte ALNAWAT*. Córdoba: Ayuntamiento, 1988.  
[24] p. : il. 22 cm.

Exponen cinco artistas árabes que residen en Córdoba desde los años sesenta: Abdel Karim Messari, Hakim Alsadi, Hassan Al Basari, Karim Yamani, Jamal Ghomari. De cada artista recoge relación de sus exposiciones y lámina de una obra.  
**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba.  
**Bibliotecas:** MUCO.

48. *HOMENAJE a Pedro Bueno*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1993.

[18] h. : il. ; 26 cm.

Exponen veintiséis artistas.

**Lugar:** Galería de Arte Viana, Córdoba. Abril 1993.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

49. MORALES, M.B. *María Belén Morales*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1993.

[32] p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

50. MUDARRA BARRERO, M. *Artistas que son mujeres y mujeres que son arte*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.

94 p. : il ; 18 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

51. *El MUNDO al desnudo: colección Lucien Clerque*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1993.

13 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA

52. MUÑOZ, J.L. *José Luis Muñoz: pan y circo*. Córdoba: Diputación: Universidad, 1996.

24 p. : il. ; 23 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones "Mateo Inurria", Córdoba. 10-30 Noviembre 1995.

**Nace:** Córdoba. 1969.

**Bibliotecas:** BA, PUCO, EAAOA.

53. PALACIOS TARDEZ. *Palacios Tardez: Palacio de la Merced: exposiciones*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1986.

21 p. : il ; 22 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Noviembre 1986.

**Bibliotecas:** BBAACO.

54. PAZDANOWSKI, J. *Jerry Pazdanowski: pinturas, dibujos, acuarelas, grabados*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1988.

8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

55. *PQRS: Exposición Marzo 1970*. Córdoba : [s.n., 1970].

3 h., lám., 3 h. ; 22 cm.

En la exposición participan quince artistas de diferentes países.

**Bibliotecas:** BN, MUCO.

56. *PRIMERA exposición al aire libre de A.S.A.P.* Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Educación y Cultura, 1982.  
45 p. ; 27 cm.

Exponen veintiséis artistas.

**Lugar:** Jardines de la Victoria, Córdoba. Junio 1982.

**Bibliotecas:** MUCO.

57. *SUERTE suprema: exposición homenaje a Manolete: Palacio de la Merced, 1997.* Córdoba: Diputación Provincial, 1997.  
391 p. : il. col. y n. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

58. *TAPIZ, Dibujo, Pintura.* Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1981.  
2 p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

**7.046 ARTE RELIGIOSO**

59. *ANTONIO Caballero y Góngora; Arzobispo de Santa Fe de Bogotá, Obispo de Córdoba.* Córdoba: [s.n.], 1989 (Imprenta San Pablo).  
53 p. : il. ; 28 cm.

Exposición en conmemoración de Antonio Caballero y Góngora, natural de Priego de Córdoba, que patrocinó una Escuela de Bellas Artes en Córdoba, que entró en funcionamiento, pero que nada sabemos sobre su organización, profesorado, etc.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

60. *CATALOGO: primera exposición: obras de arte y enseres del Convento de Santa Clara de Montilla.* Montilla: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1993.  
[90] p. : principalmente il ; 22 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

61. *La COFRADIA de Jesús Nazareno y el P. Cristóbal de Santa Catalina.* Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1989.  
51 p. : il. ; 23 x 25 cm.

**Lugar:** Córdoba. 27 Febrero-11 Marzo 1989.

**Bibliotecas:** BN.

62. *CORDOBA y sus cofradías.* Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1987.  
75 p. : il. ; 21 x 21 cm.

Exposición organizada por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa.

**Bibliotecas:** BN.

63. *El DIBUJANTE de la Pasión: exposición homenaje a Fray Ricardo de Córdoba (Franciscano Capuchino): salón de actos de la Excelentísima Diputación Provincial de Córdoba: del 26 de Febrero al 7 de Marzo de 1993.* Córdoba: Diputación Provincial, 1993.  
54 p. : principalmente il. col.

**Bibliotecas:** BGUCO.

64. *DOLOR y gloria de María: exposición de insignias y atributos marianos de Cofradías de Córdoba.* Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1988.  
[26] p. : il. ; 22 x 25 cm.

**Lugar:** Centro Cultural CajaSur, Córdoba. 3-19 Marzo 1988.

**Bibliotecas:** PUCO.

65. *EXPOSICION de fotografías y carteles de Semana Santa: del 14 de marzo al 5 de abril, Córdoba, 1994.* Córdoba: Agrupación de Cofradías, 1994.

85 p. : il. ; 19 x 24 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

66. *EXPOSICION de Semana Santa en el Alto Guadalquivir: dedicada a los talleres de bordado cordobeses contemporáneos (V)*. Montoro (Córdoba): Mancomunidad Alto Guadalquivir, Area de Cultura, 1999.

31 p. : il. ; 26 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

67. *ICONOGRAFIA Mariana, La Inmaculada*. Córdoba: Diputación Provincial, 1997.

174 p. : il. ; 28 cm.

Exposición organizada y coordinada por la Agrupación de Cofradías de Córdoba.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

68. *ILUSTRE Y VENERABLE HERMANDAD Y COFRADIA DE NUESTRO PADRE JESUS DE LAS PENAS Y MARIA SANTISIMA DE LA ESPERANZA (CORDOBA). Medio siglo de Esperanza: exposición 50 aniversario*. Córdoba: CajaSur, 1990.

42 p. : il. ; 22 x 25 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

69. *La INMACULADA en el arte andaluz*. Córdoba: CajaSur, 1999.

77 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones Museísticas-CajaSur (Ronda de los Tejares), Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

70. *La MADRUGADA en la Semana Santa andaluza*. Córdoba: Diputación Provincial, 1992.

24 p. : il. ; 23 x 30 cm.

**Bibliotecas:** BA.

71. MORENO CUADRO, F. *Iconografía de la Sagrada Familia*. Córdoba: CajaSur, 1994.

166 p. : il. ; 30 cm.

**Lugar:** sala de exposiciones del Centro Cultural CajaSur, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

72. ---. *La pasión de la Virgen*. Córdoba: Publicaciones de la Obra Social y Cultural CajaSur, 1994.  
329 p. : il. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

73. *PATRIMONIO cultural de las cofradías*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1999.  
709 p. : il. ; 27 cm.

Libro publicado con motivo de la exposición del mismo nombre celebrada en el Palacio de la Merced.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

74. *PERU, fe y arte en el Virreynato*. Córdoba: CajaSur, 1999.  
312 p. : il. col. ; 31 cm.

Han colaborado en esta exposición Ministerio de Educación y Cultura, Secretaría de Estado de Cultura, República del Perú, Ministerio de Relaciones Exteriores, Embajada del Perú en España; patrocinan Iberia, Generali.

**Lugar:** Sala de exposiciones museísticas CajaSur (Ronda de los Tejares), Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

75. REAL VENERABLE E ILUSTRE HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES Y SANTISIMO CRISTO DE LA CLEMENCIA (CORDOBA). *Córdoba y los Dolores: 300 años de historia*. Córdoba: Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores y Santísimo Cristo de la Clemencia: CajaSur, 1999.

[12] p. : il. ; 22 x 23 cm.

Exposición organizada con motivo del III Centenario fundacional de la Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores.

**Lugar:** Antigua Iglesia de la Magdalena, Córdoba. 11 Octubre- 8 Noviembre 1999.

**Bibliotecas:** PUCO.

76. *Los SANTOS Mártires de Córdoba en el Arte: exposición*. Córdoba: Ayuntamiento? (Córdoba: Gráficas Utrera), 1975.  
[10] p. ; 22 cm.

Esta exposición se organiza con motivo del IV centenario de la invención de las reliquias de los Santos Mártires de Córdoba y fue dirigida por Manuel Nieto Cumplido.

**Lugar:** Sala Municipal de Arte, Córdoba. 16 Noviembre-6 Diciembre 1975.

**Bibliotecas:** MUCO.

## 71 URBANISMO

77. *BAENA: revitalización del casco antiguo*. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1989.  
67 p. : il. ; 21 x 22 cm.

**Lugar:** exposición celebrada en Córdoba, Sevilla y Baena. 1989-1990.

**Bibliotecas:** BN, BA.

78. *EXPOSICION aprobación inicial: adaptación-revisión del plan general de ordenación urbana, plan especial de protección del conjunto histórico artístico: Sala de exposiciones del Excelentísimo Ayuntamiento de Córdoba, Febrero 1999*. Córdoba: Gerencia de Urbanismo, 1999.  
[22] p. : il. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** FFLCO, MUCO.

## 72 ARQUITECTURA

### 72.034.7 ARQUITECTURA BARROCA

79. ABALOS, C. *Arquitectura barroca prieguense (1698-1803)*. Baena: Adisur, 1990.  
82 p. : principalmente il. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** BA.

### 72.036 ARQUITECTURA CONTEMPORANEA

80. *ARQUITECTURA modernista en Córdoba: exposición organizada con motivo del Congreso Internacional El Modernismo español e hispanoamericano, sus raíces andaluzas y cordobesas: Córdoba, del 14 al 21 de octubre de 1985*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1985.  
109 p. : il. ; 22 x 26 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, MUCO, PUCO.

81. LA HOZ, R. de. *Rafael de la Hoz: arquitecto: catálogo de obras y proyectos*. Córdoba: Demarcación del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, 1991.  
149 p. : principalmente il. ; 27 cm.

**Nace:** Madrid. 1924.

**Bibliotecas:** BA.

## 730 ESCULTURA

82. MARQUEZ TRIGUERO, E. *El escultor cordobés Manuel Romero Ortega*. Córdoba: Publicaciones de la Obra Cultural del Grupo de Empresas P.R.A.S.A, 1995. 70 p. : il. bl. y n. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

83. *TESOROS del Perú antiguo*. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural CajaSur, 1999. 524 p. : il. ; 31 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

### 730.034.7 ESCULTURA BARROCA

84. *ESCULTURA barroca en Priego*. [S.l. : s.n.], 1993. 99 p. : il. col. ; 28 cm.

Organizan: Ayuntamiento de Priego de Córdoba, Junta de Andalucía, Universidad de Córdoba.

**Bibliotecas:** MUCO.

85. *El NIÑO en la escultura cordobesa: (siglos XVII-XVIII): Convento de Santa Clara de Montilla*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1979.

[58] p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Sala de Arte "Bartolomé Bermejo", Córdoba. 31 Octubre-8 Noviembre 1979.

**Bibliotecas:** PUCO.

### 730.036 ESCULTURA CONTEMPORANEA

86. ALVAREZ CUBERO, J. *José Alvarez Cubero: exposición*. Córdoba: Diputación Provincial; Priego de Córdoba : Ayuntamiento, 1986. 77 p. : il. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

87. BLANCO, V. *El flamenco y los toros: esculturas, grabados, dibujos*. Córdoba: Ayuntamiento, 1992. 20 p. : il. ; 25 cm.

Exposición organizada con motivo del XIII Concurso Nacional de Arte Flamenco.

**Lugar:** Museo Taurino, Córdoba. 23 Abril-16 Mayo 1992.

**Nace:** Matilla de los Caños del Río, Salamanca. 1922.

**Bibliotecas:** BN.

88. ---. *Venancio Blanco: esculturas*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1989.

[12] p. : il. ; 21 x 21 cm.

Exposición organizada con motivo del XII Concurso Nacional de Arte Flamenco.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 16 Mayo-2 Junio 1989.

**Nace:** Matilla de las Caños del Río (Salamanca). 1923.

**Bibliotecas:** MUCO.

89. CAMPILLO, A. y POVEDANO, A. *Galería Mateo Inurria, Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos: Antonio Campillo, Antonio Povedano*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1981.

4 p. : il. ; 24 x 17 cm.

Se exponen esculturas de Antonio Campillo y pinturas de Antonio Povedano.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

90. CERDA, R. *Rafael Cerda: esculturas*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1994.

20 p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticas, Córdoba. 8-29 Abril 1994.

**Bibliotecas:** PUCO.

91. *CINCO escultores: Barranco, Corredor, Fuentes, Moreno, Rivas: exposición organizada por Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Exteriores*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1994.

16 p. : il. ; 24 cm.

**Bibliotecas:** BN, EAAOA.

92. *COLECCION Capa = Capa collection*. Córdoba: Diputación Provincial, 1998.

399 p. : il. ; 29 cm.

Textos en español e inglés.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

93. CLAVO, J. *Javier Clavo*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.

190 p. : il. 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

94. *DOCE artistas de la Campiña: pintura y escultura*. Castro del Río (Córdoba): Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1989.  
[28] p. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Patio del Instituto de Formación Profesional, Castro del Río. 28 Abril-3 Mayo 1989.

**Bibliotecas:** BBAACO.

95. *ESTRUCTURAS de fuego: Ian Chapman...* Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1998.  
23 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba. Exponen: Iam Chapman, Gordon Cooke, A. González Pedraza, Madeleine Louise Meyer, Justo Saiz, Alan Wat, Hisae Yanese.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 17 Abril-12 Mayo 1998.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO, EAAOA.

96. *EXPOSICION Modelado*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.

8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

Exposición que reúne los trabajos de modelado de los alumnos de esta Escuela.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

97. GALLARDO PARRA, A. *Antonio Gallardo Parra: el retrato de la escultura*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1988.

8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

98. GIL ALFARO, R. *La fauna Ibérica: Exposición de obras talladas en madera de altorrelieve*. [S.l.] : [s.n.], 1987 (Córdoba: Imprenta San Pablo).

[4] p., [44] h. de lám. 22 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

99. GONZALEZ PEDRAZA, A. *Animal Cabeza de Cabeza Animal*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.

23 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 8-29 Marzo 1996.

**Nace:** Montilla. 1961.

**Bibliotecas:** MUCO, EAAOA.

100. *HOMENAJE de la escultura cordobesa a Mateo Inurria*. Córdoba: Diputación Provincial, 1984.

[144] p. : il. ; 30 cm.

Participan treinta y dos escultores contemporáneos, nacidos o instalados en Córdoba, entre ellos: Luis Aguilera Bernier (Córdoba, 1924), Alfonso Ariza (La Rambla, Córdoba, 1920), Miguel Arjona Navarro (Córdoba), Santiago Bravo Soto (Córdoba, 1951), Manuel Caballero Pastor (1925-1974), José María Rodríguez Lozano (Córdoba, 1892-1984), José María Rodríguez Muñoz (Córdoba, 1931), Rafael Rivera Valle (Sevilla, 1937), Joaquín de la Rosa Mesa (Córdoba, 1914).

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

101. INURRIA, M. *Mateo Inurria: exposición: Posada del Potro de Córdoba, del 24 de mayo al 11 de junio de 1996*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación de Cultura y Educación, 1996.

[8] p. : principalmente fot. ; 24 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

102. ---. *Monumentos de Inurria*. Córdoba: Museo de Bellas Artes, Consejería de Cultura, Delegación Provincial, 1989.

[20] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Museo Bellas Artes, Córdoba. Enero-Febrero 1989.

**Nace:** Córdoba. 1869-Madrid. 1924.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO, BBAACO.

103. *JOVENES Creadores Cordobeses: Escultura*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1989.

[10] p. : il. ; 26 cm.

Exponen: Carmen Osuna (La Rambla, Córdoba) y Joaquín Jesús Sánchez (Córdoba, 1965).

**Lugar:** Museo de Bellas Artes, Córdoba. 25 Abril-14 Mayo 1989.

**Bibliotecas:** BBAACO.

104. LARA, J. *Figura y entorno*. Córdoba: Consejería de Cultura, Delegación Provincial de Córdoba, 1989.

[40] p. : principalmente il. ; 30 cm.

**Lugar:** Hospital de San Pedro de Alcántara, Centro de Información e Iniciativa Juvenil, Córdoba.

**Bibliotecas:** BA.

105. MORENO, M. *Moreno*. Córdoba: Obra Cultural de la Caja Provincial, 1993.

[60] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte Viana, Córdoba. 14-31 Mayo 1993.

**Nace:** La Zubia, Granada. 1920.

**Bibliotecas:** BN, BA.

106. *PINTORES y escultores de nuestra tierra*. Córdoba: Galería de Arte OCRE, 1989.

[10] h. : il. ; 25 cm.

Organiza, la Sección de Nobles Artes de la Real Academia de Córdoba, patrocina, Area de Cultura de la Excm. Diputación Provincial, colabora, Círculo de la Amistad, Liceo Artístico y Literario. Exponen diecinueve pintores.

**Lugar:** Galería de Arte OCRE, Córdoba. 3-24 Noviembre 1989.

**Bibliotecas:** BBAACO.

107. *PINTORES y escultores: pertenecientes a la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.* Córdoba: Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, 1986.

41 p. : il. col. y n. ; 27 cm.

**Lugar:** Sala Céspedes, Círculo de la Amistad, Liceo Artístico y Literario, Córdoba. Abril 1986.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

108. *PINTURA y escultura.* Córdoba: s.n., 1964 (Tip. Artística).  
8 h., 22 lám. ; 17 cm.

**Bibliotecas:** BN.

109. POLO, J. *Toros: esculturas de Juan Polo.* Córdoba: Ayuntamiento, 1989.  
[10] p. : il. 22 x 22 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones del Museo Taurino, Córdoba. 22 Abril-4 Junio 1989.

**Bibliotecas:** MUCO, BBAACO.

110. ---. *Juan Polo: exposición retrospectiva VI Centenario de la Fundación de Fernán Núñez, 1385-1985.* Córdoba: Diputación Provincial ?, 1985.

179 p. : il. ; 20 cm.

**Bibliotecas:** MUCO, PUCO, BBAACO.

111. *PRIMERA Exposición Bienal Monográfica de Pintura y Escultura.* Córdoba: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1986.

[38] p. : il. ; 26 cm.

Exponen dieciséis artistas, entre ellos: Pablo Sycet (Gibraleón, Huelva, 1953), Julio Juste (Beas de Segura, Jaén, 1952), Plácido Pérez y Pérez, Juan Polo Velasco (1923), Victorio Rodríguez Gómez (Arenas de San Pedro, Avila, 1930), Alfonso Sánchez Rubio (Trujillo, Cáceres, 1959), Sigfrido Martín Bequer (Madrid, 1959), Jacinto Lara (Fernán Nuñez, 1953).

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 11-31 Octubre 1984.

**Bibliotecas:** MUCO, BBAACO.

112. *PRIMERA Exposición Bienal Monográfica –pintura escultura- de Arte Taurino.* Córdoba: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1984.

[19] h. : il. ; 20 cm.

Exponen diecisiete artistas.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 11-31 Octubre 1984.

**Bibliotecas:** BBAACO.

113. REAL SOCIEDAD CORDOBESA DE ARQUEOLOGIA Y EXCURSIONES. *Catálogo de la III Exposición de Bellas Artes: Córdoba, Mayo 1924*. Córdoba: Real Sociedad Cordobesa de Arqueología y Excursiones, 1924. [8] p. ; 13 cm. (guillotinado y encuadernado con otros folletos).

**Bibliotecas:** MUCO.

114. RUIZ, E. *Esteban Ruiz: personajes literarios, místicos y otras vivencias*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999. 76 p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

115. *XII SEMANA Cultural: Homenaje a las Artes Plásticas*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1984. 60 p. : il. ; 31 cm.

Exposición organizada por la Peña Flamenca de Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO.

116. TENO, A. *Aurelio Teno*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991. 153 p. : il. col. y n. ; 31 cm.

**Lugar:** Palacio de Viana. Córdoba.

**Nace:** Minas del Soldado, Los Pedroches, Córdoba. 1927.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

117. ---. *Exposición antológica de A. Teno: del 8 de Octubre al 6 de Noviembre de 1988*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura Juventud y Deportes, 1988.

155 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN.

118. *VACIADO*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1991. 8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

Esta exposición está dedicada a mostrar los trabajos de los alumnos del taller de vaciado de esta Escuela.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

119. VELA, M. *Esculturas de Manuel Vela*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1993. 21 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

120. VILLA TORO, A. *Domus áurea: Villa Toro*. Córdoba: Adisur, 1991.  
69 p. : il. ; 29 cm.

**Nace:** Castro del Río, Córdoba, 1949.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO, BBAACO.

121. ---. *Villa Toro: pintura y escultura 1986 a 1996*. Córdoba: Diputación de Córdoba, 1996.  
145 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Diputación de Córdoba. Mayo-Junio 1996.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

122. ZAFRA, J. *Triada: Juan Zafra*. Córdoba: [s.n.], 1991.  
47 p. : principalmente fot. n. ; 29 cm.

**Lugar:** Alcázar de los Reyes Cristianos, Córdoba. 28 Abril-29 Mayo 1991.

**Bibliotecas:** BN, BA.

### 730.046 ESCULTURA RELIGIOSA

123. GUTIERREZ, S. *Segundo Gutiérrez: por un nuevo humanismo*. Córdoba: Diputación Provincial: Obra Cultural de la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1992.  
59 p. : il. ; 29 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.

**Nace:** Breto de la Ribera, Zamora. 1932.

**Bibliotecas:** BA.

124. ---. *Segundo Gutiérrez: por un nuevo humanismo*. Córdoba: Centro de Imagen y Comunicación, 1993.  
59 p. : principalmente il. ; 29 cm.

**Nace:** Breto de la Ribera, Zamora. 1932.

**Bibliotecas:** BN, BA.

125. *La PASION en la pequeña imaginería de Córdoba*. Córdoba: Ayuntamiento, 1997.  
67 p. : il. ; 21 x 22 cm.

**Lugar:** Iglesia del Colegio "Santa Victoria", Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, MUCO, PUCO.

## 738 CERAMICA ARTISTICA

126. *EXPOSICION Cerámicas*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1985.

2 p. : il. ; 20 x 20 cm.

En esta exposición se muestran los trabajos realizados por los alumnos del taller de cerámica de ésta Escuela.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

127. MEDINA, A. *Antonio Medina: cerámicas*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1981.

2 p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

128. MUÑOZ, M. *Cerámicas: María Muñoz*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.

4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

129. *MURO, cerámica: Palacio de la Merced, Diputación de Córdoba, 20 febrero-16 marzo*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1997.

[50] p. : il. ; 25 cm.

Exponen diez artistas.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

130. *TIERRA reposada: cerámica del mundo hacia el siglo XXI*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1999.

56 p. : il. ; 24 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

## 739 TRABAJOS ARTISTICOS EN METAL

131. CAMPILLO, A. *Bronces: Antonio Campillo*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1968.

4 p. : il. ; 16 x 22 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

132. *EUCCHARISTICA cordubensis*. Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1993.  
225 p. : il. ; 30 cm.

**Lugar:** Museo Diocesano de Bellas Artes, Córdoba.  
**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

133. *EXPOSICION de orfebrería cordobesa: catálogo*. Córdoba: Diputación Provincial, 1973.  
127 p., 1 h. : lám. ; 22 cm.

V Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones.  
**Bibliotecas:** MUCO, PUCO.

134. *EXPOSICION de relicarios: del 9 al 31 de enero de 1997: sala de exposiciones Museo Obispado CajaSur de Bellas Artes, Córdoba*. Córdoba: CajaSur, Obras Social, 1996.  
[6] p., [22] h. de lám. col. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN.

135. MIRALLES, F. *Escuela Massana: esmaltes y joyas*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1982.  
Tríptico : il. ; 23 x 17 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

136. MORENO HURTADO, A. *Orfebrería religiosa egabrense*. Cabra: Ayuntamiento; Córdoba: Obra Cultural de la Caja Provincial de Ahorros, 1993.  
[12] p. : il. ; 22 cm.

**Bibliotecas:** BN.

137. *TESOROS de la antigüedad en el valle del Guadalquivir*. Córdoba: CajaSur, Publicaciones, 1997.  
149 p. : il. ; 29 cm.

**Bibliotecas:** BN.

138. *TRADICION y sentimiento en la platería peruana*. Córdoba: Obra Social y Cultural CajaSur, 1999.  
307 p. : il. ; 31 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

**741 DIBUJO**

139. BUENO, P. *Pedro Bueno: dibujos*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1993.  
42 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. Mayo 1993  
**Bibliotecas:** BN, BBAACO, PUCO, EAAOA.

140. *EXPOSICION de pintura y dibujo de Ricardo Comas, Amalio García..., Miguel Gutiérrez..., Antonio Milla, Armando del Río*. Córdoba: [s.n.] (Imprenta "Estudio Arte Comercial"), 1968.  
[14] p. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba. Mayo 1968.  
**Bibliotecas:** BN, MUCO.

141. *EXPOSICION Ilustradores, libro "Fuentes de Córdoba": del 23 de Marzo al 9 de Abril de 1987*. Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1987.  
[30] p. : il. ; 22 cm.

Recoge los dibujos originales de quince artistas, que se realizaron para ilustrar el libro sobre las fuentes de Córdoba y que se expusieron en el acto de presentación de este libro.  
**Bibliotecas:** BA.

142. GARCIA DE LA TORRE, F. *Dibujos del Museo de Bellas Artes de Córdoba*. Sevilla: Consejería de Cultura, 1997.  
317 p. : il. col. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

143. *GRABADOS y Dibujos de CESC: Francisco Vila Rufas, José Alfonso Cuni...* Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1968.  
[9] h. : il. ; 22 cm. (guillotinado y encuadernado con otros folletos).

Exponen: Francisco Vila Rufas (Barcelona, 1927); José Alfonso Cuni (Montmeló); Santos Díaz Martín (1937); Oscar Estruga (Villanova i la Geltrú, Barcelona); Jesús Fernández Barrio (Zaragoza, 1921); Lorenzo Goñi (Jaén, 1911); Liliane Lees-Rancéze (París, 1950).  
**Lugar:** Sala del Monte de Piedad..., Enero 1968.  
**Bibliotecas:** MUCO.

144. HIDALGO, J. *Reencuentro con el dibujo*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1992.  
[17] h. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Galería de Arte Viana, Córdoba. 16-30 Junio 1992.  
**Nace:** Córdoba. 1948.  
**Bibliotecas:** BBAACO.

145. ORTIZ JUAREZ, D. *Dibujos infantiles*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1969.  
Díptico : il. ; 22 x 11 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

146. PRIETO, G. *Dibujos de Gregorio Prieto*. Córdoba: Museo de Bellas Artes, 1991.  
[11] p. de lám. ; 25 cm.

**Lugar:** Museo de BB.AA., Córdoba. Abril-Mayo 1991.  
**Bibliotecas:** BA, BN.

147. RODIN, A. A. *Rodín: dibujos, grabados*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1990.  
12 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

148. *ROMANTICISMO Alemán: Dibujos, Acuarelas*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicada y Oficios Artísticos, 1987.  
8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicada y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

149. VAZQUEZ DIAZ, D. *Dibujos de Vázquez Díaz*. Córdoba: Museo de Bellas Artes, 1992.  
31 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes, Córdoba. Febrero-Marzo 1992.  
**Bibliotecas:** BN, BA.

## 75 PINTURA

150. *FONDOS pictóricos de la Diputación de Córdoba*. Córdoba: Diputación Provincial, 1996.  
185 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.  
**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

151. *FONDOS pictóricos de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, junio 1986: exposición*. Córdoba: Imp. de la Diputación, 1986.  
199 p. : il. col. ; 28 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.  
**Bibliotecas:** BN, MUCO, PUCO.

152. *PINTURAS de la Catedral de Córdoba: Sala de Arte "Monte de Piedad" nº 1, Córdoba, del 19 al 28 de febrero de 1983*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, Obra Cultural, 1983.  
22 p. : il. col. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** BN.

153. *La PINTURA en Ecija (siglo XVI-XIX)*. Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1984.  
[40] p. : il. ; 25 cm

Exposición organizada por la Delegación Municipal de Turismo.  
**Lugar:** Sala Capitular, Ayuntamiento, Ecija. 8-23 Diciembre 1984.  
**Bibliotecas:** BN, PUCO.

### 75. 033.5 PINTURA MEDIEVAL

154. *PINTURA Medieval Cordobesa: 16 de enero 1974*. Córdoba: Galería Studio 52, 1974.  
13 h. : lám., grab. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** BN.

### 75. 034.7 PINTURA BARROCA

155. *CATALOGO ilustrado de la exposición de Valdés Leal celebrada por el Ayuntamiento de Córdoba en la feria de Nuestra Señora de la Salud y organizada por D. Enrique Romero de Torres 1916*. Barcelona: Establecimiento Gráfico, Thomas, 1916.

[19] h. : principalmente il. ; 26 cm.

Según el texto introductorio de Enrique Romero de Torres, es la primera exposición organizada en España sobre Valdés Leal.

**Bibliotecas:** MUCO.

156. ZURBARAN, F. de. *Francisco de Zurbarán: 1598-1998*. Córdoba: CajaSur, 1997.

161 p. : il. col. ; 29 cm.

Exposición conmemorativa del IV Centenario del nacimiento de Zurbarán: Córdoba, Marchena, Cádiz.

**Bibliotecas:** PUCO.

### 75.035. PINTURA SIGLO XIX E INICIOS DEL XX

157. *El OLVIDO injusto de la melancolía: Julio Romero de Torres: 1875-1930: exposición*. Córdoba: Obra Cultural CajaSur, 1991.

[20] p. : principalmente lám. col. y n.; 30 cm.

**Lugar:** Centro Cultural CajaSur, Córdoba. 4-14 Mayo 1991

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

158. *El OLVIDO injusto de la melancolía: Julio Romero de Torres: 1875-1930: exposición*. Córdoba: Obra Cultural CajaSur, 1991.

[20] p. : principalmente lám. col. y n.; 30 cm.

**Lugar:** Centro Cultural Miguel Castillejo, Jaén. 16-26 Mayo 1991.

**Bibliotecas:** BA.

159. *PINTURA del siglo XIX: "Collección Bellver"*. Córdoba: Publicaciones de la Obra Social y Cultural CajaSur, 1997.

144 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba, 9 Diciembre 1997-11 Enero 1998. Museo de Bellas Artes, Sevilla, 20 Enero-1 Marzo 1998.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

160. *PRESENCIAS de lo literario en la pintura del siglo XIX: octubre-noviembre 1991*. Córdoba: Convenio de colaboración Cultural Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, Obra Cultural, 1991.

203 p. : il. ; 29 cm.

Exposición celebrada dentro de las Jornadas Homenaje al Duque de Rivas.

**Lugar:** Centro de Iniciativa Juvenil, Córdoba. Octubre-Noviembre 1991.

**Bibliotecas:** BN, MUCO.

161. ROMERO BARROS, R. *Exposición retrospectiva de Rafael Romero Barros*. Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba, Delegación Municipal de Educación y Cultura, 1981.  
47 p.: il. ; 26 cm.

**Bibliotecas:** BN, BGUCO, PUCO, BBAACO.

162. ---. *Rafael Romero Barros 1832-1895*. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural CajaSur, 1995.  
213 p. : il. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, BBAACO.

163. ROMERO DE TORRES, J. *Julio Romero de Torres*. Salamanca: Caja Salamanca y Soria, 1997.  
129 p. : principalmente il. col. ; 31 cm.

**Lugar:** Pinturas, Colegio Oficial Arquitectos, Fotos y manuscritos, Alcázar Reyes Católicos, Córdoba. 10-31 mayo 1990.

**Nace:** Córdoba. 1874.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, MUCO.

164. ROMERO DE TORRES, J. *Julio Romero de Torres*. Salamanca: Caja Salamanca y Soria, 1997.  
129 p. : principalmente il. col. ; 31 cm.

**Nace:** Córdoba. 1874.

**Bibliotecas:** MUCO.

165. ---. *Julio Romero de Torres: 6 Octubre-11 Noviembre, 1990: Exposición Museo de Albacete*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura : Cultural Albacete, 1990.  
68 p. : il. ; 29 cm.

**Nace:** Córdoba. 1874.

**Bibliotecas:** MUCO.

166. ---. *Julio Romero de Torres 1874-1930*. Madrid: Fundación Cultural Mapfre Vida, 1993.  
298 p. : il. ; 30 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones Mapfre Vida, Madrid.

**Nace:** Córdoba. 1874.

**Bibliotecas:** BN, BA.

167. ---. *Julio Romero de Torres: (1904-1929)*. Aranjuez (Madrid): Ayuntamiento, 1998.  
46 p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones Centro Cultural Isabel de Farnesio, Aranjuez. 8-31 Octubre 1998.

**Bibliotecas:** PUCO.

168. ---. *Julio Romero de Torres: desde la plaza del Potro: 20 de mayo-30 de junio 1994*, Museo de Bellas Artes de Córdoba. Madrid: Electra España, 1994.  
165 p. : il. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA.

169. *Julio Romero de Torres: Palacio de la Diputación, Córdoba, mayo 1980*. Córdoba: Banco de Bilbao, 1980.  
89 p. : principalmente il. ; 26 cm.

Exposición homenaje.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

170. ---. *Julio Romero de Torres y su época*. Málaga: Departamento de Diseño y Publicaciones de la Fundación Pablo Ruiz Picasso, 1991.  
67 p. : principalmente il. ; 28 cm.

**Lugar:** Sala Miramar, Málaga. 12 Septiembre-5 Octubre 1991.

**Bibliotecas:** BN, BA.

171. ---. *Julio Romero de Torres y su época (1874-1930)*. Córdoba: Imp. San Pablo, 1990.  
[14] p. il. ; 20 cm.

**Bibliotecas:** BA.

172. ---. *Un mundo de seducción: Julio Romero de Torres*. Vigo: Caixavigo, 1998.  
118 p. : il. 29 cm.

**Bibliotecas:** MUCO.

173. *Un siglo de pintura cordobesa: (1791-1891)*. Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 1984.  
[176] p. : il. col. ; 28 cm.

**Lugar:** Iglesia de la Merced, Córdoba. 5 Mayo-5 Junio 1984.

**Bibliotecas:** BN, BA, MUCO.

**75.036 PINTURA CONTEMPORANEA**

174. *7 pintores 7*. Córdoba: Diputación Provincial, 1987.  
[22] p. : il. ; 23 cm.

Exponen: Fernando Baena (Córdoba, 1962); Francisco Cañas (Zaragoza, 1959); Mariló Fernández Taques (Córdoba, 1961); Quique Garremiola (Montilla, 1956); Calisto Hidalgo (Córdoba, 1963); Rafael Ocaña Molero (Córdoba, 1957).

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 15-31 de enero 1988.

**Bibliotecas:** BN, BA.

175. *22 artistas cordobeses con Amnistía Internacional*. Córdoba: Amnesty International, Grupo Local de Córdoba, 1997.  
57 p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

176. *26 pintores andaluces contemporáneos*. Córdoba: Imp. San Pablo, 1983.  
1 v. : il. ; 22 x 27 cm.

Organización de la muestra por la Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba; coordinación de la misma y del catálogo, Francisco Zuera Torrens.

**Lugar:** Sala de Exposiciones "Monte de Piedad de Córdoba", Madrid.

**Bibliotecas:** BN.

177. *28 pintores andaluces contemporáneos: exposición organizada con motivo de la inauguración de la sala de exposiciones Monte de Piedad de Córdoba en Marbella septiembre 1983*. Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1983.

[52] p. : fot. bl. y n. ; 29 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

178. *ACUARELISTAS de Córdoba*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1998.

[12] p. : principalmente il. col. ; 21 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 15 Abril-15 Mayo 1998.

**Bibliotecas:** PUCO.

179. *AGRUPACION DE ACUARELISTAS DE ANDALUCIA. Córdoba: exposición*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1991.

103 p. : il. col. ; 21 x 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

180. AGUAYO, M. *Exposición Mariano Aguayo: 13 al 30 de abril 1993*. Córdoba: Obra Cultural de La Caja Provincial de Ahorros, 1993.

53 p. : principalmente il. ; 22 cm.

**Lugar:** Galería Studio 52 "Juan Bernier", Córdoba. 13-30 Abril.

**Nace:** Córdoba. 1932

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

181. ---. *Mariano Aguayo: bodegones y perros de caza: Diputación de Córdoba, Intercaza 97*. Córdoba: Diputación Provincial, 1997.  
30 p. : principalmente il. col. ; 25cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

182. ALBERS, J. *Josef Albers: homenaje al cuadro*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1989.  
12 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

183. ALVEAR, L. *Luz Alvear*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.  
[66] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

184. APARICIO, E. *Eduarda Aparicio: pinturas*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1989.  
8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

185. ARIZA, A. *Alfonso Ariza: exposición antológica*. Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 1994.  
125 p. : il. ; 24 x 21 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. Septiembre-October 1994.

**Nace:** La Rambla, Córdoba. 1920.

**Bibliotecas:** BBAACO.

186. ---. *Las tierras de Alfonso Ariza*. Córdoba: Diputación Provincial, 1998.  
62 p. : principalmente il. col. ; 26 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

187. ARJONA, F. *Geometría vana del silencio*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1992.  
[30] h. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** Salas Exposiciones La Caja y Viana, Córdoba. 5-31 Marzo 1992.

**Bibliotecas:** BN.

188. *ARTISTAS con los niños enfermos de cáncer*. Córdoba: CajaSur, Obra Social y Cultural, 1996.  
[61] h. ; [5] p. : principalmente il. ; 23 x 23 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones CajaSur Reyes Católicos, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

189. *AVERROES (Ibn Rushd) y la Córdoba de su época: 1126-1198: en conmemoración del ochocientos aniversario de su muerte*. Córdoba: Universidad de Córdoba, Vicerrectorado de Relaciones Institucionales e Internacionales, 1998.  
55 p.: il. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba. Participan veinticinco artistas.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, FFLCO, EAAOA.

190. BACH, E. *Eric Bach: exposición homenaje a Luis de Góngora*. Córdoba: Diputación Provincial, 1991.  
[70] p. : il. ; 29 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 12-25 Abril 1991.

**Nace:** Erfurt. 1911.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

191. BAENA, F. *Especulación*. Palma del Río: Ayuntamiento, 1993.  
[32] p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Nace:** Fernán Núñez, Córdoba. 1962.

**Bibliotecas:** BBAACO.

192. ---. *No-separados y no-unidos: Fernando Baena: Palacio de la Merced, Córdoba*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1995.  
48 p. : il. col. ; 27 cm.

**Bibliotecas:** MUCO.

193. BAEZ, J.M. *José María Báez: 11 junio 1989, Alcázar de los Reyes Cristianos, Patio Mudéjar Córdoba*. Córdoba: Ayuntamiento, 1989.  
[20] p. : il. ; 22 x 30 cm.

Texto en español e inglés. Incluye nueve fotografías del interior de la exposición.

**Nace:** Jerez de la Frontera. 1949.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

194. BAEZ, J.M.; GARCIA PARODY. *José María Báez y García Parody*. Córdoba: Círculo de la Amistad?, 1979.  
[8] p. : il. ; 29 cm.

**Lugar:** Galería Céspedes del Círculo de la Amistad, Córdoba. 17 Marzo-5 Abril 1979.

**Bibliotecas:** BBAACO.

195. BALANZO, C. de. *Cristina de Balanzo*. Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba, Area de Cultura, 1988.

[8] p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Posada del Potro Sala 3, Córdoba. 12 Septiembre-2 de Octubre 1988.

**Nace:** Barcelona, 1957

**Bibliotecas:** MUCO.

196. BARCO, P. del. *Pablo del Barco*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1990.

[8] p. : principalmente il. ; 20 x 28 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 6-30 Abril 1990.

**Nace:** Burgos. 1943.

**Bibliotecas:** BA.

197. BELLIDO, E. *Enrique Bellido: Excelentísima Diputación de Córdoba, Palacio de la Merced, del 15 al 25 de Mayo*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, Juventud y Deportes, 1989.

[12] p. : il. ; 22 cm.

**Nace:** Córdoba. 1947.

**Bibliotecas:** BBAACO.

198. BEPPO. *Beppo'91*. Córdoba: Diputación Provincial, 1991.

[24] p. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 18 Enero-2 Febrero 1991.

**Nace:** Londres 1899, Madrid 1989.

**Bibliotecas:** BA.

199. BORNOY, J. *Pepe Bornoy: del 8 al 30 de abril de 1988 Sala Capitulares Córdoba*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1988.

[14] p. : il. col. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** BA, BBAACO.

200. BOTI, R. *Rafael Botí*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1986.

[203] p. : principalmente il. col. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

201. ---. *Rafael Boti*. Córdoba: Obra Cultural de la Caja Provincial de Ahorros, 1990.

173 p. : principalmente il. ; 30 cm.

Libro publicado con motivo de la exposición-homenaje que la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba dedicó a Rafael Boti en su noventa cumpleaños.

**Nace:** Córdoba. 1900.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

202. ---. *Rafael Boti: Córdoba, 1900-Madrid, 1995*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1997.

437 p. : il. ; 34 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

203. ---. *Rafael Boti: exposición antológica 1922-1979*. [S.l: s.n] (Madrid: Nueva Gráficas, S.A.), 1978.

112 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Galería Juan de Mesa, Córdoba. 9-24 Noviembre 1979.

**Nace:** Córdoba, 1900.

**Bibliotecas:** MUCO.

204. ---. *Rafael Botí: momentos cordobeses*. Córdoba: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1994.

39 p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Museo de Bellas Artes, Córdoba. Julio-Agosto 1994.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO

205. ---. *Rafael Botí: exposición: momentos cordobeses*. Córdoba: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente: Ayuntamiento de Priego, 1994.

39 p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de Arte "Adolfo Lozano Sidro", Casa de la Cultura, Priego de Córdoba. Septiembre 1994.

**Bibliotecas:** BBAACO.

206. ---. *Rafael Botí: obra reciente e inédita (1980-83)*. [S.l: s.n.], 1983 (Córdoba : Imp. San Pablo).

[66] p. : il. col. ; 21 cm.

**Lugar:** Conservatorio Superior de Música, Córdoba. Mayo 1983.

**Bibliotecas:** PUCO.

207. BRANDHOF, R. *Brandhof: dibujos: del 5 al 27 de Mayo de 1989: Galería Studio 52, Córdoba*. Córdoba: Galería Studio 52 ?, 1989.

[4] h. : il. 23 x 23 cm.

**Nace:** Bussum, Holanda. 1952.

**Bibliotecas:** BBAACO.

208. BRINKMANN, E. *Brinkmann*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1994.

[44] p. : principalmente il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** sala exposiciones La Caja, Córdoba. 8 abril-20 Mayo 1994.

**Nace:** Málaga. 1938.

**Lugar:** BA.

209. BUENO, P. *Pedro Bueno*. Córdoba: Conservatorio Superior de Música, 1980.

[28] h. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Conservatorio Superior de Música, Córdoba. Mayo 1980.

**Bibliotecas:** BBAACO.

210. ---. *Pedro Bueno*. Madrid: Galería Leandro, 1995.

[78] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería Leandro, Madrid. 24 Mayo-30 Junio.

**Bibliotecas:** BN.

211. ---. *Pedro Bueno: (1910-1993)*. Madrid: Centro Cultural Conde Duque, 1993.

236 p. : il. ; 23 cm.

**Bibliotecas:** BN.

212. ---. *Pedro Bueno: dibujos y bocetos*. Villa del Río (Córdoba): Asociación Cultural Pintor Pedro Bueno "Paleta Azul", 1999.

15 p. : il. ; 25 cm.

Exposición organizada por la Asociación cultural Pintor Pedro Bueno "Paleta Azul" en colaboración con el Ayuntamiento de Villa del Río y la Diputación Provincial.

**Lugar:** Casa de la Cultura, Villa del Río. 3-15 Septiembre 1999.

**Bibliotecas:** PUCO.

213. ---. *Pedro Bueno en Villa del Río: retratos*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.

31 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 17 Mayo-7 Junio 1996.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO, EAAOA.

214. ---. *Pedro Bueno en Villa del Río: retratos*. Villa del Río (Córdoba): Asociación Cultural "Pintor Pedro Bueno. Paleta Azul", 1996.

31 p. : il. 23 cm.

**Lugar:** Casa de la Cultura, Villa del Río. 31 Marzo-6 Abril 1996.

**Bibliotecas:** BBAACO.

215. BUJALANCE, A. *Antonio Bujalance: en torno al paisaje: exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en*

*colaboración con la Universidad de Córdoba.* Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1993.

16 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes y Oficios "Mateo Inurria", Córdoba. 9-30 Noviembre 1993.

**Nace:** Doña Mencía, Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO, EAAOA.

216. ---. *Antonio Bujalance: la réplica de lo sentido.* Córdoba: CajaSur, 1997.  
[30] p. : principalmente il. col. ; 25 cm

**Bibliotecas:** PUCO.

217. BUJALANCE, A.; RASERO, M. *Antonio Bujalance, Miguel Rasero: exposición permanente: Sala de Exposiciones Casa de la Cultura Juan Valera, Doña Mencía 1999.* Doña Mencía (Córdoba): Ayuntamiento, Area de Cultura, 1999.

52 p. : il. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

218. CABALLERO, J. *El tiempo de un poeta.* Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, Delegación de Cultura, 1996.

255 p. : il. ; 29 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 17 Octubre-17 Noviembre 1996.

**Nace:** Huelva. 1916.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

219. CABRERA, R. *Cabrera.* Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1992.

[8 p., 6 h.] : principalmente il. ; 26 cm.

**Lugar:** Galería de arte Viana, Córdoba. 4-29 Diciembre 1992.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO, EAAOA.

220. ---. *De la naturaleza y las culturas.* Palma del Río (Córdoba): Ayuntamiento, Area de Cultura, 1992.

23 p. : il. ; 32 cm.

**Lugar:** Casa de la Cultura, Palma del Río. 10-30 Abril 1992.

**Bibliotecas:** BBAACO.

221. CAMACHO, M.J. *María José Camacho: exposición.* Córdoba: Ayuntamiento, Departamento de Cultura, 1996.

Tríptico : il ; 24 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 13 Septiembre-11 Octubre 1996.

**Nace:** Córdoba. 1969.

**Bibliotecas:** MUCO.

222. CAMPAÑA, A.; ORTEGA, J. *Pinturas de Antonio Campaña y José Ortega*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1968.  
Tríptico : il ; 22 x 11 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

223. CAMPILLO, A.; POVEDANO, A. *Galería Mateo Inurria, Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos: Antonio Campillo, Antonio Povedano*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1981.  
4 p. : il. ; 24 x 17 cm.

Se exponen esculturas de Antonio Campillo y pinturas de Antonio Povedano.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

224. CAMPO, S. del. *Santiago del Campo: 1955-1984*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1985.  
[82] p. : il. 25 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Sala Municipal de Exposiciones, Córdoba. Marzo 1985.

**Bibliotecas:** MUCO, PUCO.

225. ---. *Santiago del Campo: del 1 al 28 de marzo de 1996, Sala de Exposiciones Gran Capitán, Córdoba*. Córdoba: CajaSur, 1996.  
[50] p. : il. ; 23 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

226. CAMPRUBI, A. *Antonio Camprubí: paisaje interior*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1998.  
23 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas. y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 6 Febrero-6 Marzo 1998.

**Bibliotecas:** PUCO, EAAOA.

227. CANO, P. *Seres y cosas*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1991.  
[3] h. : il. ; 20 x 28 cm.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 15 Marzo-3 Abril 1994.

**Nace:** La Línea (Cádiz). 1950.

**Bibliotecas:** MUCO.

228. CANOGAR, R. *Canogar*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1992.  
[16] p., [21] h. de lám. ; 25 cm.

**Lugar:** Galerías La Caja y Viana, Córdoba. 6-30 Mayo 1992.

**Nace:** Toledo, 1935.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

229. CANTABRANA, J. *Juan Cantabrana, visión bíblica: exposición, noviembre 1993 Córdoba*. Córdoba: CajaSur, 1993.

[40] p. : principalmente il. col. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

230. CARRERA, M. *Exposición de pinturas de María Carrera*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1970.

[6] h. : il. : 22 cm.

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba. Abril 1970.

**Nace:** Madrid. 1967.

**Bibliotecas:** MUCO.

231. CELORIO, L.; SALIDO, P. *Luis Celorio y Paco Salido*. Córdoba: Ayuntamiento, Concejalía Municipal de Cultura, 1985.

[18] p. : il. 21 x 21 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 10-31 Mayo 1985.

**Nacen:** Luis Celorio en Madrid 1954; Paco Salido en Montilla 1956.

**Bibliotecas:** MUCO.

232. CLAVO, J. *Javier Clavo*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.  
190 p. : il. 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

233. *COLECTIVA autores cordobeses: Posada del Potro, del 18 de marzo al 16 de abril de 1996*. Córdoba: Ayuntamiento, Departamento de Cultura y Educación, 1996.

[12] p. : il. ; 24 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

234. COMPTE, A.M. *Ana María Compte*. Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba, Area de Cultura, 1988.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 11-30 Julio 1988.

**Nace:** Barcelona. 1955.

**Bibliotecas:** MUCO.

235. *CORDOBA años 50: una aproximación: Alfonso Ariza, Equipo 57, Angel López Obrero, Miguel del Moral, Jorge Oteiza: Alcázar de los Reyes Cristianos: Córdoba Marzo Abril 1991*. Córdoba: Ayuntamiento, 1991.

[28] p. : il. ; 30 cm.

Exponen los siguientes pintores: Alfonso Ariza, Equipo 57, Angel López Obrero, Miguel del Moral y Jorge Oteiza.

**Bibliotecas:** BA.

236. *CORDOBA en América*. Córdoba: Diputación Provincial, 1992.  
209 p. : il. ; 32 cm.

Participan doce poetas y doce pintores.

**Bibliotecas:** BN, BA.

237. *CORDOBA grupo realista: Madrid, del 12 de Junio al 12 de Julio, Galería Espalter*. Córdoba: Diputación Provincial, 1997.

82 p. : il. col. y n. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

238. *CORDOBA, J.M. José María Córdoba*. Córdoba: Obra Cultural de la Caja Provincial de Ahorros, 1993.

[18] p. : il. ; 27 cm.

**Lugar:** Galería 2000, Córdoba. 12 Marzo-1 Abril 1993.

**Nace:** Córdoba. 1950.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

239. ---. *José María Córdoba: Colografías: Exposición en la Sala del Palacio Provincial del 19 de mayo al 9 de junio de 1988*. Málaga: Diputación Provincial, 1988.

[10] p. : il. ; 26 cm.

**Bibliotecas:** BA.

240. ---. *José María Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba. Palacio de la Merced, del 27 de Noviembre al 13 de Diciembre de 1987*. Córdoba: Diputación Provincial, 1987.

[28] p. : il. ; 22 cm.

**Bibliotecas:** BA, PUCO, BBAACO.

241. *CORDOBA, Patrimonio de la Humanidad, vista por sus pintores*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1995.

38 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba, en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO, EAAOA.

242. *CORRAL, A. Angel Corral*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.  
XLIV p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

243. CRUZ NOVILLO, J.M.; GIL, J., IGLESIAS, J.M. *Cruz Novillo, Julián Gil, José María Iglesias*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1994.  
[64] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte La Caja, Córdoba. 3-23 Noviembre 1994.

**Nacen:** Cruz Novillo, Cuenca; Julián Gil, Logroño 1939; José María Iglesias, Madrid 1933.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO.

244. *CUATRO pintores de Castro: del 3 al 12 de marzo de 1989: Palacio de la Merced-Sala de Exposiciones*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, Juventud y Deportes, 1989.  
[42] p. : principalmente il. col. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

245. *DE Picasso a nuestros días: del 5 al 31 de Octubre de 1995*. Córdoba: CajaSur, Obra Social y Cultural, 1995.  
[10 p., 23 h.] : principalmente il. ; 23 cm.

**Lugar:** sala exposiciones Gran Capitán, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA.

246. DELGADO, A. *Alvaro Delgado: Palacio de la Merced*. Córdoba: Diputación Provincial, 1998.  
118 p. : principalmente il. col. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

247. DELGADO, D. *Desiderio Delgado*. Córdoba: CajaSur, 1998.  
[24] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba. 4-26 Diciembre 1998.

**Nace:** Puente Genil. 1955.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

248. *DIEZ pintores andaluces*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.  
131 p. : il. ; 25 cm.

Exponen: José Guerrero, Miguel Pérez Aguilera, Miguel Rodríguez- Acosta, Luis Gordillo, Francisco Peinado, Francisco Arjona, Antonio Villa-Toro, Alfonso Albacete, Juan Lacomba y Juan Vida.

**Lugar:** Galerías de Arte La Caja y Viana, Córdoba. 26 Enero-28 Febrero 1991.

**Bibliotecas:** BN, BA.

249. *DOCE artistas de la Campiña: pintura y escultura*. Castro del Río (Córdoba): Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1989.  
[28] p. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Patio del Instituto de Formación Profesional, Castro del Río. 28 Abril-3 Mayo 1989.

**Bibliotecas:** BBAACO.

250. DOCE pintores después de Priego: *Carnicerías Reales, 18 al 30 de septiembre de 1998*. Priego de Córdoba: Ayuntamiento, 1998.

[14] p. : principalmente il. col. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

251. DUARTE, J. *Duarte*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1994.  
170 p. : il. ; 30 cm.

**Lugar:** Galerías La Caja y Viana, Córdoba. Enero-Febrero 1994.

**Nace:** Córdoba. 1928.

**Bibliotecas:** BN, BA.

252. ECHAUZ, F. *Francisco Echauz: Córdoba, febrero-marzo 1994*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1994.

30 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja, Córdoba. 22 Febrero-28 Marzo 1994.

**Nace:** Madrid. 1927.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, MUCO.

253. EGEEA, T.; LUCA DE TENA, C. *Gallomaquia*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1999.

23 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 19 Diciembre-29 Enero 1999.

**Nacen:** Luca de Tena, Sevilla 1937; Egea, Madrid 1933.

**Bibliotecas:** BBAACO, EAAOA.

254. ELBE, D.L. von; CARBONELL, O.; RUTKOWSKI, R. *Dorothea L. von Elbe, Oliva Carbonell, Ritta Rutkowski*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1984.

[13] h. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 9-30 Noviembre 1984.

**Nacen:** Dorothea, Dettmamsdorf (Alemania); Ritta, Londres 1932.

**Bibliotecas:** BBAACO.

255. ESCRIBANO MORENO, F. *Esta es mi pintura: exposición de pintura de Florencio Escribano Moreno: Pozoblanco, del 3 al 18 de octubre de 1998*. Pozoblanco: Ayuntamiento, 1998.

74 p. : il. col. ; 25 cm.

Homenaje al artista Aurelio Teno.

**Bibliotecas:** PUCO.

256. ESPADAS, A. *Antonio Espadas: Ausencias*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1994  
24 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. Noviembre 1994.  
**Bibliotecas:** PUCO, EAAOA.

257. ESPALIU, J. *Pinturas*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1983.  
[9] h. : il. ; 27 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. Junio 1983.  
**Nace:** Córdoba. 1955.  
**Bibliotecas:** MUCO.

258. *ESTUDIOS Pictóricos*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1968.  
Tríptico : il. ; 22 x 11 cm.

Se exponen los trabajos realizados por los alumnos de la clase de Pintura de esta Escuela.  
**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

259. *EXPOACEITE 98: la pintura: Córdoba-Montoro, 7 al 10 de mayo*. [S.l. : s.n.], 1998 (Baena : Gráficas Cañete).  
[12] p. : il. col. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

260. *EXPOSICION de pintura y dibujo de Ricardo Comas, Amalio García..., Miguel Gutiérrez..., Antonio Milla, Armando del Río*. Córdoba, 1968.  
[14] p. : il. ; 21 cm.

Exponen: Amalio García del Moral "Amalio" (Granada, 1922); Miguel Gutiérrez Fernández (Sanlúcar la Mayor, Sevilla, 1930); Antonio Milla (Sevilla, 1924) y Armando del Río. Se incluyen datos biográficos e ilustraciones de éstos artistas.

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba. Mayo 1968.  
**Bibliotecas:** BN, MUCO.

261. *EXPOSICION de pinturas infantiles en la Sala de Arte del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1971.  
[5] h. : il. ; 21 cm.

Exposición realizada en colaboración con la Escuela Normal de Magisterio y la Inspección de Educación Primaria.

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad..., Febrero 1971.  
**Bibliotecas:** MUCO.

262. *EXPOSICION intergeneracional de artistas cordobeses*. Sevilla: Consejería de Asuntos Sociales, Instituto Andaluz de Servicios Sociales, 1993.

[44] p. : il. ; 27 cm.

La exposición se celebra con motivo del Foro Andaluz de los Mayores.

**Lugar:** Córdoba. 17, 18 y 19 Noviembre 1993.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

263. *EXPOSICION la Figura*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1985.

27 p. : il. ; 23 cm.

Exponen: Aguilera Amate (Lucena); Antonio Agudo (1940); Fernando Bellver (Madrid, 1954); Juan Bordes (Palma de Gran Canaria, 1948); Hernán Cortés (Cádiz, 1953).

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 17 Abril-5 Mayo 1985.

**Bibliotecas:** MUCO.

264. *EXPOSICION local de arte Casa de Baena (1ª)*. Baena: Casa de Baena, 1996.

[40] p. : il. ; 21 x 22 cm.

Exponen veintinueve artistas.

**Lugar:** Sala de Exposiciones de la Casa de La Juventud, Baena. 29 Marzo-14 Abril 1996.

**Bibliotecas:** BN.

265. *EXPOSICION Nacional "Minusvalía creativa": del 22 de abril al 10 de mayo, Centro de Iniciativas Juvenil, Córdoba*. Córdoba: Centro de Iniciativas Juvenil, 1998.

[14] h. : il. ; 27 cm.

**Bibliotecas:** BBAACO.

266. *EXPOSICION-HOMENAJE Antonio Rodríguez*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1986.

75 p. : fot. col. ; 28 cm.

Participan en este homenaje treinta y tres pintores. De cada uno aparece el currículum y una obra.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

267. FARINA, E. *Emilio Farina: "Signos": obras sobre papel*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1992.

49 p. : principalmente il. ; 28 cm.

**Lugar:** Diputación de Córdoba. Abril 1993.

**Bibliotecas:** BN, BA.

268. FARRERAS, F. *Farreras*. Córdoba: Caja Provincial Ahorros, Obra Cultural, 1991.

[14] p., [20] h. de lám. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería Arte La Caja, Córdoba. 3-30 Diciembre 1991.

**Nace:** Barcelona. 1927.

**Bibliotecas:** BN, BA.

269. FEITO, L. *Luis Feito*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1992  
[48] p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte La Caja, Córdoba. 8-30 Enero 1993.

**Nace:** Madrid. 1929.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO.

270. *La FIESTA nacional: exposición*. Córdoba: Obra Cultural CajaSur, 1992.  
[52] p. : principalmente il. ; 30 cm.

Exponen: Angel Lizcano, José Chaves, José Jiménez, Francisco Masrera, Eduardo Sánchez, Eugenio Hermoso, Inocencio Medina, Joaquín Sorolla, Julio Romero de Torres, José Garnelo, Francisco Iturrino, Luis Julia, Mariano Benlliure, Roberto Domingo Fallola, Ignacio Zuloaga, Daniel Vázquez, Miguel del Moral y Juan Polo.

**Bibliotecas:** BN, BA.

271. *FONDOS artísticos contemporáneos de los grandes municipios cordobeses: octubre 1992-marzo 1993*. Córdoba: Consejería de Cultura y Medio Ambiente, Delegación Provincial, 1992.  
[48] p. : il. ; 26 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO, BBAACO.

272. FRAILE, A. *Alfonso Fraile: obra 1976-1983*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1984.  
[32] h. : il ; 28 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 9-31 Junio 1984.

**Nace:** Marchena, Sevilla. 1930.

**Bibliotecas:** MUCO, PUCO.

273. FUENTE MARTINEZ, I. *"Gotas de agua"*. Córdoba: Diputación Provincial, Departamento de Cultura, 1992.  
[40] p. il. ; 22 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 8-23 Mayo 1992.

**Nace:** Villa Moratiel de las Matas, León. 1955.

**Bibliotecas:** BA.

274. *FUERA de foco: jóvenes pintores cordobeses: Córdoba, 17 de marzo de 1995*. Córdoba: Ayuntamiento, 1995.  
54 p. : il. ; 27 cm.

Exponen trece jóvenes pintores cordobeses.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

275. GARCIA, M. *Manolo García: arena en los bolsillos: dibujos y pinturas: Diputación de Córdoba 24 de abril al 11 de mayo*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1997.

[32] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

276. GARCIA ASENSIO. *García Asensio, Gómez Perales, Cristóbal Povedano, Sempere*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.

[40] p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** BA.

277. GARCIA COURTOY, M.T. *M.T. García Courtoy: Acuarelas*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.

4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

278. GARCIA DEL MORAL, A. *Exposición de pintura de Amalio García del Moral*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1970.

[7] h. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones del Monte de Piedad..., Córdoba. Octubre 1970.

**Nace:** Granada.

**Bibliotecas:** MUCO.

279. GARCIA MILLAN, P. *Pilar García Millán: Tauromaquia: 28 Noviembre-23 Diciembre 1988*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1988.

[16] p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Museo Taurino, Córdoba.

**Nace:** Málaga, 1954.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

280. GARCIA MORENO. *García Moreno: paisajes animados*. Córdoba: CajaSur, 1996.

18 p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba. 27 Noviembre-16 Diciembre 1996.

**Bibliotecas:** PUCO.

281. GARCIA PARODY, J.M. *García Parody 1980-1984*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1984.

[9] h. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 13-28 Abril 1984.

**Bibliotecas:** BBAACO.

282. ---. *García Parody: (1988-1989)*. Córdoba: Museo de Bellas Artes, Junta de Andalucía, 1989.  
[20] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Museo de Bellas Artes, Córdoba.

**Nace:** Línea de la Concepción, Cádiz. 1951.

**Bibliotecas:** BA.

283. ---. *García Parody: al pie de la letra*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1997.  
24 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba, 10-30 Abril 1997.

**Bibliotecas:** PUCO.

284. GARCIA SORIANO, R. *Rafael García Soriano: acuarelas*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1994.  
[9] h. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte Córdoba Sierra, Córdoba. 6 Mayo-7 Junio 1994.

**Bibliotecas:** PUCO.

285. GARCIA VELASCO, F. *Azzurrus etruscus: Francisco García Velasco*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.  
56 p. : il. ; 25 cm.  
**Bibliotecas:** PUCO.

286. ---. *Exposición de pinturas de F. García Velasco: Sala de Exposiciones "Virgen de la Cabeza" de Espejo, del 27 de febrero al 7 de marzo de 1998*. Espejo (Córdoba): Ayuntamiento, Area de Cultura, 1998.

[9] p. : il. col. ; 20 x 20 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

287. ---. *Exposición F. García Velasco: Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Castro del Río, del 5 al 9 de diciembre de 1997*. Castro del Río (Córdoba): Ayuntamiento, Area de Cultura, 1997.

[8] p. : il. col. ; 20 x 20 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

288. GARNELO Y ALDA, J. *José Garnelo y Alda*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1972.  
10 p. : il. ; 22 x 21 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

289. ---. *Oleos, Acuarelas, dibujo*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1972.

1 p. : il. ; 22 x 11 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

290. GENOVES, J. *Genovés: pinturas: Posada del Potro, mayo-junio 1982*. Córdoba: Ayuntamiento, 1982.

21 p. : principalmente il. col. ; 27 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

291. *GEOMETRIAS en suspensión*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1996.

80 p. : il. ; 21 cm.

Exponen: Hashim Ibrahim Cabrera, Miguel Angel Campano, Gerardo Delgado, José Duarte, Jacinto Lara, Carmen Osuna, Fernando Sinega y Juan Uslé. De cada uno recoge el currículum y láminas de una obra.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. 9-31 Enero 1997.

**Bibliotecas:** BN, BA, BBAACO.

292. GIRON, J. *Riberas del Guadalquivir: pinturas de Justo Girón*. Córdoba: Galería de Arte Ocre, 1991.

[30] p. : il. ; 17 x 26 cm.

**Lugar:** Galería Ocre, Córdoba. 1991.

**Nace:** Sevilla, 1941.

**Bibliotecas:** BN, BA.

293. GOMEZ, M. *Marcial Gómez: pintura 1990-1998*. Córdoba: CajaSur, 1998.

[38] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba. 17 Abril -5 Mayo 1998.

**Nace:** Hinojosa del Duque, Córdoba. 1930.

**Bibliotecas:** BBAACO, PUCO.

294. GOMEZ VALERA, J.A. *Retratos de Sociedad*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1990.

[4] h. : il. ; 20 x 27 cm.

Este artista usa como seudónimo "GOVAL".

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 6-30 Junio 1990.

**Nace:** Linares (Jaén). 1956.

**Bibliotecas:** MUCO.

295. GONZALEZ, A.J. *Interior-exterior: autorretratos de Antonio J. González*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.  
24 p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales  
**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 29 Noviembre-20 Diciembre 1996.  
**Bibliotecas:** PUCO, EAAOA.

296. GONZALEZ-RIPOLL, C. *González-Ripoll*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, Obra Cultural, 1992.  
[7] h. : il. col. ; 27 cm.

**Lugar:** Galería 2000, Córdoba. 21 Diciembre 1992-5 Enero 1993.  
**Bibliotecas:** PUCO.

297. GORDILLO, L. *Luis Gordillo: obra gráfica*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura y Educación, 1995.  
31 p. : principalmente il. col. ; 22 cm.

**Lugar:** Alcázar de los Reyes Cristianos, Córdoba. Mayo-Junio 1995.  
**Nace:** Sevilla, 1934.  
**Bibliotecas:** MUCO.

298. *GRACIA Andaluza*. Córdoba: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 1988.  
[7] h. : il. ; 25 x 8 cm.

Participan en la exposición: Clemente Delgado, Fernando Baños, Rafael Pérez Cortés, Guillermo Gil, Jacinto Lara y Antonio Damián. De cada uno incluye sólo el currículum.  
**Lugar:** Sala de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes, Córdoba. Abril-Mayo 1988.  
**Bibliotecas:** BBAACO.

299. *GRUPO Córdoba Realista: Miguel Barrios Sarmiento, Rafael Cervantes Gallardo...: Galería Espalter, Madrid del 12 de junio al 12 de julio de 1997*. Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1997.  
[86] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** BA.

300. GUAYASAMIN, O. *Guayasamín*. Córdoba: Diputación Provincial, 1997.  
92 p. : principalmente il. col. ; 29 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

301. HERMIDA, J. *Javier Hermida*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.  
23 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 9 Febrero-5 Marzo 1996.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO, EAAOA.

302. HERNANDEZ, J. *José Hernández*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1994.

[44] p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte La Caja, Córdoba. 29-30 Diciembre 1994.

**Bibliotecas:** PUCO.

303. HERNANDEZ QUERO, J. *Exposición de José Hernández Quero*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1971.

[6] h. : il. b. y n. ; 22 cm.

**Lugar:** Sala de arte del Monte de Piedad..., Córdoba. Marzo 1971.

**Nace:** Granada.

**Bibliotecas:** MUCO.

304. HIDALGO, J. *Discurso para un retablo: Museo Obispado CajaSur de Bellas Artes, Córdoba del 6 al 31 de marzo de 1997*. Córdoba: CajaSur, Obra Social y Cultural, 1997.

LXVII p. : il. col. y n. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN.

305. HIDALGO DEL MORAL, J. *Pinturas de J. Hidalgo del Moral*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1985.

6 p. : il. ; 28 x 21 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

306. ---. *Pinturas de J. Hidalgo del Moral*. Córdoba: Galería Studio?, 1965.

[4] h. : il. ; 29 cm.

**Lugar:** Galería Studio, Córdoba.

**Nace:** Fernán Nuñez, Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO.

307. IZQUIERDO, F. *Apunte urgente para un génesis heterodoxo. Francisco Izquierdo*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1969.

[6] h. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Sala de arte del Monte de Piedad..., Córdoba. Noviembre 1969.

**Nace:** Granada.

**Bibliotecas:** MUCO.

308. JIMENEZ, A. *Pinturas: A. Jiménez*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1985.  
4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

309. *JOVENES Creadores Cordobeses: Pintura*. Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba, Area de Cultura, 1989.  
[18] h. : il. ; 27 cm.

Exponen diez pintores.  
**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 17 Abril-20 Mayo 1989.  
**Bibliotecas:** BBAACO.

310. JURADO CABAÑES, I.; AGUILERA, R. *I. Jurado, R. Aguilera: trapecio de color*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1997.  
24 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.  
**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba. 6-21 Marzo 1997.  
**Nacen:** Isabel, Madrid 1950; Rafael, Lucena (Córdoba), 1943.  
**Bibliotecas:** BBAACO, PUCO, EAAOA.

311. LACOMBA, J.F. *J.F. Lacomba: pinturas 1982-1985: Museo de Bellas Artes, Córdoba*. Córdoba: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 1988.  
[18] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Mayo-Junio 1988.  
**Bibliotecas:** BA.

312. LARA, J. *Depredadores*. Palma del Río (Córdoba): Ayuntamiento, Area de Cultura, 1993.  
[17] h. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Casa de la Cultura, Palma del Río. 1-23 octubre 1993.  
**Nace:** Fernán Núñez, Córdoba. 1953.  
**Bibliotecas:** BBAACO.

313. ---. *Figura y entorno*. Córdoba: Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Córdoba, 1989.  
[40] p. : principalmente il. ; 30 cm.

**Lugar:** Hospital de San Pedro de Alcántara, Centro de Información e Iniciativa Juvenil, Córdoba.  
**Bibliotecas:** BA.

314. ---. *Icaro: Jacinto Lara*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1994.  
[24] p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte Viana, Córdoba. 18 Marzo-15 Abril.

**Bibliotecas:** PUCO.

315. LAZARO, J.M. *Exposición José María Lázaro: homenaje a "Córdoba sultana y mora"*. Córdoba: Delegación de Cultura, 1989.  
[15] p. : il. ; 25 cm.

**Nace:** Mérida. 1941.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

316. LIEBANA, G. *Ginés Liébana*. Córdoba: CajaSur, Obra Social y Cultural, 1996.  
[66] h. : principalmente il. ; 28 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones Museo Diocesano de Bellas Artes, Córdoba. 2-27 Febrero 1996.

**Nace:** Torredonjimeno, Jaén

**Bibliotecas:** BN, BA.

317. LOPEZ ROMERAL, J.L. *López Romeral: Galería Studio 52-Juan Bernier*. Córdoba: Obra Cultural de la Caja de Ahorros, 1993.  
[5] p.,[4] h. de lám. ; 24 cm.

**Nace:** San Martín de Montalbán (Toledo).

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

318. LOPEZ-OBREGON, A. *Angel López-Obrero: exposición retrospectiva con motivo de su 80 cumpleaños*. Córdoba: Imprenta San Pablo, 1990.  
[10] p. : principalmente il. ; 32 cm.

**Lugar:** Sede Central Caja Provincial y Sala Palacio Viana, Córdoba. 2-27 Octubre 1990.

**Bibliotecas:** BA.

319. ---. *Angel López-Obrero: más de medio siglo de pintura (de 1930 a 1982)*. Córdoba: Conservatorio Superior de Música?, 1982.  
[28] h. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Conservatorio Superior de Música, Córdoba. Mayo 1982.

**Bibliotecas:** BBAACO.

320. ---. *Angel López-Obrero: pintura de los ochenta*. Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1987.  
62 p. : il. ; 21 cm.

**Nace:** Córdoba. 1910.

**Bibliotecas:** BBAACO.

321. ---. *López-Obrero*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1994.  
210 p. : il. ; 30 cm.

Libro publicado con motivo de la exposición "Recordando a López-Obrero", celebrada en Enero de 1995.

**Lugar:** Palacio de Viana, Córdoba. Enero 1995.

**Nace:** Córdoba. 1910.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

322. LOPEZ-SOLDADO, F. *Exposición de pinturas de López-Soldado*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1970.

6 p. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad..., Córdoba. Diciembre 1970.

**Nace:** Madrid. 1940.

**Bibliotecas:** MUCO.

323. LOZANO SIDRO, A. *Adolfo Lozano Sidro (1872-1935)*. Córdoba: Diputación Provincial: Priego de Córdoba: Ayuntamiento, 1985.

139 p. : il. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

324. MARTINEZ, P. *Pedro Martínez: pinturas*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1989.

[4] h. : il. ; 21 x 21 cm.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 16 Enero-4 Febrero, 1989.

**Nace:** Córdoba, 1960

**Bibliotecas:** MUCO.

325. MARTOS, R. *Rufino Martos: paisajes*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1988.

8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

326. ---. *Rufino Martos: paisajes*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1995.

22 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba. 19 Octubre-8 Noviembre 1995.

**Nace:** Jaén 1912, muere: Córdoba 1993.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO.

327. MERINO, D. *Daniel Merino*. Córdoba: Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Córdoba, 1995.

[36] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** sala de exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba. 18 Abril-Mayo 1995.

**Bibliotecas:** PUCO.

328. MEZIAN, M. *Meriem Meziam*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1970.

[6] h. : il ; 22 cm.

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad..., Córdoba. Febrero 1970.

**Nace:** Farjam (Marruecos). 1955.

**Bibliotecas:** MUCO.

329. MILLARES, M. *Millares*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1993.

[72] p. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja, Córdoba. 6-31 Mayo 1993.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

330. MIRO, J. *Joan Miró: obra sobre papel = works on paper*. Córdoba: CajaSur, Obras Social y Cultural, 1993.

90 p. : il. 30 cm.

**Bibliotecas:** MUCO.

331. MORAL, M. del. *Del Moral*. Córdoba: Conservatorio Superior de Música, 1981.

[26] h. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Conservatorio Superior de Música, Córdoba. Mayo 1981.

**Bibliotecas:** BBAACO.

332. ---. *Del Moral: del 19 de septiembre al 11 de octubre de 1997: Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán y CajaSur-Reyes Católicos*. Córdoba: CajaSur, 1997.

[74] p. : principalmente il. col. ; 28 cm.

**Lugar:** Salas de exposiciones CajaSur-Gran Capitán y CajaSur-Reyes Católicos, Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO.

333. MORENO, S. *Salvador Moreno: exposición*. Córdoba: Ayuntamiento, Departamento de Cultura y Educación, 1996.

Tríptico : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 15 Octubre-13 Noviembre 1996.

**Bibliotecas:** BN, MUCO.

334. *MUESTRA de Arte Louvre 92: pintura*. Castro del Río: I.F.P. "Cristóbal M. Toledo", 1992.

[28] p. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** 29 Abril-3 Mayo 1992.

**Bibliotecas:** BN.

335. *MUESTRA de pintura cubana: artistas de Pinar del Río: Palacio de la Merced, Córdoba.* Córdoba: Diputación Provincial, 1997.  
126 p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

Organiza, Centro de Iniciativas para la Cooperación Batá, Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba ; patrocina, Diputación de Córdoba.

**Bibliotecas:** BA.

336. *MUESTRA fondos pictóricos CajaSur.* Córdoba: Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, CajaSur, 1986.  
92 p. : il. ; 21 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones CajaSur, Madrid.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO.

337. MUÑOZ LUQUE, J.L. *José Luis Muñoz: pintura 1999.* Córdoba: Diputación Provincial, 1999.  
XLIII p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** BN.

338. MUÑOZ MOLINA, A. *Genovés .* Córdoba: CajaSur, 1995.  
[28] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** sala de exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba.17 Mayo-Junio 1995.

**Bibliotecas:** PUCO.

339. MUÑOZ OSUNA, J.M. *José Manuel Muñoz Osuna.* Córdoba: Diputación Provincial, Delegación de Cultura, 1999.  
XXVII p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

340. *La MUSICA en la pintura: exposición temática.* Córdoba: Obra Cultural de CajaSur, 1995.  
11 p. ; 22 cm.

**Lugar:** Sala Pedro Bueno del Palacio de Viana, Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO.

341. MUXART, J. *Jaume Muxart.* Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1993.  
[50] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja, Córdoba. 3-31 Marzo 1993.

**Nace:** Martorell, Barcelona. 1922.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

342. NAISE, R. *Hipogeos.* Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1991.  
[24] p. : principalmente il. ; 20 x 27 cm.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 2-28 octubre 1991.

**Nace:** Guadalcazar, Córdoba. 1955.

**Bibliotecas:** BA, MUCO.

343. NARANJO, E. *Eduardo Naranjo*. Córdoba: CajaSur, 1997.  
[48] p. : il. ; 23 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones Gran Capitán, Córdoba. 3-22 Marzo 1997.

**Bibliotecas:** BA.

344. NAVARRO, R. *Rafael Navarro: la Torre de Babel*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1994.

[36] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte Viana, Córdoba. 19 Abril-13 Mayo 1994.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

345. NOTARIO, J. *Juan Notario: presente sur*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Relaciones Institucionales e Internacionales, 1999.

23 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 19 Marzo-30 Abril 1999.

**Nace:** Montoro. 1963.

**Bibliotecas:** BBAACO, EAAOA.

346. *OBRA Hermana: seis pintores*. Córdoba: Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.

15 p. : il. ; 22 x 22 cm.

Exponen: Germán Bandera, Antonio Espadas, Fernando Robles, José Carlos Busutil, Fernando de la Rosa y Pablo Orellana. De cada pintor recoge una lámina de una obra y un texto explicativo.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 19 Abril-10 Mayo 1996.

**Bibliotecas:** BA, EAAOA.

347. OJEDA CARMONA, A. *Antonio Ojeda*. Córdoba: Departamento de Cultura y Educación, Ayuntamiento, 1996.

[12] p. : il. ; 24 cm.

**Lugar:** Sala Posada del Potro, Córdoba. 14 Mayo-10 Junio 1996.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

348. ---. *Antonio Ojeda*. Córdoba: Obra Social y Cultural de CajaSur, 1997.  
178 p. : il. 31 cm.

Libro publicado con motivo de la exposición antológica de Antonio Ojeda.

**Lugar:** Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba. Octubre-Noviembre 1997.

**Bibliotecas:** BN.

349. OLIVARES, F. *Fausto Olivares: Galería de arte Ocre, 19 febrero-20 marzo 1993*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, Obra cultural, 1993.  
[18] p. : il. ; 24 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

350. ---. *Fausto Olivares: pinturas 1965-1975: del 12 de febrero al 5 de marzo de 1999, Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán*. Córdoba: CajaSur, 1999.  
78 p. : il. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

351. ---. *Pinturas: Fausto Olivares*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1989.  
4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

352. ORELLANA, P. *Diario del natural*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1995.  
23 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

353. *PAISAJE español contemporáneo*. Priego de Córdoba: Patronato Adolfo Lozano Sidro, Ayuntamiento de Priego de Córdoba, 1994.  
61 p. : il. ; 28 cm.

Exponen once pintores.

**Lugar:** Sala de Arte Adolfo Lozano Sidro, Priego de Córdoba. 1 Julio-17 Julio 1994.

**Bibliotecas:** BBAACO.

354. *PAISAJES*. Córdoba: Diputación Provincial, 1998.  
125 p. : il. ; 21 x 30 cm.

**Bibliotecas:** BUCO.

355. PEREZ AGUILERA. *Pinturas: Pérez Aguilera*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1985.  
4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

356. PEREZ MORENO, M. *Miguel Pérez Moreno*. [S.l. : s.n.], 1998 (Villa del Río : Unigraf).

[24] p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Casa de Cultura, Villa del Río. 3-12 Abril 1998.

**Bibliotecas:** PUCO.

357. PEREZ OCAÑA, J. *Ocaña en Andalucía: exposición del 5 al 19 de Marzo de 1984*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1984.

[12] h. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO.

358. PINEDA, P. *Rafael Pineda*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1994.

[22] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte Córdoba Sierra, Córdoba. 22 Marzo-22 Abril 1994.

**Bibliotecas:** PUCO

359. *PINTAR el museo: Museo de Bellas Artes de Córdoba, diciembre 1994--enero 1995*. Córdoba: Consejería de Cultura, Delegación Provincial : Caja Provincial de Ahorros, Obra Cultural, 1994.

[72] p. : il. ; 25 cm.

Esta exposición se ha organizado como clausura de los actos conmemorativos del 150 aniversario de la creación de este Museo cordobés. El propio Museo ha invitado a una serie de pintores cordobeses para que expongan obras teniendo como referencia el concepto de museo. Exponen: Fernando Baena, José María Báez (Jerez, 1949), José María Córdoba (Córdoba, 1950), José Duarte (Córdoba, 1928), José María García Parody (La Línea, Cádiz, 1951), Julia Hidalgo (Córdoba, 1948), Jacinto Lara (Fernán Núñez, Córdoba, 1953), Moisés Moreno (Villanueva del Duque, Córdoba, 1955), Rita Rutkowski (Londres, 1932), Antonio Villa-toro (Castro del Río, Córdoba, 1949).

**Lugar:** Museo Provincial de Bellas Artes, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA.

360. *PINTAR el periodismo: "Colectiva de la Asociación de Artistas Plásticos Cordobeses": del 15 al 26 de junio de 1993, Hemeroteca Andaluza*. [S.l. : s.n.], 1993 (Córdoba : Tip. Artística).

[25] p. : il. ; 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

361. *PINTORES actuales de Córdoba, con motivo del ciclo La información ante la sociedad actual: Circulo de la Amistad, Liceo Artístico y Literario de Córdoba*. Córdoba: [s.n.], 1966 (Tip. Artística).

24 h. : grab. ; 23 cm.

Participan en esta Muestra diecinueve pintores.

**Lugar:** Círculo de la Amistad?, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BBAACO, PUCO.

362. *PINTORES cordobeses: exposición: Círculo de Labradores e Industriales, Espejo*. Espejo (Córdoba): Círculo de Labradores e Industriales, 1987.  
[16] p. : il. ; 22 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

363. *PINTORES de Ronda*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1991.  
[8] p. : il. ; 20 cm.

Exponen: Sebastián García, Valeriano García, Cristóbal López, Luis Romero, Silvia Serratos y Carmen Trigueros.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 5-19 Abril 1991.

**Bibliotecas:** BA.

364. *PINTORES del club La Rábida: ayer y hoy: del 19 de octubre al 18 de noviembre de 1995*. Córdoba: CajaSur, 1995.  
[60] p. : principalmente il. ; 28 cm.

**Lugar:** sala exposiciones Museo Diocesano Bellas Artes, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA.

365. *PINTORES para el 92*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1988.  
[22] p., 6 h. de lám. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Córdoba. 20 Mayo-20 Junio 1988.

**Bibliotecas:** BA.

366. *PINTORES para el 92*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.  
[40] : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja, Córdoba. 3-26 Abril 1991.

**Bibliotecas:** BA.

367. *PINTORES para el 92: Certamen Nacional de Pintura 89-90: Catálogo*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1990.  
[16] p. : il. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BA.

368. *PINTORES Uruguayos*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1991.  
[6] h. : il. ; 20 x 27 cm.

Exponen: Gladys Afamado, Gustavo Alamón, Hugo Alies, Roberto de León, Lacy Duarte, Miguel Angel Guerra, Ignacio Iturria, Hugo Longa, Martín Mendizabal, Ana Tiscornia.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 15 Febrero-8 Marzo 1991.

**Bibliotecas:** MUCO.

369. *PINTORES y escultores de nuestra tierra*. Córdoba: Galería de Arte OCRE, 1989.  
[10] h. : il. ; 25 cm.

Organiza, la Sección de Nobles Artes de la Real Academia de Córdoba, patrocina, Area de Cultura de la Excma. Diputación Provincial, colabora, Círculo de la Amistad, Liceo Artístico y Literario. Exponen diecinueve pintores.

**Lugar:** Galería de Arte OCRE, Córdoba. 3-24 Noviembre 1989.

**Bibliotecas:** BBAA.

370. *PINTORES y escultores: pertenecientes a la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.* Córdoba: Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, 1986.

41 p. : il. col. y n. ; 27 cm.

**Lugar:** Sala Céspedes, Círculo de la Amistad, Liceo Artístico y Literario, Córdoba. Abril 1986.

**Bibliotecas:** BN, BBAA.

371. *PINTURA 40-70.* Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba, Area de Cultura y Educación, 1991.

[4] h. : il. ; 20 x 27 cm.

**Biblioteca:** BBAACO.

372. *PINTURA y escultura.* Córdoba: [s.n.], 1964 (Tip. Artística).

8 h., 22 lám. ; 17 cm.

**Bibliotecas:** BN.

373. PIÑERA. J.L. *José Luis Piñera: se pinta lo que se ama.* Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1998.

23 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba, en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO, EAAOA.

374. PORTELLANO, C. *Cayetano Portellano: pinturas.* Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1986.

4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

375. *PREMIO de pintura La Caja para artistas cordobeses.* Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1992.

[26] h. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería La Caja-Gran Capitán, Córdoba. 5-28 Noviembre 1992.

**Bibliotecas:** BBAACO, PUCO.

376. *PREMIO de pintura La Caja para artistas cordobeses*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1993.  
[32] h. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja-Gran Capitán, Córdoba. 24 Junio-10 Julio 1993.  
**Bibliotecas:** BBAACO, PUCO.

377. *PREMIOS Gaudí de acuarela: 1985-1998*. Córdoba: CajaSur, 1999.  
[44] p. : principalmente il. col. ; 22 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones CajaSur-Reyes Católicos, Córdoba. 19-30 Noviembre 1999.  
**Bibliotecas:** PUCO.

378. *PRIMER Salón de Pintores Cordobeses: V Feria Nacional del Libro 1976*. Córdoba: Ayuntamiento?, 1976.  
[22] p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Sala Municipal de Arte, Córdoba. Mayo 1976.  
**Bibliotecas:** BN, BBAA.

379. *PRIMERA Exposición Bienal Monográfica de Pintura y Escultura*. Córdoba: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1986.  
[38] p. : il. ; 26 cm.

Exponen dieciséis artistas, entre ellos: Pablo Sycet (Gibraleón, Huelva, 1953), Julio Juste (Beas de Segura, Jaén, 1952), Plácido Pérez y Pérez, Juan Polo Velasco (1923), Victorio Rodríguez Gómez (Arenas de San Pedro, Avila, 1930), Alfonso Sánchez Rubio (Trujillo, Cáceres, 1959), Sigfrido Martín Bequer (Madrid, 1959), Jacinto Lara (Fernán Nuñez, 1953).

**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 11-31 Octubre 1984.  
**Bibliotecas:** MUCO, BBAACO.

380. *PRIMERA Exposición Bienal Monográfica –pintura escultura- de Arte Taurino*. Córdoba: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1984.  
[19] h. : il. ; 20 cm.

Exponen diecisiete artistas.  
**Lugar:** Posada del Potro, Córdoba. 11-31 Octubre 1984.  
**Bibliotecas:** BBAACO.

381. *PRIMERA exposición conjunta de pintores y poetas cordobeses*. Córdoba: Diputación Provincial, Servicio de Publicaciones, 1983.  
79 p. : il. ; 28 cm.

Exposición realizada con la colaboración de la Fundación Paco Natera. Participan veinticuatro pintores y otros tantos poetas.  
**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. Julio 1983.  
**Bibliotecas:** PUCO.

382. PRIOR, M. *Manuel Prior*. Córdoba: CajaSur, Obra Cultural, 1995.  
[16] h. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** sala CajaSur Gran Capitán, Córdoba.

**Nace:** Puertollano. 1933.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

383. QUINTERO, R. *Rafael Quintero: Soma VII, Rapsodia Ultramar*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, Obra Cultural, 1992.  
[16] p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte Viana, Córdoba. 6-30 Noviembre 1992.

**Nace:** Aguilar de la Frontera, Córdoba. 1961.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO.

384. RAFAEL Orti: *Galería Studio 52, Córdoba*. Córdoba: Galería Studio?, 1980.  
[8] h. : il. ; 22 m.

Texto: "Homenaje a Rafael Orti". Relación de los veintiséis artistas que exponen en homenaje a Rafael Orti. Textos sobre el pintor de Manuel Nieto Cumplido y Feliciano Delgado.

**Lugar:** Galería Studio 52, Córdoba. Mayo 1987.

**Bibliotecas:** BBAACO.

385. REJANO, J. *Exposición de Antonio Rodríguez Luna*. Córdoba: Diputación Provincial, Servicio de Publicaciones, 1984.  
XI, 39 p., 103 p. de lám. ; 22 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

386. RIVERA. M. *Manuel Rivera*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1993.  
[18] p. [16] h. de lám. ; 25 cm.

Texto: "Alhambrierías: dinámica y misterio de luz", Tomás Paredes. Biografía. Láminas de dieciséis obras. Relación de exposiciones.

**Lugar:** Sala La Caja, Córdoba. 10 Noviembre-10 Diciembre.

**Nace:** Granada. 1927.

**Bibliotecas:** BN, BA.

387. ROCA, A. *Amadeo Roca: Sala de Exposiciones Museísticas CajaSur, Córdoba, del 17 de diciembre 1998 al 21 de enero 1999: Museo de Bellas Artes, Sevilla, del 28 enero al 21 febrero 1999*. Córdoba: CajaSur, 1998.  
XXIII, 239 p. : principalmente il. col. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

388. RODRIGUEZ, A. *Angel Rodríguez*. Córdoba: Galería Studio 52-Juan Bernier, 1993.  
[16] p. : il. ; 24 cm.

**Lugar:** Galería Studio 52-Juan Bernier, Córdoba. 3-17 Mayo 1993.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

389. RODRIGUEZ, R. *Secuencias: Ramón Rodríguez: Castro del Río, del 21 de diciembre al 2 de enero, Pósito Municipal*. Castro del Río (Córdoba): Ayuntamiento, 1997.

[8] p. : il. col. ; 20 x 20 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

390. RODRIGUEZ LUNA, A. *Exposición Antonio Rodríguez Luna (1910-1985)*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura: Ayuntamiento, 1986.

[68] h. : fot. col. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BBAACO, PUCO.

391. ROMERO TORRECAMPO, J. *José Romero Torrecampo: pintura*. Córdoba: Diputación Provincial, 1997.

62 p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

392. RUBIO RODRIGUEZ, F. *Francisco Rubio: pintura 1999*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.

XLII p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

393. RUEDA, G. *Obra reciente*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1993.

59 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Caja Provincial de Ahorros, Córdoba. 3-26 Febrero 1993.

**Nace:** Madrid. 1926.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

394. RUIZ, E. *Esteban Ruiz: personajes literarios, místicos y otras vivencias*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.

76 p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

395. ---. *Esteban Ruiz: pintura 1999*. Córdoba: Diputación Provincial, 1999.

XXXIX p.: il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

396. RUTKOWSKI, R. *Mar adentro: Rita Rutkowski*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura y Educación, 1992.

[3] h. : il. ; 21x 28 cm.

**Nace:** Londres, 1932.

**Bibliotecas:** BBAACO.

397. ---. *Pinturas: Rita Rutkowski*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.  
8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA

398. ---. *Rita Rutkowski: looking back = mirando atrás: Palacio de la Merced, octubre 1998*. Córdoba: Diputación Provincial, 1998.  
143 p. : principalmente il. col. ; 28 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba. Octubre 1998.

**Nace:** Londres, 1932.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

399. ---. *Rita Rutkowski: miradas y visiones*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.  
24 p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con Universidad de Córdoba, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 7- 27 Noviembre 1996.

**Nace:** Londres. 1932.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO, EAAOA.

400. ---. *Rita Rutkowski: pinturas: Posada del Potro, abril 1982*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1982  
21 p. : principalmente il. ; 27 cm.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO, BBAACO.

401. ---. *Rita Rutkowski: viaje al interior*. Córdoba: CajaSur, 1996.  
[16] p. : principalmente il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba. 9-27 Febrero 1996.

**Nace:** Londres. 1932.

**Bibliotecas:** BBAACO.

402. RUTKOWSKI, R.; YANASE, H. *Paralelas: Rita Rutkowski, pinturas; Hisae Yanase: cerámicas*. Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1989.  
[14] h. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba. 6-28 Febrero 1989.

**Nacen:** Rita, Londres 1932; Hisae, Chiba Impagum (Japón) 1943.

**Bibliotecas:** BBAACO.

403. SALIDO MENDOZA, F. *Francisco Salido: el color del poniente*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1999.  
23 p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria" en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 14 Mayo-11 Junio 1999.

**Nace:** Montilla (Córdoba). 1956.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO, EAAOA.

404. SALIDO, F.; ORELLANA, P. *F. Salido y P. Orellana: retrospectivo*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1992.  
12 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

405. SAMA NAHARRO, J. *Joaquín Sama Naharro: Diputación Provincial de Córdoba, Palacio de la Merced, del 2 al 14 de Marzo de 1987*. Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1987.  
[14] p. : il. ; 22 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BA.

406. *SEMANA Cultural: Homenaje a las Artes Plásticas (XII)*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1984.  
60 p. : il. ; 31 cm.

Exposición organizada por la Peña Flamenca de Córdoba. Participan cincuenta y un pintores y escultores.

**Bibliotecas:** BBAACO.

407. *SENECA y la Córdoba romana*. Córdoba: Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.  
63 p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba, con motivo de la celebración del Congreso Internacional en el bimilenario del nacimiento de Séneca (4 a. C. - 1996). Participan veintidós artistas.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 24 Septiembre-31 Octubre.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO, EAAOA.

408. *SOBRE la Pasión*. Córdoba: Obra Cultural de la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1987.  
26 p. : il. : 29 cm.

Exponen doce pintores.

**Bibliotecas:** BBAACO.

409. SOLANO MARQUEZ, F. *Povedano*. Córdoba: Obra Cultural de CajaSur, 1995.  
195 p. : il. ; 31 cm.

**Lugar:** sala CajaSur Gran Capitán, Córdoba. Diciembre 1995.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

410. *A la SOMBRA de Sipán: "Estilos 98"*. Córdoba: Servicio de Publicaciones CajaSur, 1998.  
86 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones CajaSur-Gran Capitán, Córdoba, 26 Febrero-14 Marzo. Museo de Bellas Artes, Sevilla, 17-marzo-4 Abril. Museo de Cádiz, Cádiz. 20 marzo-15 Abril.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

411. SORENSEN, A.H. *Sorensen*. Córdoba: Obra Cultura de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Córdoba, 1994.  
30 p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte Viana, Córdoba. 16 febrero-12 Marzo 1994.

**Bibliotecas:** MUCO.

412. SOTO NAVARRO, P. *Pilar Soto Navarro*. [S.l. : s.n.], 1995 (Córdoba : Tip. Católica).  
[32] p. : principalmente il. col. ; 21 x 25 cm.

**Lugar:** Casa Museo de Salvador Morera, Córdoba.

**Bibliotecas:** PUCO.

413. SUAREZ, A. *Antonio Suárez*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.  
[40] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería Arte La Caja, Córdoba. 1-22 Marzo 1991.

**Nace:** Gijón. 1927.

**Bibliotecas:** BA.

414. ---. *Pinturas de Antonio Suárez*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1984.  
4 p. : il.; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

415. TALAVERO, A. *Moscóforo*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1996.  
23 p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes y Oficios en colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** MUCO, EAAOA.

416. *TAURIOS (del latín taurii, forum): dícese de las fiestas antiguas en que luchaban los hombres con los toros.* Córdoba: Ayuntamiento, Departamento de Cultura y Educación, 1996.

[20] h. : il. ; 25 cm.

Exponen treinta y cinco pintores y dos escultores.

**Lugar:** Museo Taurino, Córdoba. 29 Mayo-30 Junio 1996.

**Bibliotecas:** MUCO.

417. TENO, A. *Aurelio Teno.* Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.  
153 p. : il. col. y n. ; 31 cm.

**Lugar:** Palacio de Viana. Córdoba.

**Nace:** Minas del Soldado, Los Pedroches, Córdoba. 1927.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

418. ---. *Aurelio Teno.* Torremolinos: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1996.

[30] p. : lám. ; 30 cm.

**Lugar:** Sala de Exposiciones de Correos; Iglesia Madre del Buen Consejo y patio del Ayuntamiento, Torremolinos.

**Nace:** Viso de los Pedroches, Córdoba. 1927.

**Bibliotecas:** BA.

419. ---. *Dos Tenos, dos culturas.* Ecija: Ayuntamiento, Delegación de Cultura y Turismo, 1988.

139 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Ecija. 3 Diciembre-6 Enero 1988.

**Bibliotecas:** BA.

420. TOLEDO, C. *Catálogo de la exposición Cristóbal Toledo.* Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 1992.

72 p. : il. ; 28 x 21 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

421. ---. *Cristóbal Toledo: cuadros pintados con la boca.* Córdoba: Imprenta Provincial, 1992.

74 p. : il. ; 29 cm.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

422. ---. *Cristóbal Toledo: Excelentísima Diputación de Córdoba, Palacio de la Merced, Córdoba del 7 al 23 de Marzo de 1986.* Córdoba: Diputación Provincial, Area de Cultura, 1996.

[9] h. : il. ; 22 cm.

**Nace:** Castro del Río (Córdoba). 1941.

**Bibliotecas:** BBAACO.

423. ---. *Obra de Cristóbal Toledo: Galería Toisón, Madrid, del 23 de marzo al 22 de abril de 1995.* [S.l. : s.n.], 1995 (Córdoba : Tip. Católica).

[16] p. : il. col. ; 22 x 23 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

424. TÖNSBERG, E. *Erik Tönsberg: Tierra de nadie: 17 de Junio-9 de Julio de 1988.* Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1988.

[9] h. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Sala Capitulares, Córdoba.

**Bibliotecas:** BBAACO.

425. TORRES, V. *Exposición de pinturas de Vicente Torres: Doña Mencía (Córdoba), del 10 al 23 de agosto 1992.* [S.l. : s.n.], 1992 (Priego de Córdoba: Gráficas Adarve).

[8] p. : il. col. ; 22 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

426. UBEDA, A *Agustín Ubeda.* Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1992.

[22] h. : il ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte La Caja, Córdoba. 6-30 Octubre 1992.

**Bibliotecas:** MUCO.

427. *VANGUARDIA española en Córdoba.* Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.

[8] p., [28] h. de fot ; 25 cm.

Exponen veintiocho artistas, entre ellos Venancio Blanco, Rafael Canogar, Francisco Ferreras, Luis García Ochoa...

**Lugar:** Galería de Arte Viana, Córdoba. 12-30 Diciembre 1991.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

428. VAQUERO TURCIOS, J. *Invocaciones: retratos de poetas y escritores de Vaquero Turcios.* Córdoba: Diputación, 1998.

64 p. : principalmente il. ; 17 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

429. VAZQUEZ DIAZ, D. *Daniel Vázquez Díaz: (1882-1969).* Córdoba: Diputación Provincial: CajaSur, 1999.

227 p. : il. ; 30 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA.

430. ---. *Exposición Vázquez Díaz y sus discípulos*. Córdoba: Diputación Provincial: Caja Provincial de Ahorros, 1987.  
159 p. : il. ; 28 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

431. ---. *Vázquez Díaz*. Córdoba: Diputación de Córdoba, 1996.  
219 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** palacio de la Merced, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

432. VELA, V. *Pinturas de Vicente Vela*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1985.  
4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

433. VELASCO, J.M. *José Manuel Velasco*. Córdoba: Galería de Arte Studio 52 Juan Bernier, 1992.  
[8] h. : il. : 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte Studio-52 Juan Bernier, Córdoba: 17-31 Enero 1992 y Sala de Exposiciones Plaza del Rey, Madrid: 8-22 Febrero 1992.

**Nace:** Córdoba. 1956.

**Bibliotecas:** BBAACO.

434. *Una VENTANA abierta a la Campiña: exposición colectiva de pintores cordobeses de la Campiña: Castro del Río, Espejo, Nueva Carteya, junio-julio 1995*. [S.l. : s.n.], 1995 (Córdoba: Copy Rapid).  
[38] p. : principalmente il. col. ; 21 x 22 cm.

**Bibliotecas:** PUCO.

435. VENTO, J. *José Vento*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1991.  
[18] h. principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería Arte Viana, Córdoba. Abril 1991.

**Nace:** Valencia. 1925.

**Bibliotecas:** BN, BA.

436. ---. *Pinturas: Vento*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1986.  
4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

437. VILLA TORO, A. *Domus áurea: Villa Toro*. Córdoba: Adisur, 1991.  
69 p. : il. ; 29 cm.

**Nace:** Castro del Río, Córdoba, 1949.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

438. ---. *Villa Toro: pintura y escultura 1986 a 1996*. Córdoba: Diputación de Córdoba, 1996.  
145 p. : il. ; 28 cm.

**Lugar:** Palacio de la Merced, Diputación de Córdoba. Mayo-Junio 1996.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

439. VIOLA, M. *Pinturas: Viola*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1985.  
4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

440. VIVANCOS, M.G. *Centenario de Vivancos*. Córdoba: CajaSur, Obra Cultural, 1995.  
[20] h. : principalmente il. ; 25 cm.

**Lugar:** sala CajaSur Gran Capitán, Córdoba. 15 Marzo-7 Abril 1995.

**Nace:** Mazarrón, Murcia. 1895.

**Bibliotecas:** BA, PUCO.

441. YANASE, H. *Hisae Yanase: Aliceres*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1994.  
23 p. : il. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes y Oficios en colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

**Nace:** Chiba, Impagún (Japón), 1943.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 6-31 Mayo 1994.

**Bibliotecas:** BBAACO, EAAOA.

442. ZAMBRANA, A. *Antonio Zambrana*. Córdoba: CajaSur, 1996.  
[32] p. : il. ; 23 x 23 cm.

**Lugar:** sala de exposiciones Gran Capitán, Córdoba. 12 Abril-4 Mayo 1996.

**Nace:** Sevilla.

**Bibliotecas:** BN, BA.

443. ZARCO, A. *Exposición de Antonio Zarco*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1968.  
[6] h : il. ; 22 cm. (guillotinado y encuadernado con otros folletos).

**Lugar:** Sala de Arte del Monte de Piedad..., Córdoba. Abril 1968.

**Nace:** Madrid. 1930.

**Bibliotecas:** MUCO.

444. ZIVICO, J. *Manthis Gaia*. Córdoba: Galería Studio 52, 1992.  
[10] h. : il. ; 23 cm.

**Lugar:** Galería Studio 52, Córdoba. Diciembre 1992.

**Nace:** Córdoba. 1958.

**Bibliotecas:** BBAACO.

445. ---. *Masyid Qurtuba: Córdoba templo sagrado: Juan Zívico*. [S.l. : s.n.], 1993 (Córdoba : San Pablo).  
[12] p., [8] h. de lám. : il. ; 27 cm.

Exposición instalada en una jaima árabe en la Avenida del Gran Capitán de Córdoba.

**Lugar:** Bulevar del Gran Capitán, Córdoba. 15-30 Junio 1993.

**Nace:** Córdoba. 1958.

**Bibliotecas:** PUCO, BBAACO.

446. ZOBEL, F. *F. Zobel*. Córdoba: Círculo de la Amistad?, 1963.  
[10] h. : il. ; 24 cm.

**Lugar:** Galería Liceo, Círculo de la Amistad, Córdoba. Octubre 1963.

**Nace:** Manila. 1924.

**Bibliotecas:** MUCO.

447. ZUBIAURRE, A. de. *Naiifs alemanes*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.  
14 p. : il. ; 24 x 16 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

448. ZUERAS TORRENS, F. *Exposición Antológica: 1936-1988 en conmemoración del 64 día Universal del Ahorro*. Córdoba: Obra Cultural, Caja Provincia de Ahorros de Córdoba, 1988.  
[4] h. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Sala de exposiciones Gran Capitán, Córdoba. 28 Octubre-12 Noviembre 1988.

**Nace:** Barbastro (Huesca). 1918.

**Bibliotecas:** BBAACO.

449. ---. *Francisco Zueras*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1972.  
Tríptico. : il. ; 22 x 21 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

**75.046 PINTURA RELIGIOSA**

450. *CORDOBA y su pintura religiosa (S. XIV-XVIII)*. Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1986. 65 p. : il. en col. y n. ; 21 x 21 cm.

Exposición organizada por la Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba en sus salas de exposiciones de Madrid y Córdoba, durante los meses de abril, mayo y junio de 1986.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

## 76 GRABADOS

451. *ASOCIACION de Grabadores de Córdoba: del 2 al 29 de abril de 1997: Sala de Exposiciones Museo-Obispado-CajaSur de Bellas Artes Córdoba.* Córdoba: CajaSur, Obra Social y Cultural, 1997.  
[24] h. : principalmente il. ; 23 x 23 cm.

**Bibliotecas:** BN, PUCO.

452. BALAGUER, M. *Manuel Balaguer: Grabados.* Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1989.  
8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

453. BAROJA, R. *La obra de Ricardo Baroja del Museo de Bellas Artes de Córdoba.* Córdoba: Museo de Bellas Artes, 1989.  
[24] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Museo Provincial de Bellas Artes, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, BA.

454. *BESTIARIO Andaluz. Grabados: Carlos Baonza, poemas: Manolo Romero.* Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales, 1995.  
23 p. : il. ; 26 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba. 1-22 Diciembre 1995.

**Bibliotecas:** MUCO, EAAOA.

455. CLEMENTSON, C. *Dimitri Papagueorguii: grabados: huellas al espejo para despedir el siglo.* Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, 1997.  
32 p. : il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba. 26 Mayo-20 Junio 1997.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, EAAOA.

456. *EXPOSICION de fondos de cartelería del Museo Taurino de Córdoba.* Córdoba: Ayuntamiento, Area de Cultura, 1992.  
[16] p. : il. col. ; 20 x 22 cm.

**Lugar:** Córdoba. 31 Enero-1 Marzo, 1992.

**Bibliotecas:** PUCO.

457. *EXPOSICION de los participantes en el curso internacional de litografía y grabado*. Córdoba: Dirección General de Juventud, Centro de Información Iniciativa Juvenil, 1990.  
53 p. : principalmente il. ; 18 cm.

**Bibliotecas:** BA.

458. GARCIA AGÜERA, P. *Pilar García Agüera: grabados*. Córdoba: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria , 1994.  
23 p. : principalmente il. col. ; 26 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba, en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Córdoba. 12-31 Enero 1995.

**Bibliotecas:** PUCO.

459. *GRABADORES Brasileños: con la colaboración de la Embaixada do Brasil*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1984.  
6 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos “Mateo Inurria”, Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

460. *GRABADORES de Córdoba: Castro Cadenas, Francisco Luque, José Márquez, Rafael Pineda, Pablo Ruiz, Emilio Serrano, José Vega*. Córdoba: CajaSur, Obra Social y Cultural, 1992.  
[16] p. : il. ; 30 cm.

**Lugar:** Museo Diocesano de Bellas Artes, Córdoba. 11-30 Diciembre 1992.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

461. *GRABADORES de Córdoba: Marbella, diciembre 1995*. Córdoba: Asociación de Grabadores de Córdoba, 1995.  
[40] p. : il. ; 21 x 21 cm.

Organiza Museo del Grabado Español Contemporáneo

**Bibliotecas:** PUCO.

462. *GRABADOS de la colección Camacho Padilla del Museo de Bellas Artes de Córdoba*. Córdoba: Consejería de Cultura, Delegación Provincial, 1989.  
[22] p. : il. ; 25 cm.

**Bibliotecas:** BN, BA.

463. *GRABADOS Japoneses*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1986.  
6 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

464. *GRABADOS y Dibujos de CESC: Francisco Vila Rufas, José Alfonso Cuni...* Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1968.  
[9] h. : il. ; 22 cm. (guillotinado y encuadernado con otros folletos).

Exponen: Francisco Vila Rufas (Barcelona, 1927); José Alfonso Cuni (Montmeló); Santos Díaz Martín (1937); Oscar Estruga (Villanova i la Geltrú, Barcelona); Jesús Fernández Barrio (Zaragoza, 1921); Lorenzo Goñi (Jaén, 1911); Liliane Lees-Rancéze (París, 1950).  
**Lugar:** Sala del Monte de Piedad..., Enero 1968.  
**Bibliotecas:** MUCO.

465. *GRAFICA andaluza contemporánea: exposición colectiva, 8 al 24 de febrero, Posada del Potro, 1985*. Córdoba: Ayuntamiento, Delegación Municipal de Cultura, 1985.  
1 carpeta [4] p., [5] h. de lám. col. ; 22 cm.

Exponen: Luis Gordillo, José Guerrero, Gerardo Delgado, Carmen Laffón y Guillermo Pérez-Villalta.  
**Bibliotecas:** MUCO.

466. HOZ, A. *Ana de la Hoz*. Córdoba: Caja Provincial de Córdoba, 1993.  
[28] p. : il. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de Arte Viana, Córdoba. 12-31 Marzo 1993.  
**Bibliotecas:** BN, PUCO.

467. *ILUSTRADORES de la revista "Sarmiento"*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1981.  
2 p. : il. ; 22 x 22 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.  
**Bibliotecas:** EAAOA.

468. MARTINEZ ALBARRACIN, J. *Joaquín Martínez Albarracín: grabados*. Córdoba: Diputación y Universidad, 1996.  
[11] p. : il. ; 23 cm.

**Nace:** Melilla. 1958.  
**Bibliotecas:** BA.

469. MIRO, J. *Joan Miró: obra gráfica: Posada del Potro, marzo 1982*. Córdoba: Ayuntamiento, 1982.  
34 p. : principalmente il. col. ; 27 cm.

**Nace:** Barcelona. 1893.

**Bibliotecas:** MUCO, PUCO.

470. MORENO CUADRO, F. *Grabados andaluces de San Juan de la Cruz: bibliografía sanjuanista de los siglos XVII al XVIII*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, CajaSur, 1991.

148 p. il ; 21 cm.

Exposición conmemorativa del IV Centenario de la muerte de San Juan de la Cruz.

**Bibliotecas:** BN, BA, PUCO.

471. NAVARRO, R. *Grabados: Rafael Navarro*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1987.

4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

472. PICASSO, P. R. *Picasso y los toros: grabados y cerámica: del 19 de diciembre de 1997 al 10 de enero de 1998: Sala de exposiciones Museo Obispado-CajaSur de Bellas Artes*. Córdoba: CajaSur, 1997.

[30] p. : il. ; 23 x 23 cm.

Exposición organizada en el marco del 50 aniversario de Manolete.

**Bibliotecas:** PUCO.

473. RODIN, A. A. *Rodín: dibujos, grabados*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1990.

12 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

474. SANTAMARIA, J. *Carteles: Julián Santamaría*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1986.

4 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

475. *SERIGRAFIAS*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1989.

8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

Esta exposición está dedicada a mostrar las serigrafías realizadas por los alumnos de esta Escuela.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

476. SORENSEN, A.H. *Arne Haugen Sorensen: obra sobre papel*. Córdoba: Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1994.  
20 p. : il. ; 25 cm.

Exposición organizada por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba en colaboración con la Universidad de Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, EAAOA.

477. *La TAUROMAQUIA de Goya: del 28 de abril al 24 de mayo de 1997: Sala de Exposiciones Museo Obispado-CajaSur de Bellas Arte, Córdoba*. Córdoba: CajaSur, 1997.  
[34] p. : il. ; 23 x 23 cm.

Exposición organizada dentro de los actos del 50 Aniversario de Manolete, Córdoba 1947-1997.

**Bibliotecas:** PUCO.

478. *VELAZQUEZ grabado: Museo de Bellas Artes, Córdoba, junio-octubre de 1999*. Sevilla: Consejería de Cultura, 1999.  
63 p. : il. ; 25 cm.

Exposición organizada con motivo del cuarto centenario del nacimiento de Velázquez realizada con fondos del Museo de Bellas Artes de Córdoba.

**Lugar:** Museo de Bellas Artes, Córdoba.

**Bibliotecas:** BN, PUCO, BBAACO.

479. *La XILOGRAFIA Alemana durante seis siglos*. Córdoba: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1988.  
8 p. : il. ; 20 x 20 cm.

**Lugar:** Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos "Mateo Inurria", Córdoba.

**Bibliotecas:** EAAOA.

480. ZACHRISSON, J.A. *Zachrisson: obra gráfica*. Córdoba: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1992.  
[29] p. : il. col. ; 25 cm.

**Lugar:** Galería de arte La Caja, Córdoba. 9-31 Diciembre 1992.

**Nace:** Panamá. 1930.

**Bibliotecas:** PUCO, MUCO.