

	Acta nº 040	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Comisión de Calidad del Grado de Periodismo	

Acta nº 040 de la Comisión de Calidad del grado de Periodismo			
Fecha:	Lugar donde se celebra:	Hora de comienzo:	Hora de finalización:
25/09/2026	Virtual	10.:30	10:50
Coordinador:		Secretario:	
D. Alex Iván Arévalo Salinas		D. Manuel Jesús Cartes Barroso	
Relación de asistentes:			
D. Alex Iván Arévalo Salinas D. Manuel Jesús Cartes Barroso D. Faustino Hermoso Ruiz			
Miembros de la comisión que justifican su ausencia:			
Dª Mercedes Rodríguez Trenado			
Orden del día:			
- Aprobación de los informes de las reuniones que mantuvo la comisión de calidad con el profesorado y el estudiantado correspondientes al segundo semestre del curso 2025/2026 - Información de los resultados de las encuestas de satisfacción emitidas por los tutores externos sobre el desempeño de los estudiantes en las prácticas profesionales del grado de Periodismo. - Preguntas y sugerencias - Lectura de acta y aprobación, si procede.			
Acuerdos – Desarrollo de la sesión:			
1-El coordinador de la comisión solicita la aprobación de las actas de las reuniones que mantuvo la comisión de calidad con el profesorado y estudiantado correspondientes al 2 semestre del curso 2025/2026. Las actas fueron enviadas previamente vía correo electrónico y se adjuntan en este documento. Se llega al siguiente acuerdo: Aprobación por unanimidad de las actas de las reuniones que mantuvo la comisión de calidad con el profesorado y estudiantado correspondientes al 2 semestre del curso 2025/2026. 2-El Coordinador informa los resultados de las encuestas de satisfacción de los tutores externos			

	Acta nº 040	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Comisión de Calidad del Grado de Periodismo	

de las prácticas profesionales del grado de Periodismo. Se informa que la puntuación asignada por los tutores fue de 3.8, en una escala de 1 a 5 puntos. Además el coordinador menciona que los tutores informaron de falencias formativas en la edición de sonido, redacción y producción. Manuel Cartes señala que le parece positivo que se conozcan los resultados para aplicar mejoras.

3- No hay preguntas y sugerencias

4-Se procede a leer el acta y se aprueba por unanimidad.

Fecha de Aprobación: 25/09/2026	Firma el secretario/a: CARTES BARROSO MANUEL JESUS - 48924397Q Fdo. Manuel Jesús Cartes Barroso
	Visto bueno del coordinador: AREVALO SALINAS ALEX IVAN - 09857541V Fdo. Alex Iván Arévalo Salinas

Reunión con estudiantado sobre el desarrollo del segundo semestre del curso 2025-2026

Fecha: lunes 8 de junio de 2026, a las 11.00 horas, de forma virtual mediante videoconferencia en Teams.

Convocatoria de reunión a través de correo electrónico a los delegados de todos los cursos del Grado en Periodismo, Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual (PER/CAV), y Doble Grado en Periodismo e Información y Documentación (PER/INDO) (de acuerdo con el listado publicado en la sección del Consejo de Estudiantes de la página web institucional de la Facultad), así como a todos los miembros de la Comisión de Calidad del Grado en Periodismo.

Asistentes:

En representación de los estudiantes: Samuel Chimento Díaz (delegado 4º Doble Grado PER/CAV), Javier Torrado Sánchez (delegado 3º Doble Grado PER/CAV) y Elena Segundo Jiménez (delegada 1º Grado en Periodismo).

Miembros de la comisión: D. Alex Iván Arévalo Salinas (coordinador, Área de Periodismo) y D. Manuel Jesús Cartes Barroso (secretario, Área de Periodismo).

Excusan asistencia:

Carla Cortés Navas

Temas tratados:

El coordinador de la CCT de Periodismo, D. Alex Iván Arévalo Salinas, abre la sesión explicando el procedimiento de esta reunión semestral para recabar información del alumnado a través de sus representantes sobre el desarrollo del semestre. Explica los bloques temáticos a tratar e informa de que las observaciones vertidas serán trasladadas a la Comisión de Calidad del Grado y al Decanato para articular propuestas de mejora.

Los temas tratados, divididos en bloques, son los siguientes:

a) Horarios:

Samuel Chimento (4º PER/CAV) traslada la molestia persistente en su curso por mantener docencia dividida entre el turno de mañana y el de tarde a lo largo de toda la titulación, a diferencia de otros grados que cursan en turno único.

Elena Segundo (1º Periodismo) expone la problemática horaria en el primer curso del Grado en Periodismo. Destaca el caso de los jueves, día en el que cursan clases de 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas. Este intervalo libre de tres horas resulta inadecuado para el alumnado, ya que

no permite desplazarse a sus domicilios en transporte público ni aprovechar productivamente el tiempo. Alex Arévalo toma nota formal de la franja y asignatura para elevarla a Decanato.

Javier Torrado (3º PER/CAV) indica que durante el segundo semestre la situación en su curso ha estado más ajustada, aunque persisten desajustes puntuales en desdobles de grupos donde parte del alumnado debe acudir únicamente una o dos horas por la tarde.

Manuel Jesús Cartes aclara la elevada complejidad organizativa que supone coordinar los horarios al simultanear tres dobles grados con la titulación individual. Añade que desde Decanato se podría estudiar cualquier margen de optimización que facilite la estancia del estudiantado en la facultad.

b) Prácticas extracurriculares y justificación de faltas de asistencia:

Samuel Chimento propone unificar criterios respecto a la justificación de faltas derivadas de prácticas extracurriculares de la titulación, citando como ejemplo su participación en el proyecto de medios de la UEX ("Soy UEX"). Señala que el cubrimiento o grabación de eventos en el marco de estas prácticas no es validado como falta justificada por parte de algunos docentes, por lo que solicita mayor flexibilidad en una titulación con elevada carga práctica.

Alex Arévalo y **Manuel Jesús Cartes** consideran relevante la propuesta y acuerdan trasladarla a las reuniones con el profesorado para fijar un criterio común.

c) Evaluación, ponderación de prácticas y reforma del plan de estudios:

Samuel Chimento propone revisar el porcentaje de ponderación en asignaturas con un volumen continuado de trabajos prácticos semanales, sugiriendo que la parte práctica tenga un peso superior al 50% (alcanzando un 60% o 70%) respecto al examen teórico.

Alex Arévalo explica que modificar las ponderaciones estipuladas en las memorias de verificación exige trámites ante ANECA. No obstante, informa de que se está trabajando en una reforma integral del plan de estudios del Grado en Periodismo a medio plazo para adecuarlo a las demandas laborales del sector, habiéndose mantenido reuniones con actores profesionales como el *Diario Hoy* o la *Fundación UEX*.

Manuel Jesús Cartes aclara los requisitos que fijan las guías docentes vigentes para superar tanto el bloque teórico como el práctico.

d) Solapamiento de contenidos:

Javier Torrado manifiesta la existencia de solapamiento de contenidos teóricos en materia de *derechos de autor* entre la asignatura de *Producción Audiovisual* (impartida en el primer semestre) y *Montaje y Edición* (del presente semestre).

e) Agenda del estudiante:

Javier Torrado indica que el funcionamiento técnico de la agenda ha mejorado durante este semestre tras las auditorías realizadas. Sin embargo, señala que padece una falta notable de difusión, resultando una herramienta aún desconocida por la mayoría del estudiantado.

f) Medios técnicos, infraestructuras y canales de sugerencias/quejas:

Respecto a los problemas de rendimiento de los ordenadores del aula de contenidos digitales señalados en el semestre anterior, **Javier Torrado** expone que durante este segundo semestre la han utilizado con menor frecuencia, por lo que no constatan si ha habido mejoras informáticas.

Elena Segundo consulta el procedimiento para tramitar quejas sobre la docencia o el profesorado.

Alex Arévalo y **Manuel Jesús Cartes** detallan los tres canales oficiales habilitados en el centro:

1. El buzón físico de sugerencias y quejas de la facultad.
2. El formulario/buzón virtual disponible en la página web institucional.
3. La atención presencial en Vicedecanato (oficina/despacho de Patricia de Casas).

Cierre de la reunión:

No habiendo más intervenciones, el coordinador D. Alex Iván Arévalo Salinas agradece las aportaciones de los delegados asistencias, dando por finalizada la sesión a las 11:19 horas.

Reunión con el profesorado sobre el desarrollo del segundo semestre del curso 2025-2026

Fecha: lunes 8 de junio de 2026, a las 12.00 horas, de forma virtual mediante videoconferencia en Teams.

Convocatoria de reunión a través de correo electrónico a todos los profesores que imparten asignaturas en el segundo semestre en todos los cursos del Grado en Periodismo, Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual (PER/CAV), y Doble Grado en Periodismo e Información y Documentación (PER/INDO) (según la información recogida en la página web institucional de la Facultad), así como a todos los miembros de la Comisión de Calidad del Grado en Periodismo.

Asistentes:

Del profesorado: D^a. Ana María González Delgado, D. Claudio Antonio Prudencio Alonso, D. Enrique Torres Hergueta, D^a. María García García, D^a. María Victoria Nuño Moral, D^a. Patricia de Casas Moreno y D^a. Macarena Parejo Cuéllar.

De la comisión de calidad: D. Alex Iván Arévalo Salinas (coordinador, Área de Periodismo), D. Manuel Jesús Cartes Barroso (secretario, Área de Periodismo), D^a. Alba María Marín Carrillo (vocal PDI, Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad) y D. Faustino Hermoso Ruiz (vocal PDI, Área de Lenguajes y Sistemas Informáticos).

Excusan asistencia:

Tatiana Millán Paredes e Indhira Garcés Botacio

Temas tratados:

El coordinador de la CCT de Periodismo, D. Alex Iván Arévalo Salinas, abre la sesión explicando el protocolo de la reunión y su finalidad de recabar las observaciones del profesorado sobre el desarrollo del semestre. A continuación, realiza junto al secretario, D. Manuel Jesús Cartes Barroso, un repaso de los asuntos trasladados previamente por los delegados estudiantiles: los problemas de horarios con jornadas divididas, la solicitud de justificar faltas por prácticas extracurriculares (como la beca "Soy UEX"), el solapamiento de contenidos teóricos en *derechos de autor* entre *Producción Audiovisual* y *Montaje y Edición*, la petición de aumentar el peso de las prácticas en la evaluación continua, el funcionamiento de la agenda del estudiante y los canales de quejas.

Posteriormente, las intervenciones del profesorado se estructuran en los siguientes bloques temáticos:

a) Horarios y conciliación:

Claudio Prudencio (profesor de *Gestión y Administración de Empresas de Comunicación*, 1º curso) traslada la dificultad que supone para el alumnado tener la docencia repartida entre el turno de mañana (lunes de 10:00 a 12:00 h) y el de tarde (martes de 16:00 a 18:00 h). Propone unificar las clases en un único turno de mañana o tarde para facilitar la organización del estudiantado.

Faustino Hermoso y **Alex Arévalo** aclaran que la docencia impartida por profesorado asociado debe desarrollarse necesariamente por la tarde debido a la compatibilidad con su actividad laboral externa. Asimismo, reiteran la elevada complejidad organizativa de cuadrar las aulas al simultanear tres dobles grados.

b) Recursos, infraestructuras y medios técnicos:

Faustino Hermoso reporta fallos graves y ralentización en la conexión a Internet en el Aula 1 de informática durante las tardes (de 16:30 a 17:00 h), afectando la impartición de las clases prácticas de *Diseño y dirección de website*. Indica que ha hecho constar estas incidencias en los partes de firma de clase y ante el servicio informático de la facultad, si bien la infraestructura depende del servicio central de la universidad.

Faustino Hermoso solicita también la actualización del software (señalando que la suite de Adobe está retrasada en versiones de 2012) e instalar clientes SFTP gratuitos para transferencia segura de archivos a hostings externos, dada la imposibilidad de asignar máquinas virtuales individuales a cada alumno.

c) Uso de Inteligencia Artificial (IA) y prácticas éticas:

Ana González expresa su preocupación por el uso desmedido e irreflexivo de la IA generativa en trabajos teóricos de la asignatura de Ética. Expone que parte del alumnado realiza un "corta y pega" directo sin contrastar datos, lo que genera errores graves y demuestra una falta de aprendizaje que se traduce posteriormente en un alto índice de suspensos en los exámenes presenciales. Insiste en la necesidad de reforzar el rigor periodístico y la verificación de fuentes.

Patricia de Casas y **Manuel Jesús Cartes** aclaran que la Universidad de Extremadura no dispone de una normativa sancionadora específica para la IA, sino de una guía institucional de recomendaciones de uso responsable.

Patricia de Casas y **Enrique Torres** advierten de las imprecisiones y falsos positivos que presenta la herramienta Turnitin al analizar textos generados por IA. Por su parte, **Faustino Hermoso** destaca que Turnitin sí resulta idóneo para la detección de coincidencia de fuentes y plagio bibliográfico tradicional.

d) Absentismo y asistencia del estudiantado:

Tatiana Millán vía correo electrónico señala que ha notado que el alumnado de Periodismo es menos participativo y faltan más a clases.

Alex Arévalo abre el debate sobre el absentismo recurrente y plantea la posibilidad teórica de vincular las becas de gratuidad de matrícula a una asistencia mínima del 80%.

Claudio Prudencio y **Alba Marín** muestran su reparo a obligar la asistencia, argumentando que en el ámbito universitario la docencia no es obligatoria y que forzar la presencia del alumnado puede distorsionar el clima del aula o "infantilizar" al estudiantado.

María García manifiesta su cansancio por debatir semestralmente sobre el absentismo sin que se alcancen conclusiones operativas o soluciones ejecutivas.

Faustino Hermoso aporta la experiencia de facultades de Ciencias o Medicina, donde se valora de forma estricta la asistencia e implicación en las prácticas de laboratorio o de ordenador dentro de los porcentajes permitidos por la memoria de verificación.

Cierre de la reunión:

El coordinador **Alex Arévalo** informa que se remitirá un formulario virtual para que el profesorado asistente y ausente pueda enviar observaciones adicionales de cara al informe final.

Tras resumir lo tratado y no habiendo más intervenciones, se da por finalizada la sesión a las 12:38 horas.