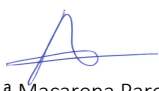




	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

INFORME ANUAL

DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL


CURSO 2023-2024

Elaborado y aprobado por la Comisión de Calidad del Título Fecha: 24-01-2024		Revisado y aprobado por la Comisión de calidad del Centro Fecha: 30-01-2025		Revisado y Aprobado por la Junta de Centro Fecha: 03-02-2025	
Firma:  D.ª Macarena Parejo Cuéllar. Coordinadora de CCT. Grado en Periodismo	Firma: <i>Tatiana Millán</i> D.ª Tatiana Millán Paredes. Coordinadora de CCT. Grado en C. Audiovisual	Firma:  D.ª Patricia de Casas Moreno. Responsable de Calidad.	Firma:   D. Javier Trabadelas Robles. Secretario Académico.		

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

Índice


1. Datos identificativos de la titulación	3
<p>Con el fin de asegurar la armonización de criterios y actuaciones entre el Doble Grado y cada uno de los dos Grados que lo integran, el trabajo de seguimiento, análisis de indicadores y definición de acciones de mejora se lleva a cabo de forma coordinada entre las correspondientes comisiones de calidad.</p>	
2. Indicadores del título	4
2.1. Indicadores de demanda universitaria.....	5
2.1.1. Personas matriculadas de nuevo ingreso en primer curso (OBIN_DU-017)	5
2.2. Indicadores de resultados académicos	6
2.2.1. Tasa de rendimiento (OBIN_RA-002)	6
2.2.2. Tasa de abandono (OBIN_RA-001)	7
2.2.3. Tasa de graduación (OBIN_RA-004)	8
2.2.4. Tasa de eficiencia (OBIN_RA-006)	9
2.2.5. Tasas de éxito por curso y asignaturas (OBIN_RA-003)	10
2.3. Indicadores satisfacción de los usuarios	15
2.3.1. Satisfacción con la actuación docente (OBIN_SU-001).....	15
2.3.2. Satisfacción con la titulación	16
2.3.3. Satisfacción con los recursos (OBIN_SU-007)	18
2.4. Indicadores de proceso académico.....	19
2.4.1. Personas egresadas (OBIN_PA-005).....	19
2.4.2. Ratio de estudiantes por docente (OBIN_PA-010).....	21
3. Valoración del título (criterios y directrices)	22
3.1. Criterio 1. Desarrollo y despliegue del plan de estudios	22
3.2. Criterio 2. Información y transparencia	24
3.3. Criterio 3. Garantía de calidad, revisión y mejora.....	24
3.4. Criterio 4. Personal académico y personal de apoyo a la docencia	25
3.5. Criterio 5. Recursos para el aprendizaje	27
3.6. Criterio 6. Resultados de aprendizaje	28
3.7. Criterio 7. Indicadores de rendimiento y egreso	29
4. Reclamaciones	30
5. Plan de mejoras.....	31
5.1. Cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior	31
5.2. Plan de mejoras para el próximo curso.....	34

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

1. Datos identificativos de la titulación

Denominación	DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Menciones/Especialidades	
Número de créditos	318
Centro(s) donde se imparte	Facultad De Ciencias De La Documentación y la Comunicación
Nombre del Centro	Facultad De Ciencias De La Documentación y la Comunicación
Menciones / Especialidades que se imparten en el Centro	
Modalidad(es) en la que se imparte el título en el Centro y, en su caso, modalidad en la que se imparten las menciones / especialidades	Presencial
Año de implantación	2018
Enlace web de la titulación	https://alcazaba.unex.es/titulaciones/1792/#tab-presentation
Enlace web de la Comisión de Calidad del Título	https://alcazaba.unex.es/sgic/comision-de-calidad-de-las-titulaciones/
Coordinador/a de la Comisión de Calidad del Título	<ul style="list-style-type: none"> - D.ª MACARENA PAREJO CUÉLLAR. Coord. CCT. Grado en Periodismo. - D.ª TATIANA MILLÁN PAREDES. Coord. CCT Grado en Comunicación Audiovisual
Plazas de nuevo ingreso (ofertadas) (Memoria verificada)	20

Con el fin de asegurar la armonización de criterios y actuaciones entre el Doble Grado y cada uno de los dos Grados que lo integran, el trabajo de seguimiento, análisis de indicadores y definición de acciones de mejora se lleva a cabo de forma coordinada entre las correspondientes comisiones de calidad.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2. Indicadores del título


Se presentan en esta sección los datos relativos a los siguientes indicadores:

Demanda	Resultados	Satisfacción	Proceso académico
Personas matriculadas de nuevo ingreso en primer curso (OBIN_DU-017)	Tasa de rendimiento (OBIN_RA-002)	Satisfacción con la actuación docente (OBIN_SU-001)	Personas egresadas (OBIN_PA-005)
	Tasa de abandono (OBIN_RA-001)	Satisfacción del alumnado con la titulación (OBIN_SU-004)	Ratio de estudiante por docente (OBIN_PA-010)
	Tasa de graduación (OBIN_RA-004)	Satisfacción del PDI con la titulación (OBIN_SU-005)	
	Tasa de eficiencia (OBIN_RA-006)	Satisfacción del PTGAS con la gestión de las titulaciones del centro (OBIN_SU-006)	
	Tasa de éxito (OBIN_RA-003)	Satisfacción del alumnado con las instalaciones y los recursos (OBIN_SU-007)	

La definición y el cálculo de cada indicador está detallada en el Catálogo de indicadores de la UEx.

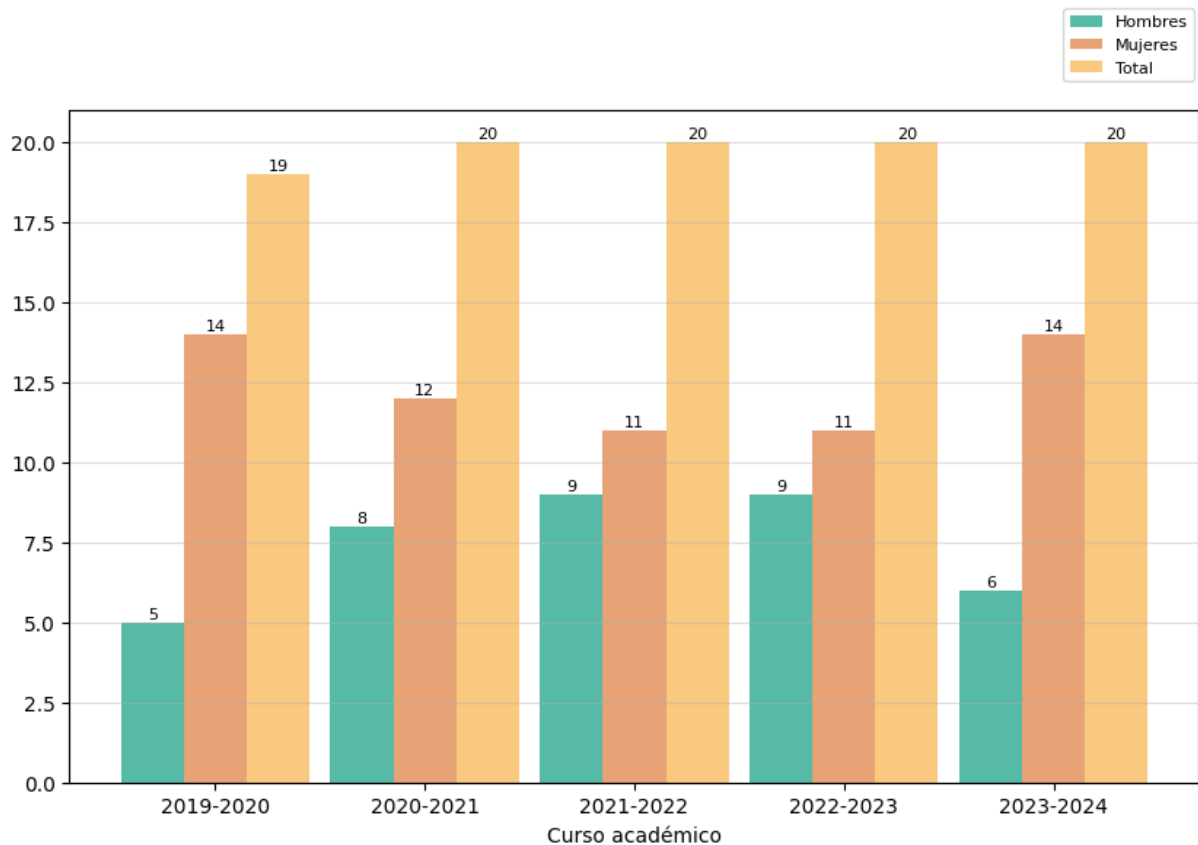
La relación completa de indicadores universitarios (por plan de estudios de cada centro, por departamentos y por asignaturas) se puede consultar en el [Observatorio de Indicadores de la UEx](https://utec.unex.es/funciones/estadisticas-e-indicadores-universitarios/)¹.

¹ <https://utec.unex.es/funciones/estadisticas-e-indicadores-universitarios/>

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.1. Indicadores de demanda universitaria


2.1.1. Personas matriculadas de nuevo ingreso en primer curso (OBIN_DU-017)



Reflexión sobre el indicador

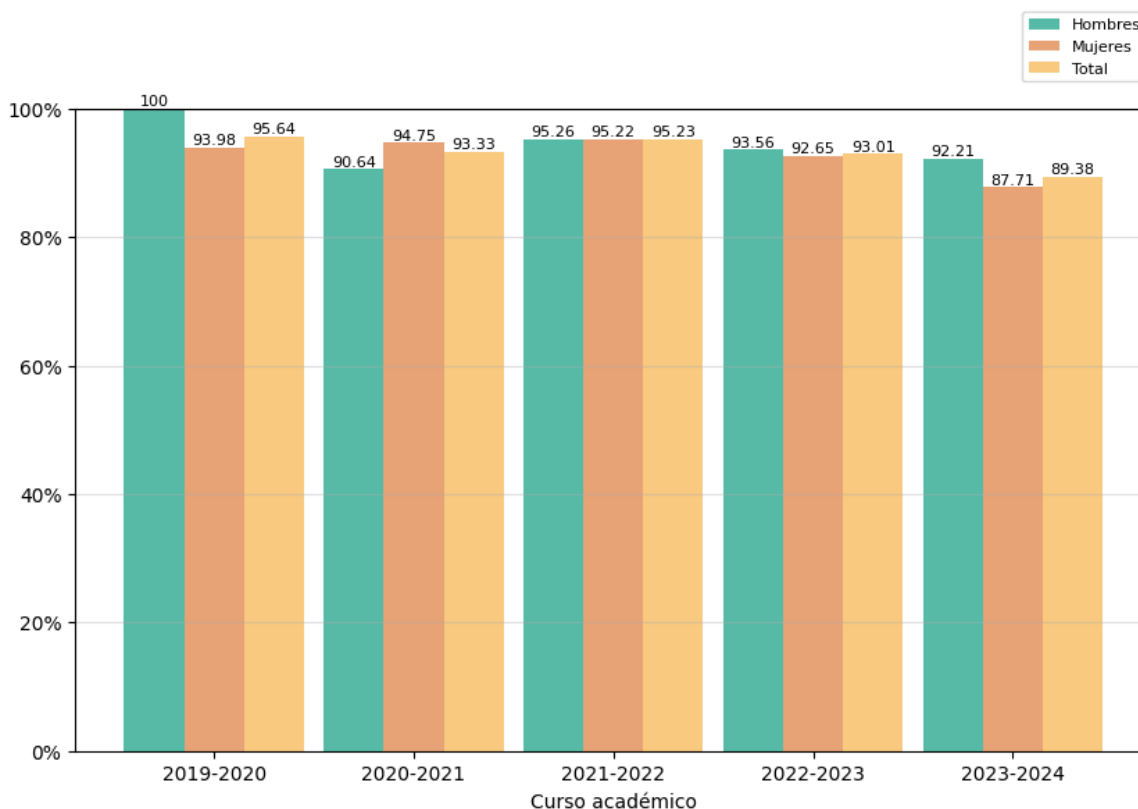
El número de personas matriculadas de nuevo ingreso en el primer curso del Doble Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual durante el curso 2023-2024 fue de 20 estudiantes. Se trata de un valor excelente, debido a que es el número total de plazas que la Universidad de Extremadura oferta para estos estudios (20 plazas), lo cual demuestra el interés por esta doble titulación. Asimismo, cabe destacar la evolución positiva de este indicador en los últimos cursos: excepto en el curso 2019-2020 (19 alumnos), el número de estudiantes ha sido el máximo (20 alumnos) en el resto de cursos.

Por lo que respecta a la distribución por sexos, en el curso 2023-2024 el número de alumnas matriculadas (14 -70%-) ha sido mayor que el número de alumnos (6 -30%-). A lo largo de los cinco cursos analizados, el número de mujeres siempre ha sido más elevado que el número de hombres. En términos porcentuales, las mayores diferencias se advierten en el curso actual.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.2. Indicadores de resultados académicos

2.2.1. Tasa de rendimiento (OBIN_RA-002)




Reflexión sobre el indicador

La tasa de rendimiento (OBIN_RA-002) es el porcentaje entre el número total de créditos aprobados y el número de créditos matriculados en un curso académico.

Como se puede apreciar en el gráfico superior, la tasa de rendimiento del Doble Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual en el curso 2023-2024 es del 89,381%. Se trata de una tasa muy elevada, aunque es el valor más bajo de todos los cursos. No obstante, la tasa permanece estable a lo largo de todo el período analizado, lo cual resulta satisfactorio.


En lo relativo a la distribución por sexos, cabe señalar que en el curso 2023-2024 la tasa de rendimiento de los alumnos (92,21%) fue ligeramente superior a la de las alumnas (87,71%). A lo largo de los cinco cursos del período, con excepción del curso 2020-2021, la tasa de rendimiento de los hombres es siempre ligeramente superior a la de las mujeres.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

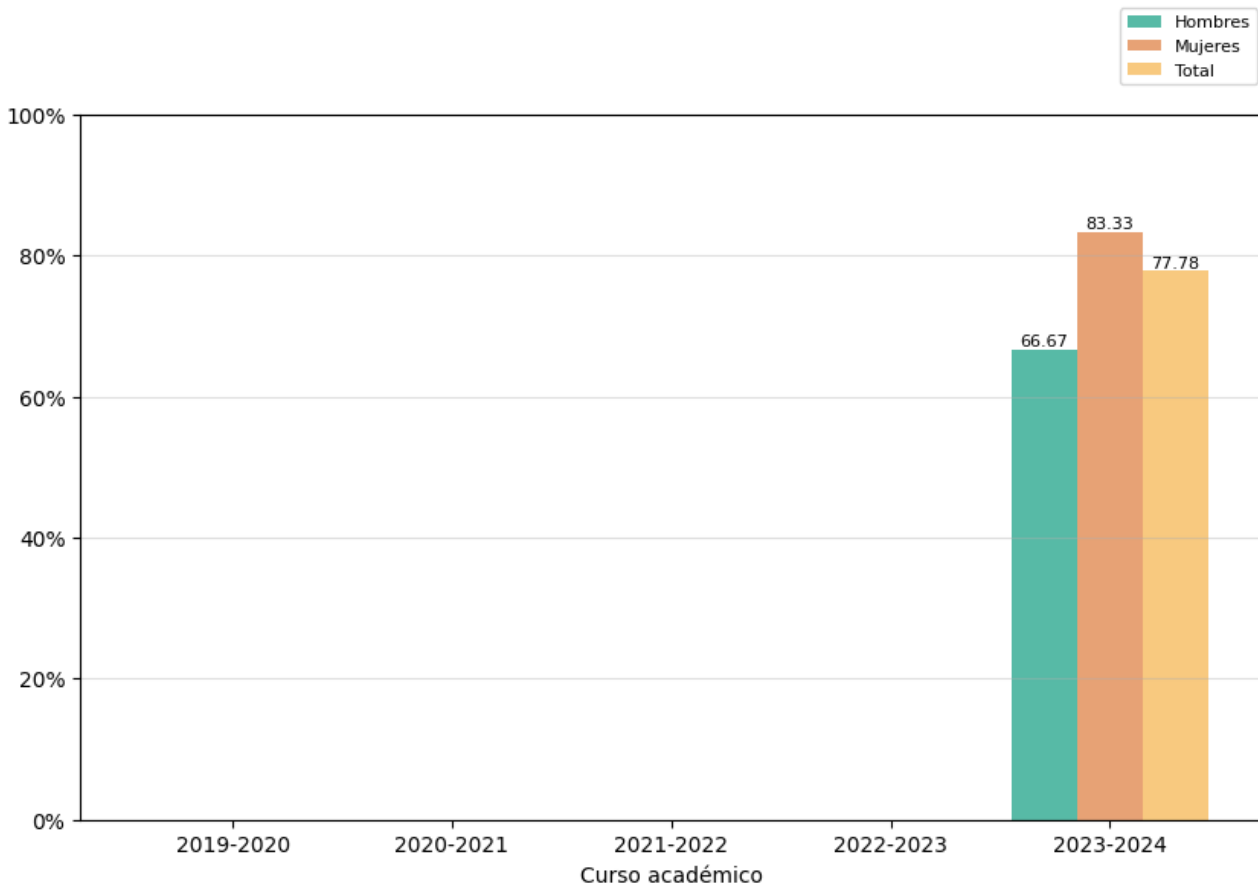
2.2.2. Tasa de abandono (OBIN_RA-001)

Reflexión sobre el indicador

Dado que el Doble Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual inició su actividad en el curso 2018 2019, será al finalizar el curso 2024-2025 cuando podamos calcular esta tasa, y por tanto, todavía no han transcurrido los cursos necesarios desde el inicio de su implantación (5 años más 1) para poder calcular este indicador.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.2.3. Tasa de graduación (OBIN_RA-004)




Reflexión sobre el indicador

La tasa de graduación prevista en la memoria verificada del Grado en Periodismo es del 60%, mientras que la tasa prevista en la memoria verificada del Grado en Comunicación Audiovisual es del 80%.

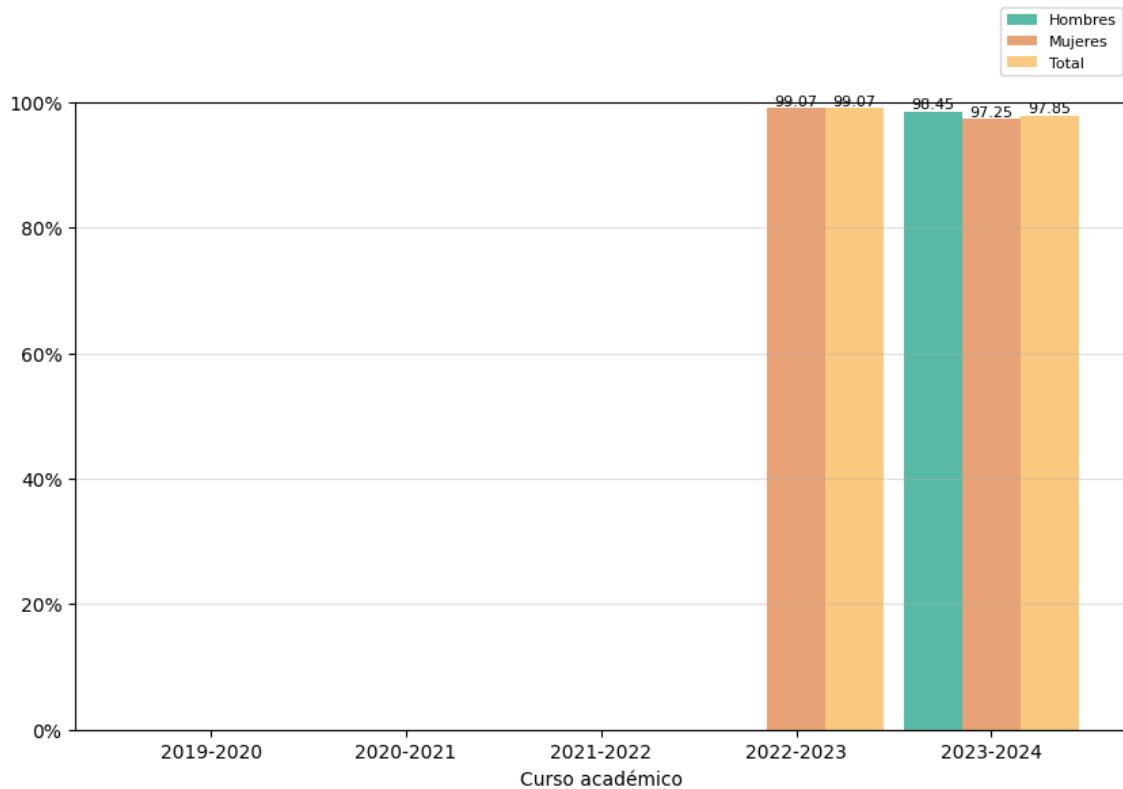
En el curso 2023-2024 tuvo lugar la graduación de la primera promoción del Doble Grado. Tal como se puede apreciar, la tasa de graduación ha sido del 77,78%. Se trata de un valor adecuado, ya que se encuentra por encima de los previsto en el Grado en Periodismo y muy próximo a lo previsto en el Grado en Comunicación Audiovisual.

En cuanto a la distribución por sexos, la tasa es notablemente superior en el caso de las alumnas.

Dado que este es el primer curso del que se obtienen datos de este indicador, es preciso hacer un seguimiento detallado en cursos posteriores.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.2.4. Tasa de eficiencia (OBIN_RA-006)




Reflexión sobre el indicador

Según el Catálogo de indicadores de la UEx, la tasa de eficiencia es la relación porcentual entre el número total de créditos del plan de estudios en los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de personas matriculadas en el curso académico evaluado y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

La tasa de eficiencia prevista, tanto en la memoria verificada del Grado en Periodismo como en la memoria verificada del Grado en Comunicación Audiovisual es del 85%.

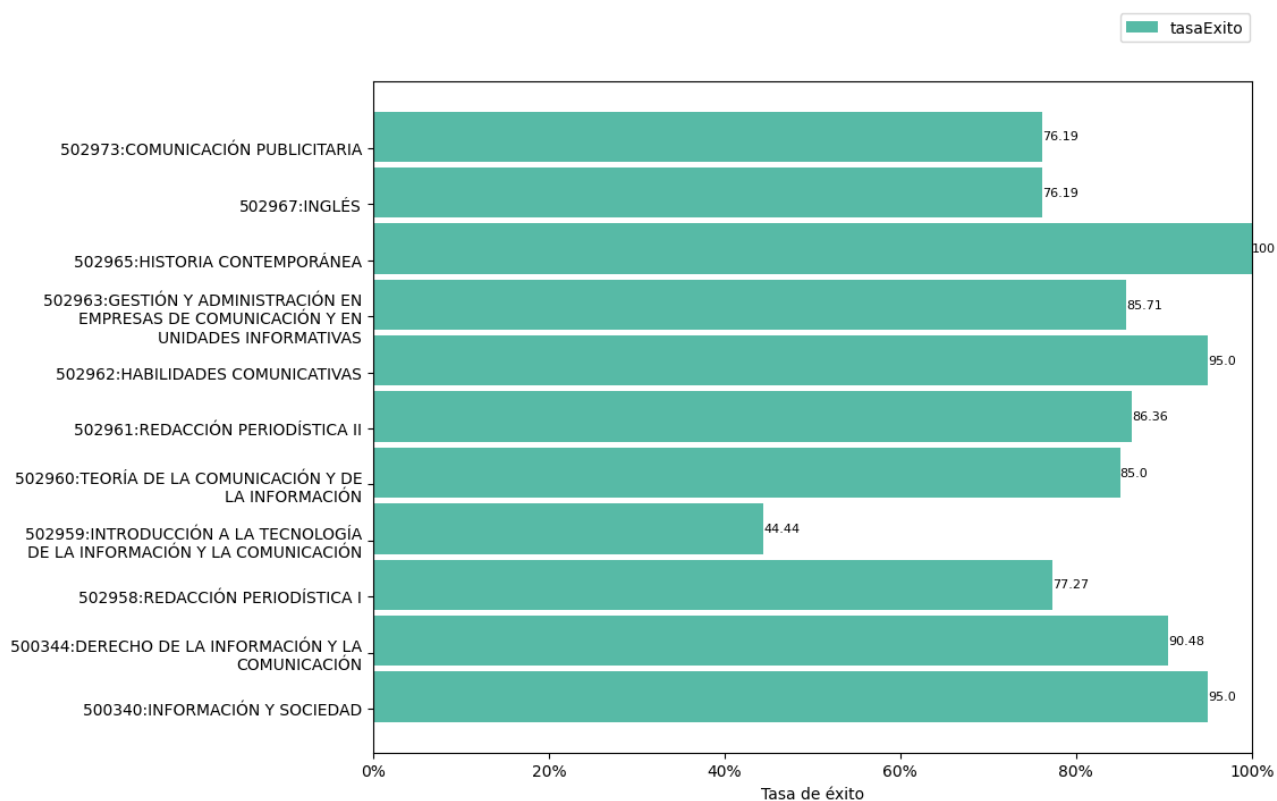
Teniendo en cuenta que el Doble Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual fue puesto en marcha en el curso 2018-2019, solamente se dispone de datos sobre la tasa de eficiencia de dos cursos académicos, el curso 2022-2023, en el cual la tasa asciende al 99,07% y el curso 2023-2024, en el cual llega al 97,85%. Se trata de un valor positivo, que de acuerdo a los datos del Observatorio de Indicadores de la UEx, es una de las tasas más altas de todos los grados y dobles grados de la Facultad en la que se imparten los estudios (la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación) en el curso 2023-2024.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	



2.2.5. Tasas de éxito por curso y asignaturas (OBIN_RA-003)


Tasa de éxito de las asignaturas de 1º. Curso 2023-2024



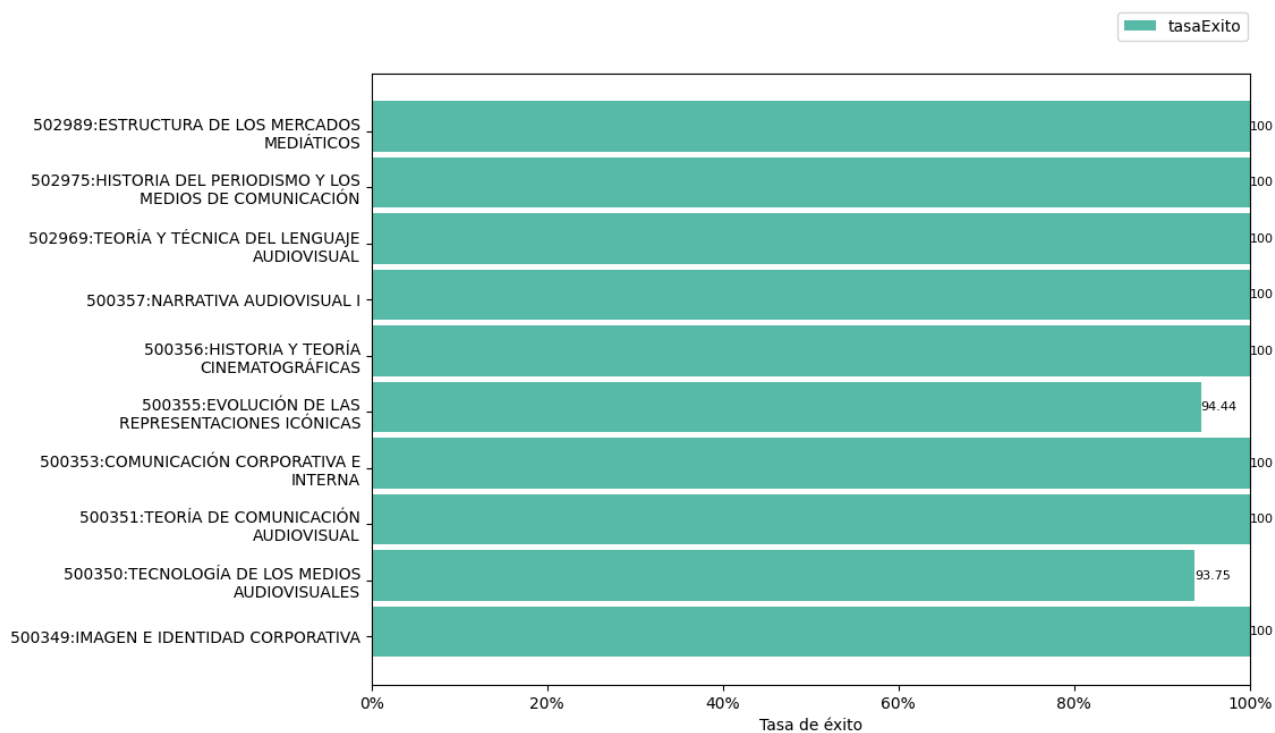
Reflexión sobre el indicador

Según el Observatorio de Indicadores de la UEx, la tasa de éxito total de este doble grado ha sido muy alta para el curso 2023-2024 (95,17% para hombres y 93% para mujeres), en particular, las asignaturas de primer año presentan tasas superiores al 80% alcanzándose el 100% en algunas asignaturas.

Cabe advertir que, en conjunto, en el curso 2023-2024 la tasa de éxito es más baja que en el curso anterior (en 2022-2023 hubo 5 asignaturas con una tasa del 100% y en el curso 2023-2024 solamente hay una). Asimismo, hay una asignatura que presenta un valor inferior al 50%; se trata de “Introducción a la tecnología de la información y la comunicación”, que tiene una tasa del 44,44%.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

Tasa de éxito de las asignaturas de 2º. Curso 2023-2024

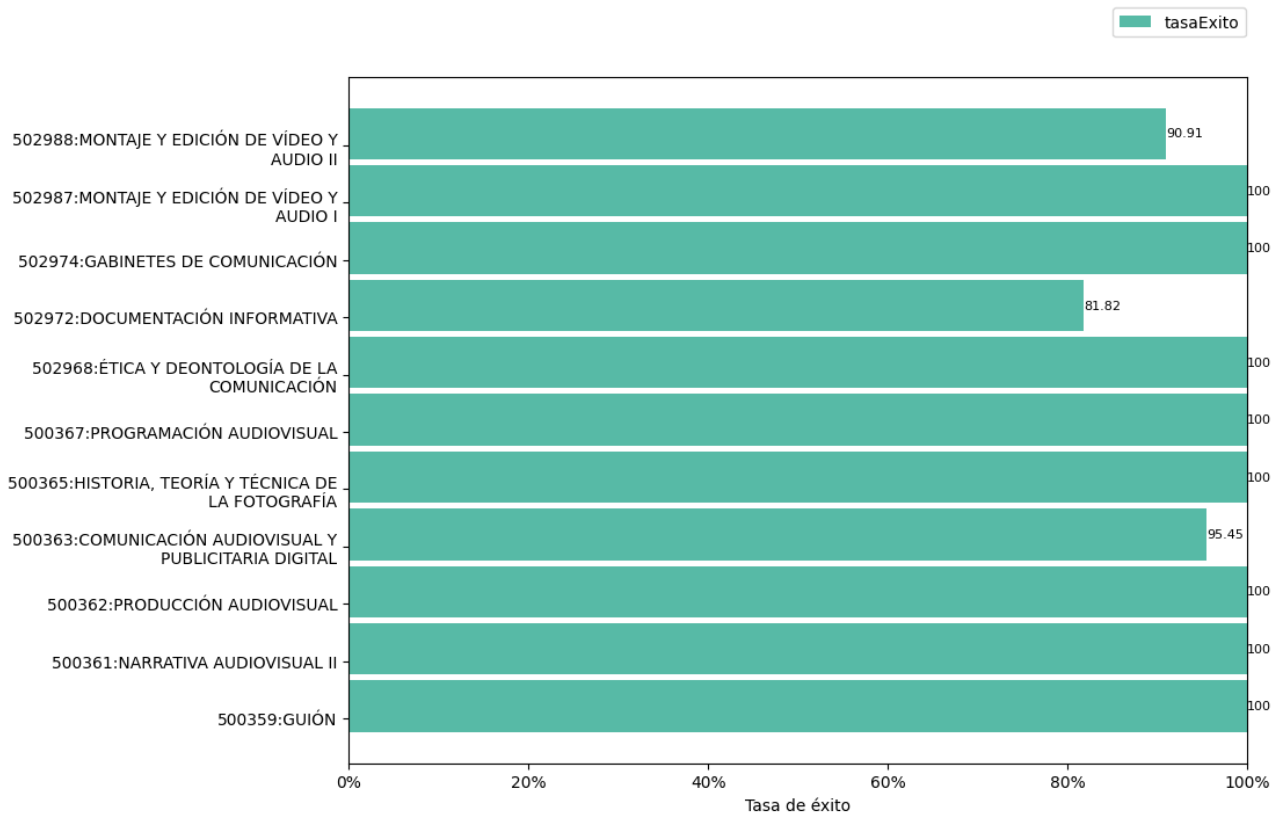


Reflexión sobre el indicador

La tasa de éxito de mayor parte de las asignaturas del segundo curso del doble grado es del 100% (8 asignaturas), tan solo hay dos asignaturas que presentan un valor inferior ("Evolución de las representaciones icónicas" y "Tecnología de los medios audiovisuales"), aunque en todo caso elevado (superior al 93%).


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

Tasa de éxito de las asignaturas de 3º. Curso 2023-2024

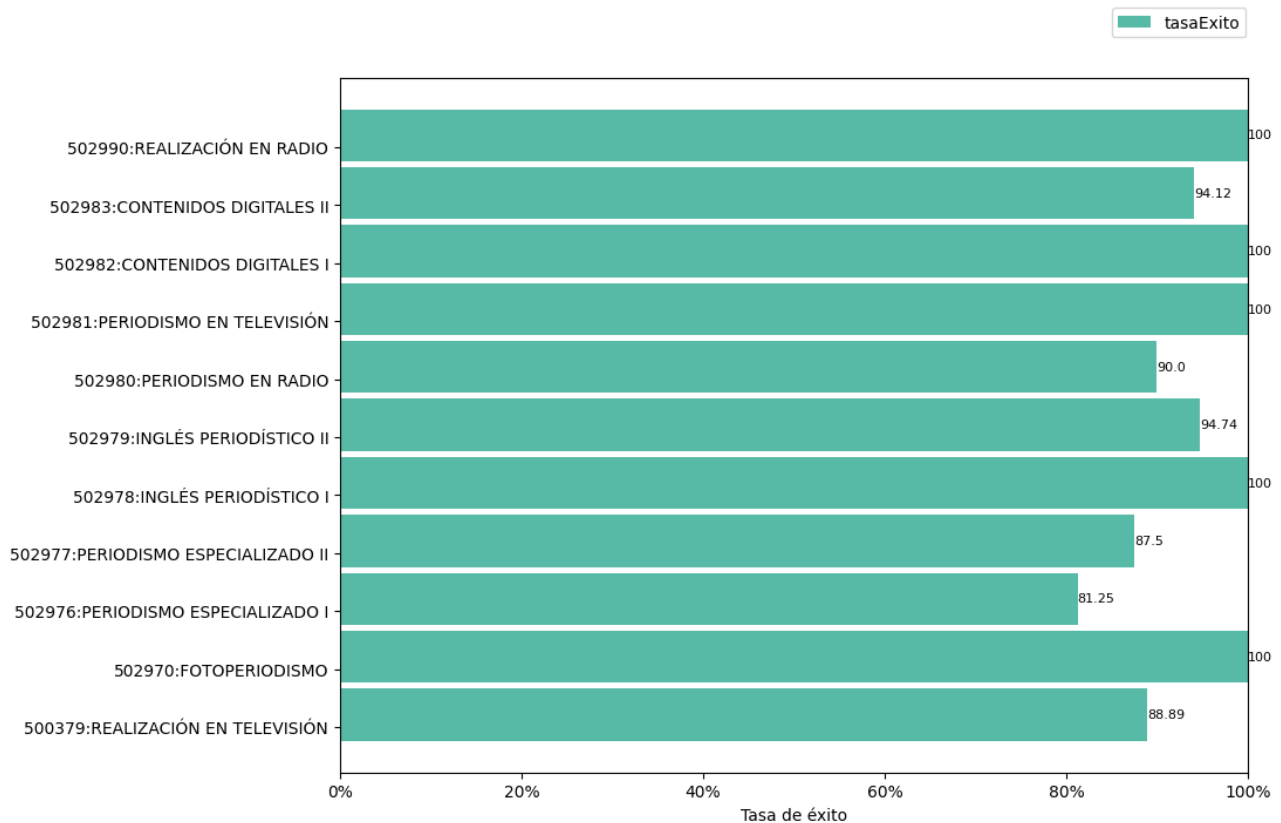


Reflexión sobre el indicador

Del mismo modo que en el segundo curso, la mayoría de las asignaturas (8) presentan una tasa del 100%. Solamente las asignaturas "Montaje y edición de vídeo y audio II", "Documentación Informativa" y "Comunicación Audiovisual y publicitaria digital" presentan valores inferiores, aunque siempre por encima del 81%.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

Tasa de éxito de las asignaturas de 4º. Curso 2023-2024

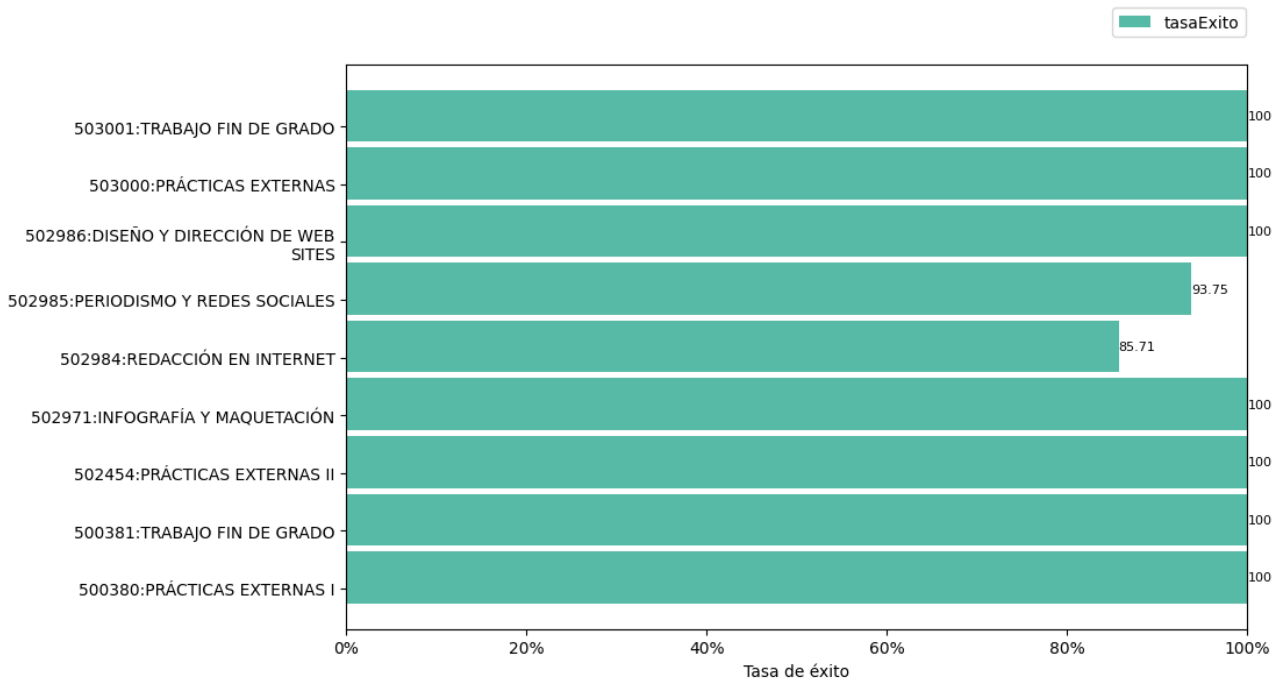


Reflexión sobre el indicador

Todas las asignaturas de cuarto año presentan tasas superiores al 80%, alcanzándose más del 90% de éxito en 8 de ellas y el 100% en 5 de éstas, lo que supone la mayoría de las materias, denotando un resultado muy bueno, similar al del curso anterior y ascendente desde primer año. Las tres asignaturas que presentan valores inferiores cuentan también con tasas de éxito superiores al 80%.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

Tasa de éxito de las asignaturas de 5º. Curso 2023-2024



Reflexión sobre el indicador

Las asignaturas de quinto año presentan tasas superiores al 85%, alcanzándose el 100% de éxito en 7 de ellas, lo que supone casi la totalidad de las materias, denotando un resultado excelente y siendo similar a los dos cursos anteriores.

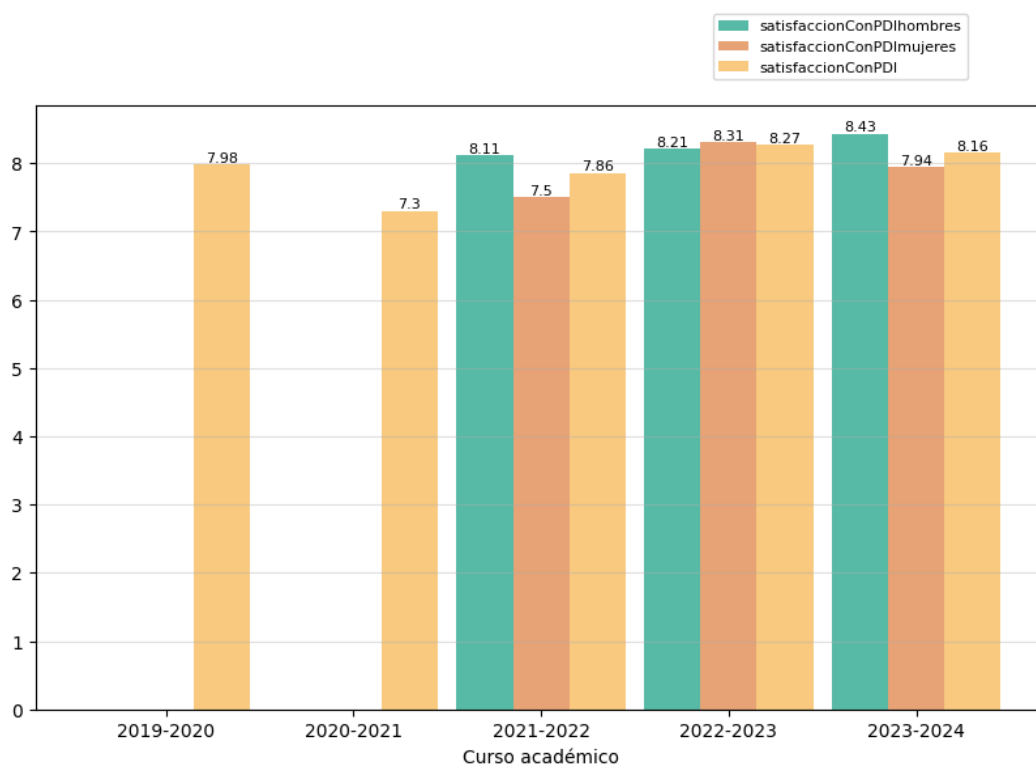
	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.3. Indicadores satisfacción de los usuarios

Los indicadores de satisfacción de los usuarios (estudiantes, docentes y personal técnico, de gestión y de administración y servicios) se miden con distinta periodicidad: algunos se miden anualmente y otros bienalmente.

2.3.1. Satisfacción con la actuación docente (OBIN_SU-001)


La escala de medida es 0-10.



Reflexión sobre el indicador

La satisfacción del alumnado con la actuación docente en el curso 2023-2024 es elevada, con un valor de 8,16 puntos. Se trata de la segunda puntuación más alta de todos los cursos de los que existen datos. Por otra parte, la satisfacción con la actividad docente del profesorado en cursos anteriores es también destacada, con valores que oscilan entre 7,3 y 8,27 puntos. En definitiva, los datos son positivos, tanto por el notable grado de satisfacción como por su mantenimiento a lo largo del tiempo.

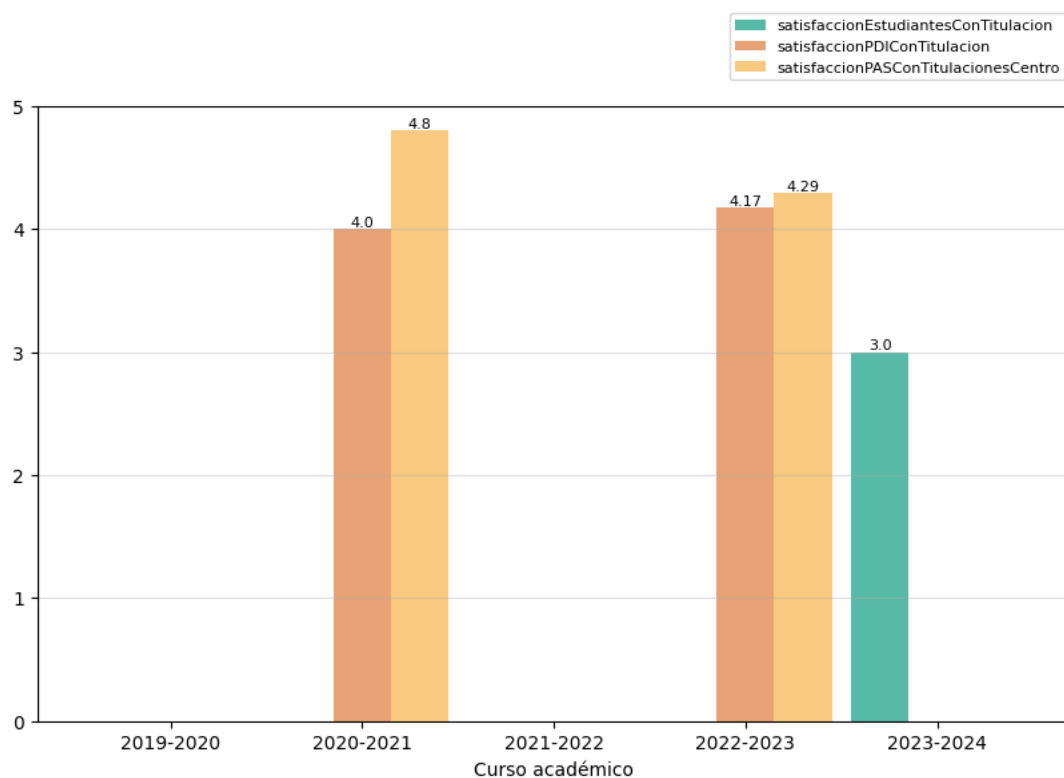
Por lo que respecta a la distribución por sexos, aunque los valores del curso 2023-2024 se encuentran muy próximos al total, se advierte que el nivel de satisfacción con la actuación docente de las alumnas (7,94 puntos) es inferior al de los alumnos (8,43 puntos). Se trata de valores diferentes a los del curso 2022-2023, en el cual el nivel de satisfacción era similar en ambos sexos.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.3.2. Satisfacción con la titulación

Se presentan a continuación los indicadores de satisfacción con la titulación de los tres colectivos implicados. La escala de medida es 1-5:


- Satisfacción del alumnado con la titulación (OBIN_SU-004).
- Satisfacción del PDI con la titulación (OBIN_SU-005). El indicador se mide con una temporalidad bienal.
- Satisfacción del PTGAS con la gestión de las titulaciones del centro (OBIN_SU-006). El indicador se mide con una temporalidad bienal.




Reflexión sobre el indicador

En el curso 2023-2024 se obtienen los primeros datos del nivel de satisfacción de los estudiantes con la titulación, con una puntuación de 3 (sobre 5). Aunque se trata de un valor aceptable, no es muy elevado. No obstante, es preciso hacer un seguimiento en cursos posteriores para analizar la evolución del indicador.

Por lo que respecta al profesorado y el PTGAS, la encuesta de satisfacción con la titulación es de carácter bienal, y no se realizó en el curso 2023-2024. En cursos anteriores, el nivel de satisfacción de ambos

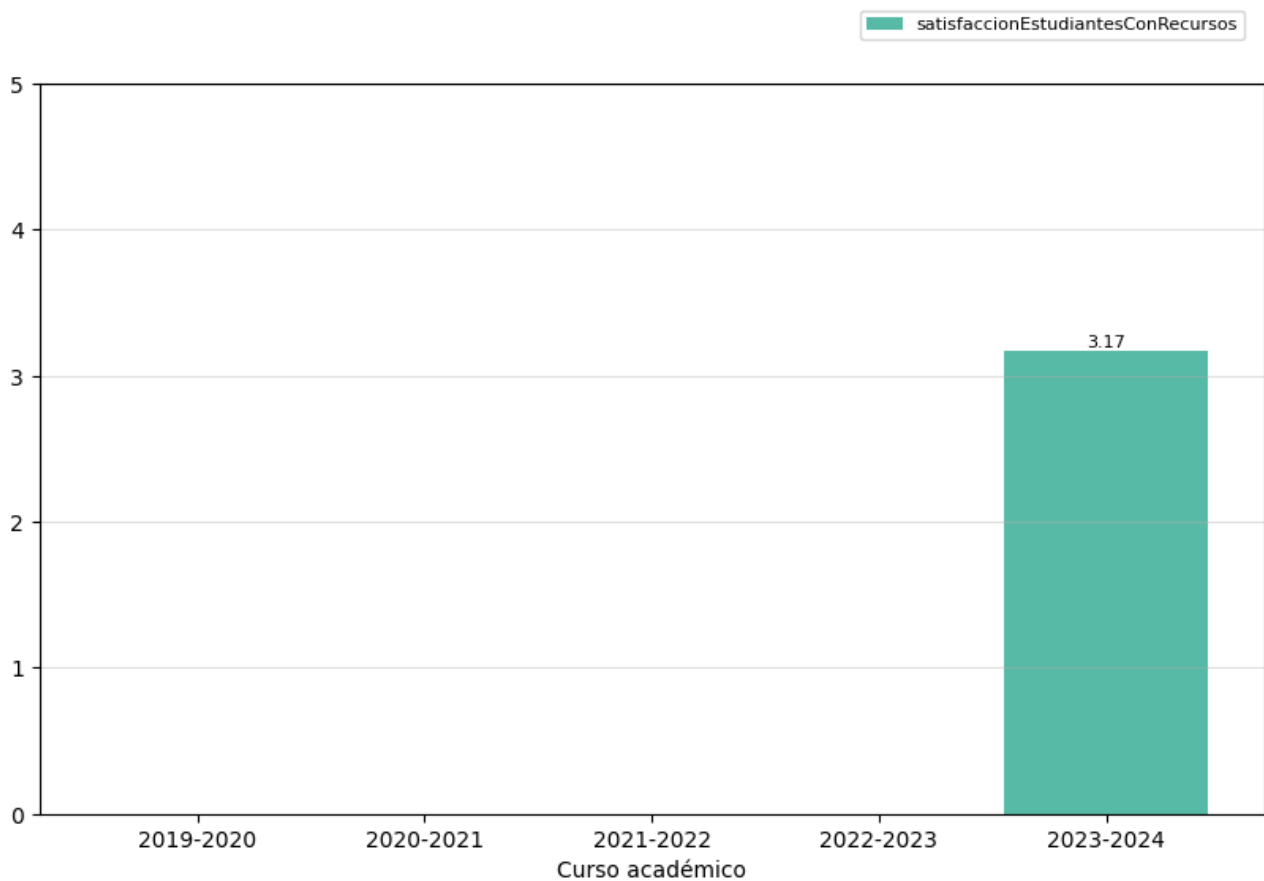
 UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

colectivos era muy elevado.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	


2.3.3. Satisfacción con los recursos (OBIN_SU-007)

La escala de medida es 1-5.



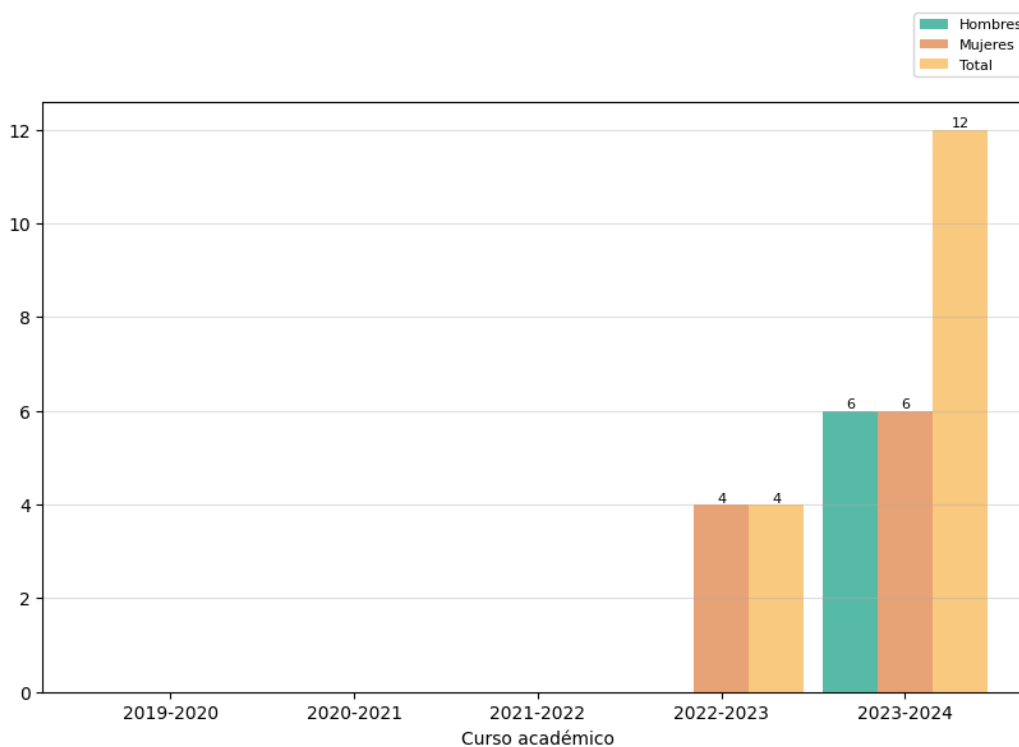
Reflexión sobre el indicador

La información sobre la satisfacción con los recursos (OBIN_SU-007) se obtiene a partir de las preguntas del cuestionario de satisfacción con la titulación, que debe ser respondido por el alumnado egresado. El curso 2023-2024 es el primero en el que se dispone de datos sobre este aspecto. La valoración, 3,17 puntos, no es muy elevada y coincide con la satisfacción general con la titulación. Dado que es el primer año en el que se obtienen datos, es necesario hacer un seguimiento del indicador en cursos posteriores.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.4. Indicadores de proceso académico

2.4.1. Personas egresadas (OBIN_PA-005)



Reflexión sobre el indicador


Para valorar este indicador conviene tener en cuenta, además, los datos e indicadores del [Informe de inserción laboral y del Estudio de satisfacción de las personas empleadoras²](#), ambos elaborados por la UTEC.

El número total de personas egresadas en el doble grado de Periodismo/Comunicación Audiovisual durante el curso 2023-2024 fue de 12 personas (siendo el número de alumnos/as matriculados cinco años atrás, en el curso 2019-2020, de 19). Se trata de un número superior al del curso 2022-2023 es en que hubo 4 egresados (aunque también el número de estudiantes de ingreso en el origen era inferior). El número es adecuado, pero es preciso continuar con el seguimiento detallado del indicador en cursos posteriores.


En lo que se refiere a la distribución por sexos, existe una distribución equilibrada (el 50% de egresados fueron hombres y el 50% mujeres). Se trata de un dato llamativo debido a que el número de alumnas de nuevo ingreso en cursos previos es superior al número de alumnos (véase OBIN_DU-017).

No se pueden ampliar estos datos con los informes de inserción laboral y de satisfacción de las personas

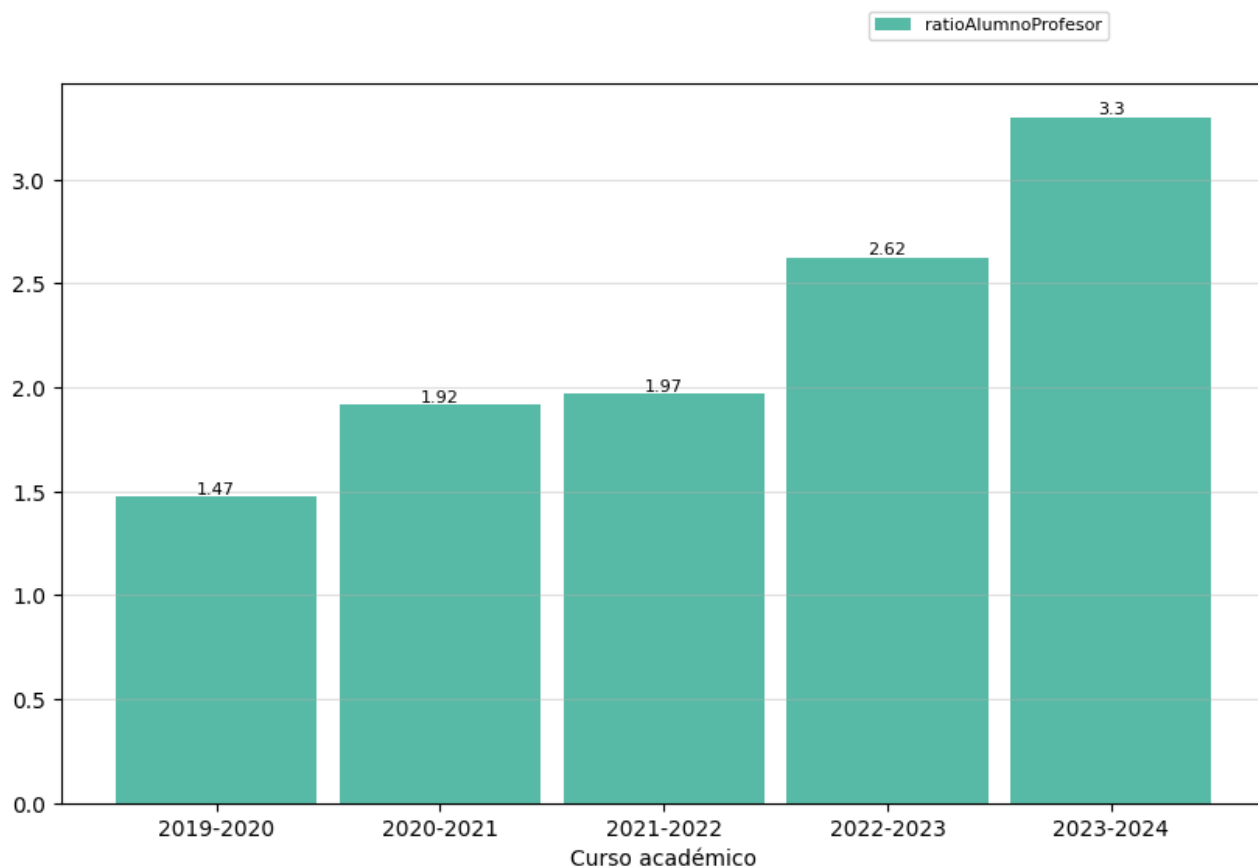
² <https://utec.unex.es/funciones/insercion-laboral/>

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

empleadoras puesto que solo existen datos de estos indicadores hasta el curso 2019-2020.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2.4.2. Ratio de estudiantes por docente (OBIN_PA-010)




Reflexión sobre el indicador

La ratio de estudiantes por docente en el curso 2022-2023 se considera una proporción adecuada, aunque es más elevada que la de cursos anteriores. Se encuentra caracterizada por los siguientes rasgos:

1. Se trata de un valor (3,3) que ha experimentado un incremento respecto al curso anterior, el curso 2022-2023, en que se encontraba en 2,62 estudiantes por docente, pero que resulta adecuado para el título y que se resume en una media de entre 3 y 4 alumnos/as por profesor.
2. Es un valor que ha ido aumentando progresivamente desde el curso 2018-2019. Este hecho, sin embargo, se debe a la progresiva implantación de los estudios.
3. Es un valor que, en el curso 2023-2024, está por encima de la ratio de estudiantes por docente de la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación (2,18), aunque por debajo de los valores de los estudios de grado en la Universidad (4,11).

En cursos posteriores es preciso hacer un seguimiento de esta tasa para comprobar si, como es previsible, el valor del curso 2023-2024 permanece estable o si, por e contrario, experimenta un incremento, en cuyo caso sería conveniente adoptar algún tipo de medida.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

3. Valoración del título (criterios y directrices)³


3.1. Criterio 1. Desarrollo y despliegue del plan de estudios

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
1.1. La implantación de los diferentes módulos/materias/asignaturas, los centros y modalidades del título se ajustan a lo establecido en la memoria verificada o sus posteriores modificaciones.	x	
1.2. El número de plazas de nuevo ingreso respeta lo establecido en la memoria verificada vigente para cada curso académico.	x	
1.3. El título cuenta con mecanismos de coordinación docente que permiten tanto una adecuada asignación de la carga de trabajo del estudiante como una adecuada planificación temporal, asegurando la adquisición de los resultados de aprendizaje.	x	
1.4. Los criterios de admisión aplicados permiten que los estudiantes tengan el perfil de ingreso adecuado para iniciar estos estudios y se ajustan a lo establecido en la memoria verificada.	x	
1.5. La aplicación de la normativa de reconocimiento de créditos se realiza de manera adecuada y los supuestos de reconocimiento aplicados están contemplados en la memoria verificada.	x	
1.6. En su caso, la inclusión de mención dual, la incorporación de estructuras curriculares específicas y de innovación docente, o de programas académicos con recorridos sucesivos, se han desarrollado de forma adecuada y de acuerdo con las condiciones establecidas en la memoria verificada.		

Reflexión sobre el desarrollo y despliegue del plan de estudios

En términos generales, mediante la verificación anual y el trabajo llevado a cabo por las Comisiones de Calidad de los Grados se asegura el cumplimiento de los contenidos, la planificación temporal, los criterios y resultados que se detallan en la memoria de verificación de (los dobles títulos). Los miembros de las


³ Se puede incluir una reflexión sobre todas las directrices, pero es necesario valorar aquellas en las que se ha marcado la opción “no se ajusta totalmente”.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

comisiones revisan anualmente los Planes Docentes de las asignaturas del doble grado y se llevan a cabo reuniones semestrales tanto con el profesorado como con el alumnado para asegurar que todo funcione correctamente y analizar las posibles mejoras a implantar.

El número de plazas de nuevo ingreso respeta lo establecido en el Acta 277/2023 de la Junta de Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación, según la cual se acordó que el número máximo de estudiantes para el curso académico 2023/24 es de 20. Con respecto al reconocimiento de créditos, se dicho proceso se realiza de acuerdo con la Normativa de Reconocimiento y Transferencia de Créditos de la Universidad de Extremadura.

1.6. No procede responder dado que no aplica.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

3.2. Criterio 2. Información y transparencia

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
2.1. Las personas responsables del título publican información adecuada y actualizada sobre el carácter oficial del mismo, su desarrollo y sus resultados, incluyendo la relativa a los procesos de seguimiento y acreditación.	x	
2.2. Los estudiantes matriculados en el título tienen acceso en el momento oportuno a la información relevante del plan de estudios y de los resultados de aprendizaje previstos.	x	

Reflexión sobre la información y transparencia


Toda la información relativa al carácter oficial de la titulación, su desarrollo y resultados se publica en la página web de la facultad (<https://alcazaba.unex.es/>) bajo la revisión de las comisiones y la responsable de calidad. La publicación periódica de la información asegura el cumplimiento de los criterios de información y transparencia. Así mismos, los estudiantes tienen la información disponible con el tiempo necesario y cuentan con acceso tanto a los planes de estudio como a las fichas docente de las asignaturas.

3.3. Criterio 3. Garantía de calidad, revisión y mejora

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
3.1. La información obtenida a través de los diferentes procedimientos para la revisión y mejora del título es analizada y fruto de este análisis se establecen, en su caso, las acciones de mejora oportunas.	x	

Reflexión sobre la garantía de calidad, revisión y mejora

El certificado de la implantación del Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC) en el centro, de acuerdo con el Modelo AUDIT cuya vigencia es válida hasta 2026 garantiza que la obtención de datos y su análisis se realiza de forma adecuada. La coordinación de calidad de ambos grados junto con la

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

responsable de calidad del centro aseguran su revisión y mejora.

Como resultado del análisis de toda la información obtenida se establece, al igual que se hizo para el curso 2022/23, las acciones se detallan en el plan de mejoras para el próximo curso.

3.4. Criterio 4. Personal académico y personal de apoyo a la docencia

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
4.1. El personal académico vinculado al título es suficiente y adecuado a sus características, al número de estudiantes y se ajusta a lo establecido en la memoria verificada.	x	
4.2. El personal de apoyo que participa en las actividades formativas es suficiente, soporta adecuadamente la actividad docente del personal académico vinculado al título y se ajusta a lo previsto en la memoria verificada.		x


Reflexión sobre el personal académico y personal de apoyo a la docencia

El perfil del personal docente vinculado al título es adecuado y responde a los criterios previstos para los grados de Periodismo y Comunicación Audiovisual. Además, recientemente se han resuelto dos plazas de PDI, por lo que se ha incorporado nuevos profesores a ambas áreas, asegurándose la cobertura de la docencia por parte del departamento.


Con relación al personal de apoyo, es importante señalar que, al igual que en cursos anteriores, la cantidad de personal disponible parece no ser suficiente para atender adecuadamente las crecientes necesidades técnicas de esta titulación. Actualmente, el centro cuenta con un técnico especialista en medios audiovisuales, quien no sólo se encarga de proporcionar asistencia técnica, también gestiona el préstamo del material audiovisual.

Es evidente que se han realizado esfuerzos significativos para asegurar que el profesorado que enseña materias relacionadas con radio, medios digitales o televisión reciba el apoyo necesario, incluso en los momentos en que el técnico especialista no está presente. En este sentido, la reciente incorporación de personal en conserjería para cubrir algunas actividades puntuales es un paso positivo y muestra la intención de mejorar la situación.

Sin embargo, sería beneficioso considerar una evaluación más profunda. Tal vez se podría explorar la posibilidad de aumentar el personal especializado o establecer horarios más flexibles para asegurar que todos los cursos cuenten con el soporte técnico necesario en todo momento. Esto no solo facilitaría un ambiente de aprendizaje más dinámico y efectivo, sino que también podría po-

 UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

tenciar aún más la calidad educativa que se ofrece.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

3.5. Criterio 5. Recursos para el aprendizaje

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
5.1. Los recursos materiales (aulas y su equipamiento, espacios de trabajo y estudio, laboratorios, talleres y espacios experimentales, bibliotecas, etc.) se adecuan al número de estudiantes y a las actividades formativas y de evaluación programadas en el título.		X
5.2. Los servicios de apoyo y orientación académica, profesional y para la movilidad puestos a disposición del estudiantado una vez matriculados, se ajustan a las competencias y modalidad del título y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.	X	
5.3. En el caso de que el título contemple la realización de prácticas externas, éstas se han planificado según lo previsto en la memoria verificada y son adecuadas para la adquisición de las competencias del título.	X	

Reflexión sobre los recursos para el aprendizaje

<p>5.1. Para solventar problemas con los recursos materiales de la Facultad, se deben producir mejoras en los equipamientos.</p> <p>5.3. Las prácticas externas obligatorias están garantizadas para todo el alumnado. Es de agradecer el trabajo de la responsable de prácticas de la Facultad y del SEPYE de la UEX, garantizando que se logren con estas prácticas las competencias necesarias. Por otro lado, el alumnado también puede realizar prácticas extracurriculares.</p>


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

3.6. Criterio 6. Resultados de aprendizaje

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
6.1. Adecuación de las actividades formativas, sus metodologías docentes, y los sistemas de evaluación para que el estudiantado pueda alcanzar los resultados de aprendizaje previstos en la titulación y en las materias/asignaturas, incluidos los trabajos fin de titulación.	X	
6.2. Los resultados de aprendizaje alcanzados satisfacen los objetivos del programa formativo y se adecuan a su nivel del MECES.	X	

Reflexión sobre los resultados de aprendizaje

<p>6.1. Las actividades formativas, sus metodologías docentes y los sistemas de evaluación se adecúan para que el estudiantado pueda alcanzar el nivel de aprendizaje previsto recogido en las memorias. En este sentido, las comisiones de calidad de Periodismo y Comunicación Audiovisual revisan anualmente los planes docentes de las asignaturas. Por otro lado, en cada materia se tiene en cuenta los perfiles del estudiantado del Doble Grado a la hora de hacer grupos de trabajo, etc.</p> <p>6.2. Los resultados de aprendizaje alcanzados satisfacen los objetivos del programa formativo acordes y se adecúan a su nivel del MECES, pues consiguen un elevado nivel en ambos grados.</p>

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	


3.7. Criterio 7. Indicadores de rendimiento y egreso

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
7.1. Las personas responsables del título analizan los resultados de los diferentes indicadores de rendimiento del mismo y, en su caso, establecen las acciones de mejora que traten de mejorar dichos indicadores.	X	
7.2. Los perfiles de egreso definidos y su despliegue en el plan de estudios mantienen su relevancia y están actualizados según los requisitos de su ámbito académico, científico y profesional.	X	
7.3. Actuaciones y resultados relacionados con la empleabilidad e inserción laboral de los estudiantes y personas egresadas del título.	X	

Reflexión sobre los indicadores de rendimiento y egreso

7.1. El análisis de los resultados se ha realizado de forma coordinada entre las comisiones de calidad de cada uno de los grados que integran el Doble Grado, pudiendo ya y en los próximos años extraer datos con mayor validez.

7.3. El doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual se implantó por primera en el curso académico 2018-2019, esto es, hace seis años, habiéndose graduado la primera promoción en el curso 2023-2024. A pesar de ello, es complejo obtener resultados sobre la empleabilidad e inserción laboral del estudiantado.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

4. Reclamaciones

Reclamaciones sobre las calificaciones presentadas en el curso académico, de acuerdo con lo establecido en la normativa de evaluación vigente.


Número de reclamación	Carácter de la reclamación ⁴	Resolución		
		Confirmación de la calificación	Corrección de la calificación	Nueva evaluación
1				
2				
3				
...				

Valoración global de las reclamaciones presentadas

Durante el presente curso académico, hemos observado que los alumnos no han presentado ninguna reclamación en relación con las calificaciones otorgadas. Esta ausencia de quejas sugiere un nivel de satisfacción con el sistema de evaluación implementado y refleja, posiblemente, la claridad en los criterios aplicados para calificar a los estudiantes.

Dado que no ha habido solicitudes formales por parte del alumnado para cuestionar sus notas, la comisión encargada no ha tenido que intervenir ni resolver cuestiones relacionadas con este aspecto. Esto es un indicativo positivo, ya que implica que los estudiantes confían en el proceso de evaluación y consideran que sus resultados son justos.

⁴ Por ejemplo: “reclamación sobre el examen final”, “reclamación sobre las calificaciones de la evaluación continua”, “reclamación sobre la calificación global” o algún otro aspecto que deba ser destacado.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	


5. Plan de mejoras

5.1. Cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior


Valorar el nivel de cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior teniendo en cuenta los informes de seguimiento, los informes de acreditación y las acciones realizadas. Es preciso detallar las actividades desarrolladas para abordar la acción de mejora.

	Acción de Mejora	¿Implantación?			Indicadores/evidencias que permitan valorar el grado de consecución de la acción	Observaciones ⁵
		Sí	Parcial	No		
1	Implementar reuniones con el profesorado que imparte docencia en los dobles Grados para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	X			La comisión de calidad ha realizado de forma semestral reuniones con el profesorado donde se han planteado las cuestiones que a lo largo de esos meses han supuesto temas a tratar.	


⁵ En el caso de indicadores de carácter cuantitativo, se recomienda analizar y comparar el valor de partida que se pretendía mejorar o alcanzar y el valor alcanzado tras la realización de la acción.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2	Implementar reuniones con los delegados del alumnado de doble grado para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	X			La comisión de calidad ha realizado de forma semestral reuniones con los representantes de alumnos para definir qué temas les preocupan y posibles mejoras es las cuestiones que les afectan.	
3	Actualización de equipos y software para el buen funcionamiento de las asignaturas que precisan el apoyo de nuevas tecnologías.	X			Se han revisado y actualizado algunos equipos, previa valoración e informe técnico.	
4	Solicitar personal técnico de apoyo a la docencia.			X	<p>La facultad dispone de un equipo técnico de apoyo, aunque en ocasiones sus horarios no coinciden con los de las clases. En este contexto, continuamos trabajando en la búsqueda de soluciones que garanticen que todas las clases cuenten con el respaldo necesario de los profesores a nivel técnico.</p> <p>Es fundamental asegurar que cada sesión tenga la cobertura adecuada, ya que esto contribuye al buen desarrollo de las actividades académicas. Por ello, estamos explorando distintas estrategias para mejorar la coordinación entre los horarios del personal técnico y las clases, con el fin de ofrecer un apoyo óptimo a nuestros docentes y estudiantes.</p>	
5	Mejorar los horarios de los dobles grados.			X	A pesar de que hemos implementado algunos cambios relevantes en los horarios con el objetivo de abordar y mejorar las cuestiones que surgieron en el curso anterior, la situación se	

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

				<p>complica debido a que compartimos el espacio con otros docentes y programas académicos. Esta convivencia entre diferentes titulaciones y profesores presenta desafíos adicionales que dificultan la posibilidad de llevar estos cambios a un nivel más amplio.</p>	
--	--	--	--	---	--

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	


5.2. Plan de mejoras para el próximo curso

El plan de mejoras debe elaborarse teniendo en cuenta las valoraciones realizadas a lo largo de este informe, los informes de seguimiento y los informes de acreditación.

	Acción de Mejora (descripción)	Fuente/causa de la acción ⁶	Responsable de ejecución	Plazo o momento de ejecución	Indicadores/evidencias que permitan valorar el grado de consecución de la acción	Observaciones ⁷
1	Implementar reuniones con el profesorado que imparte docencia en los dobles Grados para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	Esta acción de mejora ha tenido en cursos anteriores muy buen resultado	Comisiones de Calidad de los Grados de Periodismo y Comunicación Audiovisual	2024/2025		

⁶ Motivo por el que se propone la acción de mejora. Por ejemplo: “tasa de abandono muy alta (OBIN_RA-001)” o “bajo índice de respuesta en la encuesta de satisfacción con la titulación”. Las acciones deben estar orientadas a corregir problemas identificados a través de los indicadores de este informe, aspectos señalados en los informes de seguimiento/acreditación o problemas detectados en cualquier otra fuente de la que disponga la Comisión.

⁷ En el caso de indicadores de carácter cuantitativo se recomienda indicar el valor que se pretende mejorar o alcanzar. Por ejemplo, “se pretende reducir la tasa de abandono, que en el último curso fue del 23%”.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO / COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2023-2024	PR/SO005_FDyC_D005	

2	<p>Implementar reuniones con los delegados del alumnado de doble grado para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.</p>	<p>Esta acción de mejora ha tenido en cursos anteriores muy buen resultado</p>	<p>Comisiones de Calidad de los Grados de Periodismo y Comunicación Audiovisual</p>	<p>2024/2025</p>		
3	<p>Continuar valorando la posibilidad de atención técnica a profesores en todos los horarios</p>	<p>Es una necesidad en la que ya se está trabajando</p>	<p>Decanato</p>	<p>2024/2025</p>		
4	<p>La mejora de espacios para actividades de grupos grandes, prácticas de comunicación en público, etc.</p>	<p>Mejoraría el desarrollo de competencias transversales</p>	<p>Decanato</p>	<p>2024/2025</p>		
...						