

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura						
Código	502975					
Denominación (español)	Historia del periodismo y los medios de comunicación					
Denominación (inglés)	History of Journalism and the Media					
Titulaciones	Grado en Periodismo Doble Grado Periodismo / Comunicación Audiovisual Doble Grado Periodismo/Información y Documentación					
Centro	Facultad de CC. de la Documentación y la Comunicación					
Módulo	Fundamentos teóricos del periodismo					
Materia	Cultura y contenidos periodísticos					
Carácter	Obligatorio	ECTS	6	Semestre	2	
Profesorado						
Nombre		Despacho		Correo-e		
Alex Iván Arévalo Salinas		45		alexarevalo@unex.es		
Clara Sanz Hernando		20		clarasanz@unex.es		
Área de conocimiento	Periodismo					
Departamento	Información y Comunicación					
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Alex Iván Arévalo Salinas					
Competencias / Resultados de aprendizaje						
COMPETENCIAS GENERALES						
CG1. Analizar el hecho periodístico conforme a los procesos y tendencias actuales de los medios de comunicación.						
CG2. Valorar los datos relevantes para la formulación de juicios sobre temas de índole social, científica o ética.						
COMPETENCIAS BÁSICAS						
CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio						
CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.						
CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicio que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.						
CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.						

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT4. Describir el estado del mundo a través de su evolución histórica.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1. Conocer la historia nacional e internacional de los medios de comunicación y del periodismo

Contenidos

Descripción general del contenido

Orígenes de los medios de comunicación y los precedentes del periodismo. El periodismo y la prensa de masas. Los medios audiovisuales. Las nuevas tecnologías, desafíos y retos del nuevo periodismo.

Temario

Denominación del tema 1: **Orígenes del periodismo. El nacimiento de las noticias**

Contenidos del tema 1: Primeras formas de comunicación, Heródoto y Tucídides como precursores del periodismo, Roma y la comunicación, la edad media y la comunicación oral, Aparición de la imprenta; primeras publicaciones: avisos y propuestas informativas

Denominación del tema 2: **S. XIX. Periodismo de periodistas**

Contenidos del tema 2: Políticas y tecnología durante el siglo XIX; Influencia de la Revolución francesa (consolidación del periodismo político); evolución de los diferentes modelos informativos: Francia (modelo informativo absolutista), Gran Bretaña (modelo informativo liberal), Estados Unidos (Modelo informativo); Prensa española; agencias de prensa; el oficio de periodista.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: trabajos prácticos en el aula

Denominación del tema 3: **S.XX y S.XXI. La industrialización del mercado mediático.**

Contenidos del tema 3: Sistematización de la propaganda y los medios de masas; inclusión de recursos visuales; irrupción de los medios audiovisuales; prensa española; principales periodistas y comunicadores.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: trabajos prácticos en el aula

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	36	18						18
2	41	20						21
3	41	20						21
Evaluación	32	2						30
TOTAL	150	60						90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes⁶

- Análisis y resolución de problemas prácticos.
- Actividades de seguimiento del aprendizaje.
- Lecturas obligatorias.
- Discusión de contenidos en clase.
- Trabajo en grupo.
- Explicación en clase de los temas programados.

Resultados de aprendizaje⁶

Conocer la dinámica histórica en la evolución del periodismo contemporáneo y las formas de comunicación.

Sistemas de evaluación⁶

Modalidad de evaluación continua

Para cumplir con lo normativo de evaluación de la UEX, por defecto, se considerará que el alumno opta por el Sistema de Evaluación Continua. Este sistema constará de un Examen Final (EF) que constituirá el 30% de la nota final. Será necesario aprobar este examen para superar la asignatura. En caso contrario, no se realizará la suma ponderada con la evaluación continua y la asignatura quedará suspensa con la nota del examen. El examen consistirá en un test de 20 preguntas con cuatro opciones de respuesta. Cada respuesta acertada tendrá un valor de 0.2 puntos, penalizándose cada cuatro incorrectas con 0.2 puntos. La Evaluación Continua (EC) equivale al 70% de la nota final. En este caso, se contempla un examen parcial, se valorarán las prácticas previstas, la asistencia a las clases, así como la discusión y participación en los debates y charlas generados en la asignatura. La evaluación continua no será de carácter recuperable.

Modalidad de evaluación global

Sistema de evaluación constituido exclusivamente por una prueba final, que englobará todos los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria. Según se establece en la normativa vigente de Evaluación de las Titulaciones oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura (DOE 212 de 26 de octubre de 2020), el/la alumno/a podrá elegir, a través del campus virtual, entre la modalidad de evaluación continua y la modalidad de evaluación global. En caso de que no lleve a cabo dicha elección en el periodo indicado en la normativa de evaluación vigente, se considerará que opta por la modalidad de evaluación continua.

En caso de optar por esta modalidad de evaluación global, habrá un único examen donde se demostrará el dominio de todo el programa visto durante el curso en la asignatura. El examen constituirá el 100% de la Nota Final.

Sistema de calificaciones

Se aplicará el sistema de calificación regulado por el art. 10 de la Resolución de la Normativa de Evaluación de las Titulaciones oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura (DOE 212 de 3 de noviembre de 2020). Los resultados obtenidos en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0

a10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos y alumnas que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que este número sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía Básica

- Arévalo Salinas, A. (2020). *Periodismo de paz y conflictos*. Tirant lo Blanch.
- Barrera, C. (coord.). (2004). *Historia del periodismo universal*. Editorial Ariel.
- Barrera, C. (2022). The beginnings of communication schools in Spain within their international context. *Profesional de la información*, 31(1), e310107. <https://doi.org/10.3145/epi.2022.ene.07>
- Bengoa, N. V., Marta-Lazo, C. y Altieri, D. C. (2010). Proceso de adaptación de los estudios de Comunicación al EEES. El caso de Aragón, una comunidad pionera. *Revista Latina de Comunicación Social*, (65), 187-203.
- Díaz Noci, J. (2002). Gacetas españolas de los Países Bajos en el siglo XVII: La Gazeta de Amsterdam y Noticias Principales y Verdaderas. *Ambitos. Revista Internacional de Comunicación*, (7-8), 215-238.
- Durán de Porras, E. (2009). Henry Crabb Robinson y la sección internacional de "The Times" a comienzos del siglo XIX. *Historia y Comunicación Social*, 14, 71-86.
- González Flórez, R. (1992). Theophraste Renaudot, médico, filántropo y publicista en la Francia de Richelieu. *Asclepio*, 44(2), 155-172. <https://doi.org/10.3989/asclepio.1992.v44.2.507>
- Iturregui, L., Cantalapiedra, M. J., Moure, L. y Martín, R. (2014). Corresponsales de guerra en el campo de batalla. Un estudio de su relación con los militares desde Crimea a Irak. *Historia y Comunicación Social*, 19(Extra 2), 645-655.
- Langa, C. (2010). Claves de la historia del periodismo. En R. Reig (coord.), *La dinámica periodística: perspectiva, contexto, método y técnicas* (pp. 10-40). Asociación Universitaria Comunicación y Cultura.
- Pizarroso Quintero, A. (2010). El periodismo en el primer tercio del siglo XX. *Arbor*, 186(Extra), 45-54. <https://doi.org/10.3989/arbor.2010.extraunion3005>
- Rueda, J., Galán, E. y Rubio, A. (2014). *Historia de los medios de comunicación*. Alianza.
- Sánchez, J. J. (2004). Evolución de la prensa en los principales países occidentales. En C. Barrera (coord.), *Historia del periodismo universal* (pp. 77-117). Editorial Ariel.
- Sanz, C. (2023). *Historia de la Asociación de la Prensa en Badajoz (1916-2022)*. Tirant lo Blanch.

Bibliografía Complementaria

- Álvarez, J. (1997). *Del viejo orden informativo: Introducción a la historia de la comunicación, la información y la propaganda en Occidente, desde sus orígenes hasta 1880*. Actas.
- Balsebre, A. (2002). *Historia de la radio en España*. Cátedra.
- Braojos, A., Marín, E. y Gómez, J. L. (1999). *Historia del periodismo universal*. Síntesis.
- Briggs, A. y Burke, P. (2002). *De Gutenberg a internet: Una historia social de los medios de comunicación* (M. A. Galmarini, trad.). Taurus.
- Cruz Aguilar, E. (1997). *Historia y periodismo*. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Derecho, Servicio de Publicaciones.
- Fernández, I. y Santana Cruz, F. (2000). *Estado y medios de comunicación en la España democrática*. Alianza Editorial.
- Fuentes, J. F. y Fernández, J. (1998). *Historia del periodismo español: Prensa, política y*

opinión pública en la España contemporánea. Síntesis.

Montero, J. y Rueda, J. C. (2001). *Introducción a la historia de la comunicación social*. Ariel.

Palacio, M. (2005). *Historia de la televisión en España*. Gedisa.

Palacio, M. (2006). *Las cosas que hemos visto: 50 años y más de TVE*. Instituto Oficial de Radio Televisión.

Sáiz, M. D. (1996). *Historia del periodismo en España*. Alianza. (Nota: Se corrigió la inicial "D." por "M. D." correspondiente a María Dolores Sáiz, coautora habitual de esta temática).

Seoane, M. C. y Sáiz, M. D. (2007). *Cuatro siglos de periodismo en España: De los "avisos" a los periódicos digitales*. Alianza Editorial.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- Bases de datos cinematográficos como Filmaffinity:
<https://www.filmaffinity.com/es/main.html>
- Aplicación web Verba Volant de RTVE <https://verba.civio.es/about>
- Catálogo digital de Publicaciones periódicas Extremeñas <https://sepuex.unex.es/>
- Buscador de Google News <https://news.google.com/newspapers>
- Reportajes y documentales de History Channel, National Geographic, RTVE y DW.
- Aplicaciones para la creación de líneas del tiempo (Canva)
- Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España
<https://www.bne.es/es/catalogos/hemeroteca-digital>