

|                                                                                   |                                                              |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Acta nº 69                                                   |  |
|                                                                                   | Comisión de Calidad del<br>Grado de Comunicación Audiovisual |                                                                                     |

## Acta nº 69 de la Comisión de Calidad del Grado de Comunicación Audiovisual

|                                                                 |                                                   |                                                       |                                       |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Fecha:</b><br>23-junio-2026                                  | <b>Lugar donde se celebra:</b><br>Virtual (Teams) | <b>Hora de comienzo:</b><br>11:30                     | <b>Hora de finalización:</b><br>12:10 |
| <b>Coordinadora:</b><br>D <sup>a</sup> . Tatiana Millán Paredes |                                                   | <b>Secretario:</b><br>D. Jesús María Álvarez Llorente |                                       |

### Miembros de la comisión asistentes:

- D<sup>a</sup>. Tatiana Millán Paredes (coordinadora, Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad).
- D. Jesús María Álvarez Llorente (secretario, Área de Lenguajes y Sistemas Informáticos).
- D<sup>a</sup>. María Victoria Carrillo Durán (vocal PDI, Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad)
- D. José Maldonado Escribano (vocal PDI, Área de Historia del Arte).
- D. Julián Rodríguez Pardo (vocal PDI, Área de Periodismo).

### Miembros de la comisión ausentes:

- D. Jorge Venegas Gutiérrez (vocal PTGAS).
- D<sup>a</sup>. Mercedes Díaz-Caneja Flores (vocal estudiantes).

### Orden del día:

1. Informe y aprobación si procede de propuesta interuniversitaria de doble titulación con Universidad César Vallejo.
2. Aprobación si procede de los planes docentes para el curso 2026-2027 de las asignaturas del Grado en Comunicación Audiovisual.
3. Aprobación si procede de los planes docentes para el curso 2026-2027 de asignatura del Máster Universitario en Iniciación a la Investigación en Ciencias Sociales.
4. Ruegos y preguntas.

### Desarrollo de la sesión:

#### 1. Informe y aprobación si procede de propuesta interuniversitaria de doble titulación con Universidad César Vallejo.

La coordinadora abre la sesión explicando la petición procedente del Decanato de la posibilidad de un convenio para una doble titulación con la Universidad César Vallejo. La documentación entregada por el Decanato está disponible en el Campus Virtual junto a la convocatoria de esta reunión. Se trata de que

|                                                                                   |                                                                      |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Acta nº 69                                                           |  |
|                                                                                   | <b>Comisión de Calidad del<br/>Grado de Comunicación Audiovisual</b> |                                                                                     |

emitamos un informe favorable o no a la propuesta. La Comisión propone someter a votación un informe favorable a la idea de promover la doble titulación sin entrar a valorar el detalle de la idoneidad de las tablas concretas de adaptación incluidas, cuestión que se debería concretar más adelante, en el caso de la propuesta de la doble titulación siguiera adelante, y con la titulación en Comunicación Audiovisual que estuviera vigente en ese momento, ya que está previsto poner en marcha una renovación a corto plazo.

Victoria Carrillo aclara que la propuesta en realidad parte del vicerrectorado, y que puede abarcar otras titulaciones de la UEx, pero que están espacialmente interesados en la de Comunicación Audiovisual.

Se somete a votación la propuesta y se aprueba por unanimidad.

## **2. Aprobación si procede de los planes docentes para el curso 2026-2027 de las asignaturas del Grado en Comunicación Audiovisual.**

La coordinadora toma la palabra para informar que se han podido revisar todos los planes docentes a pesar de los problemas con algunos de ellos. Las fichas revisadas y el informe de revisión (adjunto a esta acta) están disponibles en el Campus Virtual junto a la convocatoria de esta reunión.

José Maldonado pregunta qué ha pasado al final con el plan docente de Evolución de las representaciones icónicas. La coordinadora responde que, después de una larga conversaciones con el profesor, accedió a cambiar los títulos de los temas conflictivos. José Maldonado hace constar que el temario de esa asignatura no es acorde a los contenidos de la memoria verificada, ya que no abarca determinados contenidos y en cambio absorbe otros que no le corresponden, produciendo solapamientos con otras asignaturas. La coordinadora responde que la Comisión de Calidad no tiene potestad para imponer los contenidos de una asignatura, y que ese es el mejor acuerdo al que se ha podido llegar con el profesor.

Se somete a votación la aprobación de los planes docentes. Se aprueban por unanimidad.

## **3. Aprobación si procede de los planes docentes para el curso 2026-2027 de asignatura del Máster Universitario en Iniciación a la Investigación en Ciencias Sociales.**

La coordinadora toma la palabra para explicar que el Decanato ha solicitado a la Comisión de Calidad del Grado en Comunicación Audiovisual que revisemos el plan docente de la asignatura Iniciación a la investigación en comunicación del Máster Universitario en Iniciación a la Investigación en Ciencias Sociales, que está extinguido, aunque esta -y alguna otra- asignatura ha sido extendida un año más. La ficha revisada y el informe de revisión (adjunto a esta acta) están disponibles en el Campus Virtual junto a la convocatoria de esta reunión.

Se somete a votación la aprobación del plan docente. Se aprueban por unanimidad.

## **4. Ruegos y preguntas.**

No hay ruegos ni preguntas.

|                                                                                   |                                                                      |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Acta nº 69                                                           |  |
|                                                                                   | <b>Comisión de Calidad del<br/>Grado de Comunicación Audiovisual</b> |                                                                                     |

No habiendo más puntos en el orden del día, se da por finalizada la reunión a las 12:10 horas, y se propone la aprobación del acta de la reunión 069 de acuerdo con el procedimiento establecido en el artículo 18 de la Ley 40/2015 de Régimen Jurídico del Sector Público.

Votación

(Por el Foro general del Campus Virtual de la comisión):

Votos a favor: 5

**Acuerdos adoptados:**

1. Se aprueba valorar favorablemente la propuesta de promover una doble titulación con Universidad César Vallejo, sin entrar a valorar los detalles concretos de equivalencias entre asignaturas.
2. Se aprueban los planes docentes para el curso 2026-2027 de las asignaturas del Grado en Comunicación Audiovisual.
3. Se aprueban el plan docente para el curso 2026-2027 de la asignatura del Máster Universitario en Iniciación a la Investigación en Ciencias Sociales.
4. Se aprueba el acta de la sesión.

|                                              |                                                                       |                                                                           |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha de Aprobación:</b><br>25-junio-2026 | <b>Firma del secretario:</b><br><br>Fdo. Jesús María Álvarez Llorente | <b>Visto bueno de la coordinadora:</b><br><br>Fdo. Tatiana Millán Paredes |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|

| 1. DATOS DE LA TITULACIÓN |                                   |
|---------------------------|-----------------------------------|
| CURSO ACADÉMICO           | 2026-2027                         |
| TITULACIÓN                | Grado en Comunicación Audiovisual |

| 2. PROCESO DE REVISIÓN Y VALIDACIÓN        |                                        |                                        |             |                                                  |                                                                   |               |
|--------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------|
| ASIGNATURA                                 | REVISIÓN Y APROBACIÓN DEL PLAN DOCENTE |                                        |             |                                                  | RESULTADO                                                         |               |
|                                            | Entregado en plazo a la Comisión       | Revisado y validado sin modificaciones | En revisión |                                                  | VALIDADO                                                          | PENDIENTE     |
|                                            |                                        |                                        |             | Revisado y modificado por la Comisión de Calidad | Revisado y modificado por el profesor a instancias de la Comisión | OBSERVACIONES |
| Comunicación periodística I                | X                                      | X                                      |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Estructura del sistema audiovisual         | X                                      |                                        |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Imagen e identidad corporativa             | X                                      |                                        |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Tecnología de los medios audiovisuales     | X                                      | X                                      |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Teoría de la comunicación audiovisual      | X                                      |                                        | X           |                                                  | X                                                                 |               |
| Comunicación periodística II               | X                                      |                                        |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Evolución de las representaciones icónicas | X                                      |                                        |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Historia y teoría cinematográfica          | X                                      |                                        |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Narrativa audiovisual I                    | X                                      |                                        |             |                                                  | X                                                                 |               |
| Guion                                      | X                                      | X                                      |             |                                                  | X                                                                 |               |

P/CL009\_FDYC - All - 2017

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3. RESULTADOS GLOBALES                                                                        |    |
| Número de planes docentes entregados en plazo a la Comisión                                   | 27 |
| Número de planes docentes revisados y validados sin modificaciones                            | 17 |
| Número de planes docentes revisados y modificados por la Comisión                             | 5  |
| Número de planes docentes revisados y modificados por el profesor a instancias de la Comisión | 5  |
| Número de planes docentes validados                                                           | 28 |
| Número de planes docentes pendientes (en revisión)                                            | 0  |

Badajoz, 23 de junio de 2026

La Coordinadora de la Comisión de Creación y Actualización de Planes Docentes

MILLAN PAREDES

TATIANA AMALIA

AMALIA

28902540G

Firmado digitalmente por MILLAN PAREDES TATIANA AMALIA - 28902540G

Fecha: 2026.06.24 11:56:59 +02'00'

| 1. DATOS DE LA TITULACIÓN |                                                                            |  |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|
| CURSO ACADÉMICO           | 2026-2027                                                                  |  |
| TITULACIÓN                | Máster Universitario en Iniciación a la Investigación en Ciencias Sociales |  |

| 2. PROCESO DE REVISIÓN Y VALIDACIÓN |                                        |                                        |                                                  |                                                                   |          |           |  |               |
|-------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------|-----------|--|---------------|
| ASIGNATURA                          | REVISIÓN Y APROBACIÓN DEL PLAN DOCENTE |                                        |                                                  |                                                                   |          | RESULTADO |  | OBSERVACIONES |
|                                     | Entregado en plazo a la Comisión       | Revisado y validado sin modificaciones | En revisión                                      |                                                                   | VALIDADO | PENDIENTE |  |               |
|                                     |                                        |                                        | Revisado y modificado por la Comisión de Calidad | Revisado y modificado por el profesor a instancias de la Comisión |          |           |  |               |
| Comunicación periodística I         | X                                      | X                                      |                                                  |                                                                   |          | X         |  |               |

| 3. RESULTADOS GLOBALES                                                                        |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Número de planes docentes entregados en plazo a la Comisión                                   | 1 |
| Número de planes docentes revisados y validados sin modificaciones                            | 1 |
| Número de planes docentes revisados y modificados por la Comisión                             | 0 |
| Número de planes docentes revisados y modificados por el profesor a instancias de la Comisión | 0 |
| Número de planes docentes validados                                                           | 1 |
| Número de planes docentes pendientes (en revisión)                                            | 0 |

Badajoz, 23 de junio de 2026  
La Coordinadora de la Comisión de Calidad del Grado en Comunicación Audiovisual

MILLAN  
PAREDES  
TATIANA  
AMALIA -  
28902540G

Firmado  
digitalmente por  
MILLAN PAREDES  
TATIANA AMALIA  
- 28902540G  
Fecha: 2026.06.24  
11:56:16 +02'00'