

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2025/2026

Identificación y características de la asignatura					
Código	500347 / 502967				
Denominación (español)	Inglés				
Denominación (inglés)	English				
Titulaciones	Grado en Información y Documentación, Grado en Periodismo, Grado en Comunicación Audiovisual, PCEO				
Centro	Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación				
Módulo	Formación Básica				
Materia	Idioma Moderno				
Carácter	Formación Básica	ECTS	6	Semestre	Segundo
Profesorado					
Nombre	Despacho		Correo-e		
Rosa M. Macarro Asensio	21B		rmacarro@unex.es		
Enrique Torres Hergueta	21B		ethergueta@unex.es		
Departamento	Filología Inglesa				
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Rosa M. Macarro Asensio				
Competencias					
COMPETENCIAS BÁSICAS (INDO, CAV, PER)					
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.					
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.					
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.					
COMPETENCIAS GENERALES					
CBG4 - Habilidades en el manejo de las tecnologías como medio indispensable en los procesos de tratamiento y transferencia de la información (INDO).					
CG2 - Valorar los datos relevantes para la formulación de juicios sobre temas de índole social, científica o ética (PER).					
CG4 - Adquirir las destrezas necesarias para expresarse con claridad y coherencia en la propia lengua, así como tener conocimiento de otros idiomas, en particular el inglés, para comunicarse en su ejercicio profesional (CAV).					
COMPETENCIAS TRASVERSALES					
CT4 - Buen conocimiento hablado y escrito de una lengua extranjera (con preferencia el inglés) (INDO).					
CT9 - Valorar los propios resultados de trabajo y reestructurar los procesos creativos y					

organizativos profesionales (**PER**).
 CT2 - Conocer el uso correcto oral y escrito de las lenguas propias y del inglés para comunicación audiovisual (**CAV**).

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE11 - Conocer el uso de la lengua inglesa en el ámbito de los medios de comunicación y elaborar textos periodísticos en inglés.

Temario

Denominación del tema 1: The English World

Contenidos del tema 1:

Introduction to the histories and cultures of English-speaking countries.
 Use of Dictionaries: paper and online dictionaries

Prácticas del tema1:

Language Use 1
 Vocabulary 1
 Pronunciation 1
 Quizzes 1
 Book Reading 1

Denominación del tema 2: The Media

Contenidos del tema 2:

The Media
 The Internet: Information on the Internet. Fake News

Prácticas del tema2:

Language Use 2
 Vocabulary 2
 Pronunciation 2
 Quizzes 2
 Book Reading 2

Denominación del tema 3: Where And How To Find Information

Contenidos del tema 3:

Searching Online
 Reference Sources in libraries

Prácticas del tema3:

Language Use 3
 Vocabulary 3
 Pronunciation 3
 Quizzes 3
 Book Reading 3

Denominación del tema 4: Literacy

Contenidos del tema 4:

Media Literacy Bias

Prácticas del tema4:

Language Use 4
 Vocabulary 4
 Pronunciation 4
 Quizzes 4
 Book Reading 4

Actividades formativas

Horas de trabajo del	Horas	Actividades prácticas	Actividad	No
----------------------	-------	-----------------------	-----------	----

alumno/a por tema		Gran grupo					de seguimiento	presencia I
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	21	6			2		0,5	13
2	34	7			4		0,5	23
3	56	14			5		0,5	33
4	37	13			4		0,5	23
Evaluación	2							2
TOTAL	150	40			15			94

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Grado en Información y Documentación

- Utilización de material docente en diferentes tipos y formatos.
- Discusión de los contenidos.
- Análisis y resolución de problemas prácticos propuestos.
- Actividades de seguimiento del aprendizaje.
- Autoevaluaciones.

Grado en Comunicación Audiovisual

- Explicación y discusión de los contenidos
- Talleres de aprendizaje
- Trabajos en grupo
- Reuniones en pequeños grupos
- Reuniones individuales
- Estudio individual del alumno
- Análisis de textos
- Resolución de problemas y casos por medio de la reflexión y el análisis
- Asistencia a conferencias y actividades complementarias como visitas.

Grado en Periodismo

- Análisis y resolución de problemas prácticos.
- Actividades de seguimiento del aprendizaje.
- Lecturas obligatorias.
- Discusión de contenidos en clase.
- Trabajo en grupo.
- Explicación en clase de los temas programados.

Resultados de aprendizaje

Grado de Información y Documentación/ Grado de Comunicación Audiovisual

- Adquirir conocimientos específicos del inglés documental.
- Adquirir los rudimentos necesarios para trabajar en contextos, empresas instituciones relacionadas con el ámbito de la Comunicación Audiovisual y de la Información y Documentación.
- Formación para analizar discursos relacionados con la Comunicación Audiovisual y la Información y Documentación en inglés.
- Elaborar textos orales y escritos en inglés.

- Manejar y valorar los recursos documentales que permitan abordar adecuadamente la comprensión, traducción o producción de textos de inglés a español y viceversa. El nivel de competencia que adquirirán los alumnos en esta asignatura será similar al B1.

Grado en Periodismo

- Elaborar textos orales y escritos en inglés.
- Identificar los elementos básicos del inglés aplicado al ámbito de los medios de comunicación.
- Manejar las fuentes y recursos necesarios para la comprensión, traducción y producción de textos en inglés.

Sistemas de evaluación

A lo largo del curso el alumno realizará actividades evaluables. Estos ejercicios no son recuperables.

- Actividades en las que se valorará la comprensión, el interés del contenido, la implicación en el trabajo del aula y campus virtual, estructuración del tema, la coherencia, la pronunciación y entonación cuando sean orales, así como el nivel de lengua utilizado y la fluidez (50%).

- Prueba escrita sobre los contenidos trabajados durante el semestre en el aula (50%).

La **EVALUACIÓN GLOBAL** consistirá en lo siguiente:

- Examen final con cuestiones teórico-prácticas sobre los contenidos de la asignatura (100%).

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía Básica:

CAMELLA, NICK y LEE, ELISABETH (2008). Cambridge English for the Media.
 TONY GARSIDE, BARBARA GARSIDE (2002). Essential Telephoning in English.
 MARK POWELL (2011). Dynamic Presentations.
 BOG DIGNEN (2011). Communication Across Cultures.
 REMACHA ESTERAS, SANTIAGO (2010). Infotech. English for Computer Users.

Bibliografía Complementaria :

MURPHY, R. English Grammar in Use. Cambridge.
 COTTON, DAVID - FALVEY, DAVID- KENT, SIMON (2004) Market Leader. Longman
 HOBBS, MARTYN - KEDDLE, JULIA (2011). Commerce. Oxford
 TULLIS, GRAHAM - TRAPPE, TONYA (2000). New Insight into Business. Pearson Education
 EASTWOOD, J. Oxford Guide to English Grammar. Oxford
 SWAN, M. & WALTER, C. How English Works. Oxford
 SWAN, M. Practical English Usage. Oxford
 CHANDLER, D. & MUNDAY, R. A. Dictionary of Media and Communication. Oxford

Otros recursos y materiales docentes complementarios

<https://biblioteca.unex.es> → Pressreader
<https://librivox.org>
www.youtube.com

La asignatura cuenta con un aula en el Campus Virtual de la Universidad de Extremadura con recursos y ejercicios. Es imprescindible que los alumnos accedan periódicamente al Campus Virtual para seguir esta asignatura.