

## **PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA**

Curso académico: 2024/2025

Comentado [CFP1]: Cambiado

Identificación y características de la asignatura					
Código	502994	Cré	ditos ECTS	6	
Denominación	Fuentes de	Info	ormación para Periodisn	no	
(español)					
Denominación (inglés)	Journalistic	: Sol	urces		
Titulaciones	Grado de P	erio	dismo		
Centro	Facultad de	e Cie	encias de la Documenta	ción y la Comunicación	
Semestre	1º Carác	ter	Optativa		
Módulo	Especializa	ción	Teórico-Práctica en Per	riodismo	
Materia	Especializa	ción	profesional de contenio	lo	
		Pr	rofesor/es		
Nombre	Despacho		Correo-e	Página web	
Cristina Faba Pérez	D19A		cfabper@unex.es		
Jorge Caldera Serrano	D35 <u>jcalser@unex.es</u>				
Área de conocimiento	Biblioteconomía y Documentación				
Departamento	Información y Comunicación				
Profesor coordinador	Jorge Caldera Serrano				
(si hay más de uno)					

# Competencias

# COMPETENCIAS BÁSICAS

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

 ${\sf CB4}$  - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

# COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT2 - Producir trabajo en equipo como método de aprendizaje responsable y cooperativo.

CT3 - Demostrar capacidad de innovación y autonomía en el desarrollo del trabajo profesional.

# COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1

Comentado [CFP2]: Cambiado

Código Seguro De Verificación	oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Javier Trabadela Robles	Firmado	11/07/2024 10:08:19	
Observaciones		Página	1/5	
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia ac	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		





CEO2 Desarrollar la habilidad de búsqueda, selección y gestión de recursos y fuentes informativas para la producción del mensaje periodístico

#### **Contenidos**

#### Breve descripción del contenido

Concepto y tipología de fuente de información. Fuentes y recursos sobre periodismo y periodistas. Fuentes y recursos para la elaboración de mensajes periodísticos. Búsqueda en Internet.

#### Temario de la asignatura

#### Tema 1.

# Las fuentes de información en periodismo: concepto, características y tipología

*Contenidos.* Concepto de fuente de información. Características y principios de uso de las fuentes de información en periodismo. Tipos de fuentes de información periodística. Tipos de fuentes de información documental.

*Actividades prácticas.* Análisis de características de fuentes de información. Principios de uso de las fuentes de información. Análisis de tipos de fuentes de información periodística. Análisis de tipos de fuentes de información documental.

#### Tema 2.

## El proceso de búsqueda de información

Contenidos. Etapas del proceso de búsqueda de información. Análisis de necesidades de información. Selección de fuentes. Consulta de las fuentes. Verificación. Atribución. Actividades prácticas. Búsquedas de información. Consulta de fuentes personales en periodismo. Consulta de fuentes documentales en periodismo.

#### Tema 3

## Fuentes de información general

Contenidos. Buscadores y metabuscadores. Fuentes de información bibliográfica. Fuentes de información oficial. Fuentes de información estadística. Fuentes de información institucional. Fuentes de información biográfica. Fuentes de información geográfica. Fuentes de información enciclopédica. Fuentes de información terminológica.

Actividades prácticas. Búsquedas en catálogos. Referencias bibliográficas. Búsquedas de información oficial, estadística, institucional y biográfica.

## Tema 4.

# Fuentes de información audiovisuales televisivas

Contenidos. Análisis de fuentes de información específicas para el ejercicio del periodismo. Directorios de prensa. Hemerotecas históricas. Hemerotecas digitales. Bases de datos de prensa. Servicios de seguimiento de prensa. Agregadores de noticias. Concepto de fuentes audiovisuales. Fuentes de información audiovisual televisivas.

Actividades prácticas. Identificación de las fuentes de información audiovisual utilizadas en noticias de informativos.

## **Actividades formativas**

Comentado [CFP3]: Retocado. Hemos pasado de 5 a 4 temas

**Comentado [CFP4]:** Hemos quitado el tema 5. Hemo seguido el modelo nuevo de la ficha 12A

2

Código Seguro De Verificación	oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Javier Trabadela Robles	Firmado	11/07/2024 10:08:19	
Observaciones		Página	2/5	
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			





Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran Grupo	Actividades prácticas		Actividades prácticas			Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	0	S	TP	EP	
1	30	14						16	
2	30	14						16	
3	30	14						16	
4	30	12						16	
Evaluación	30	6						26	
TOTAL	150	60						90	

- GG: Grupo Grande (85 estudiantes).
- CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
- L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)
  O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)
- S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes)
- TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS)
  EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía

## **Metodologías docentes**

- Explicación en clase de los temas programados.
- Discusión de contenidos en clase.
- Análisis y resolución de problemas prácticos.
- Actividades de seguimiento del aprendizaje.
- Prácticas en laboratorios.

#### Resultados de aprendizaje

Gestionar los recursos documentales y fuentes de información en los distintos medios de comunicación

## Sistemas de evaluación

Calificación total de la asignatura: 100%. Dicha calificación se podrá obtener:

- A. Modalidad Evaluación continua. Consistirá en actividades de evaluación continua (40%) y examen final (60%). Actividades de evaluación continua: 40%, actividades prácticas desarrolladas bajo las condiciones y plazos que se establezcan a lo largo del semestre. Una vez finalizado el plazo de entrega, las actividades de evaluación continua no son recuperables en ninguna de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de la asignatura; Examen final: 60%, prueba escrita con cuestiones relacionadas con los contenidos de la asignatura. Será preciso aprobar el examen para sumar la evaluación
- B. Modalidad Evaluación global. El 100% de la evaluación de la asignatura se basará, exclusivamente, en un único examen final, que englobará los contenidos teóricoprácticos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria. El examen final estará formado por cuestiones de carácter teórico (60% del examen) y por cuestiones de carácter práctico (40% del examen). Para aprobar el examen final será necesario superar cada una de las partes planteadas por separado, obteniendo en cada una de ellas una calificación equivalente al aprobado.

Comentado [CFP5]: Retocado

Código Seguro De Verificación	oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Javier Trabadela Robles	Firmado	11/07/2024 10:08:19
Observaciones		Página	3/5
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		





Según la normativa de evaluación vigente de la UEx, el estudiante comunicará al profesor por el Campus Virtual la modalidad de evaluación elegida para cada una de las convocatorias en los plazos establecidos en la normativa vigente. Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua.

#### Bibliografía (básica y complementaria)

- Codina, Lluís; Figueroa, Patricio. *Agregadores de noticias: caracterización y casos*. Diciembre 2018. Disponible en: https://www.lluiscodina.com/agregadores-de-informacion/
- Crucianelli, Sandra. "¿Qué es el periodismo de datos?". Cuadernos de Periodistas: revista de la Asociación de la Prensa de Madrid. 2013, 26, p. 106-124.
- Elena, M. El uso de medios sociales como fuente de información en periodismo internacional. Cadenas globales de televisión en la cobertura de conflictos protagonizados por movimientos sociales (2011-2017). Universitat Pompeu Fabra, 2018.
- Figueroa Encina, Patricio Alberto. *El Ecosistema Móvil y las noticias en la era de las plataformas digitales.* Tesis doctoral. UPF, 2018. Disponible en: https://www.tdx.cat/handle/10803/663749#page=1
- Fuentes i Pujol, Maria Eulàlia (ed.). Manual de documentación periodística. Madrid: Síntesis, 1995.
- Galdón, Gabrile (coord..). *Teoría y práctica de la documentación informativa*. Madrid: Ariel Comunicación, 2006.
- Gómez Díaz, Raquel, et al. *Fuentes especializadas en Ciencias Sociales y Humanidades*. Madrid: Pirámide. 2017.
- González, M. A. Información política y fuentes periodísticas en la prensa impresa y en la nativa digital. *Communication papers*. 2016, 5 (9), 57–74.
- Guallar, Javier; Codina, Lluís; Abadal, Ernest. Fuentes de información periodística. En: Gómez Díaz, Raquel; García Rodríguez, Araceli; Cordón García, José A. (coords.). Fuentes especializadas en Ciencias Sociales y Humanidades. Madrid: Pirámide, 2017, pp. 137-165
- Guallar, Javier; Leiva-Aguilera, Javier. *El content curator. Guía básica para el nuevo profesional de internet*. Barcelona: Ed. UOC, 2013, Colección El profesional de la información, n. 24, 168 p. ISBN:978-84-9064-018-0
- Jiménez López, Àngels. "Acceso a información periodística a través de servicios de press clipping".

  \*\*Hipertext.net.\*\* 2003, n. 1. Disponible en: https://raco.cat/index.php/Hipertext/article/view/57849
- Lewis, Seth; Holton, A; Coddington, M. "Reciprocal journalism". Journalism practice. 2013, 8 (2), p. 229-241.
- López Carreño, R., & Universitat Oberta de Catalunya. (2017). Fuentes de información: guía básica y nueva clasificación (Vol. 38). Barcelona: UOC, 2017.
- López, Manuel. *Cómo se fabrican las noticias: fuentes, selección y planificación.* Barcelona: Paidos, 1995.
- Lopezosa C, Guallar J, Codina L, Pérez-Montoro M. Curación de contenido y periodismo: revisión sistematizada exploratoria y visión experta. *Revista Mediterránea de Comunicación*. 2023;14 (1), 205-23. DOI: 10.14198/MEDCOM.22810
- Mencher, Melvin. News Reporting and Writing. 12<sup>a</sup> ed. Boston: McGraw-Hill Higher Education, 2011.
- Montemayor-Rodríguez, Nancy, &Torregrosa-Carmona, Juan-Francisco. La desinformación como reto profesional del periodismo y la documentación: Verificación de fuentes y contenidos. VISUAL REVIEW: International Visual Culture Review / Revista Internacional de Cultura Visual, 2023, 14, 1. Disponible en: https://visualcompublications.es/revVISUAL/article/view/4598
- Munive, Mario. "Periodismo de declaraciones: cuando la prensa renuncia a ser el lugar de los hechos". *Conexión*, 2016, 5, 6, p. 43-57.
- Osorio, H. M.-F. (2009). La responsabilidad del periodista en su relación con las fuentes de información. El drama del periodismo, narración e información en la cultura del espectáculo: actas de las conferencias y comunicaciónes del XI Congreso de la Sociedad Española de Periodística, Murcia, 24 y 25 de abril de 2009, Universidad Católica San Antonio de Murcia, 621–632.

Comentado [CFP6]: Actualizada

Código Seguro De Verificación	oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Javier Trabadela Robles	Firmado	11/07/2024 10:08:19
Observaciones		Página	4/5
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia ac	lministrativa de 0	ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).





- Pérez, L. L.; Lobo, M. D. O. Tratamiento de la información científica en las ediciones digitales de los periódicos españoles. *El profesional de la información*. 2015, 4 (6), 766–777.
- Pozo Lite, M. *Las organizaciones como fuente de información periodística especializada.* InSpain Publications, 2007
- Redondo, Myriam. Verificación digital para periodistas: manual contra bulos y desinformación internacional. Barcelona: UOC, 2018.
- Rubio Jordán, Ana Virginia. *Documentación informativa*. 2ª ed. Madrid: Centro de Estudios Financieros, 2012.
- Ruiz, Adela; Albertini, Emiliano. "Fuentes periodísticas: concepto, clasificación y modos de uso". Revista Tram[p]s de la Comunicación y la Cultura. 2008, 60, p. 14-25.
- Sánchez Sánchez, R. Nuevas fuentes de información y mala praxis periodística. *Vivat Academia*. (2018). 0(117E), 1417.
- Santamaría, P. P. *Twitter como fuente de información en el periodismo deportivo*. TecCom Studies: Estudios de Tecnología y Comunicación, 2012, 4, 195–200.
- Varona Aramburu, David; Sánchez Muñoz, Gema. "Las redes sociales como fuente de información periodística: motivos para la desconfianza entre los periodistas españoles". *El profesional de la información*. 2016, 25, 5, pp. 795-802.

# Otros recursos y materiales docentes complementarios

#### Recursos virtuales:

- La asignatura dispone de un aula virtual en el Campus Virtual de la UEx (CVUEx) como apoyo: https://campusvirtual.unex.es/portal/.
- Se utilizarán, entre otros, los recursos accesibles desde la biblioteca de la UEX (bases de datos, revistas electrónicas, etc.): http://biblioteca.unex.es/

Código Seguro De Verificación	oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==		Fecha y hora
Firmado Por	Javier Trabadela Robles	Firmado	11/07/2024 10:08:19
Observaciones		Página	5/5
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/oRbWQLpRsU58IQMZU/pYbw==		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia ad	Iministrativa de C	ORIGINAL (art. 27 Lev 39/2015).

