

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

INFORME ANUAL DEL GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CURSO 2020-2021

Elaborado por: Comisión de Calidad del Título	Revisado por: Comisión de calidad del Centro	Aprobado por: Junta de Centro ¹
Fecha: 17-02-2022	Fecha: 24-02-2022	Fecha: 25-02-2022
Firma 	Firma 	Firma  
Soledad Ruano López. Coordinadora de la Comisión de Calidad del Grado	José Luis Bonal Zazo Secretario de la Comisión de Calidad del Centro	Javier Trabadela Robles Secretario de la Junta de Facultad

¹ Revisar el Procedimiento Soporte 005 para ajustarlo al cuadro de firmas.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

ÍNDICE

1.- DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA TITULACIÓN	3
2.- INDICADORES DEL TÍTULO	4
DEMANDA UNIVERSITARIA	4
RESULTADOS ACADÉMICOS	5
PROCESO ACADÉMICO	10
3.- VALORACIÓN DEL TÍTULO (CRITERIOS Y DIRECTRICES)	11
CRITERIO 1. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO.....	11
CRITERIO 2. INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA	12
CRITERIO 3. SISTEMA DE ASEGURAMIENTO INTERNO DE CALIDAD (SAIC)	13
CRITERIO 4. PERSONAL ACADÉMICO	13
CRITERIO 5. PERSONAL DE APOYO, RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS.....	14
CRITERIO 6. RESULTADOS DE APRENDIZAJE	15
CRITERIO 7. INDICADORES DE RESULTADOS.....	15
4.- PLAN DE MEJORAS	16
4.1. Cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior (teniendo en cuenta los seguidimientos y los informes de acreditación).....	16
4.2. Plan de mejoras para el próximo curso (teniendo en cuenta los seguidimientos y los informes de acreditación)	17

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

1.- DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA TITULACIÓN

DENOMINACIÓN	GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
MENCIONES/ESPECIALIDADES	
NÚMERO DE CRÉDITOS	240
CENTRO(S) DONDE SE IMPARTE	Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación
NOMBRE DEL CENTRO	Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación
MENCIONES/ESPECIALIDADES QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO	
MODALIDAD(ES) EN LA QUE SE IMPARTE EL TÍTULO EN EL CENTRO Y, EN SU CASO, MODALIDAD EN LA QUE SE IMPARTEN LAS MENCIONES/ESPECIALIDADES	Presencial
AÑO DE IMPLANTACIÓN	2009-10
ENLACE WEB DE LA TITULACIÓN	https://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/alcazaba/titulaciones/info/presentacion?id=1704
ENLACE WEB DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL TÍTULO	https://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/alcazaba/sgic/comision-de-calidad-de-las-titulaciones
COORDINADOR/A DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL TÍTULO	Soledad Ruano López
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS (VERIFICA)	90

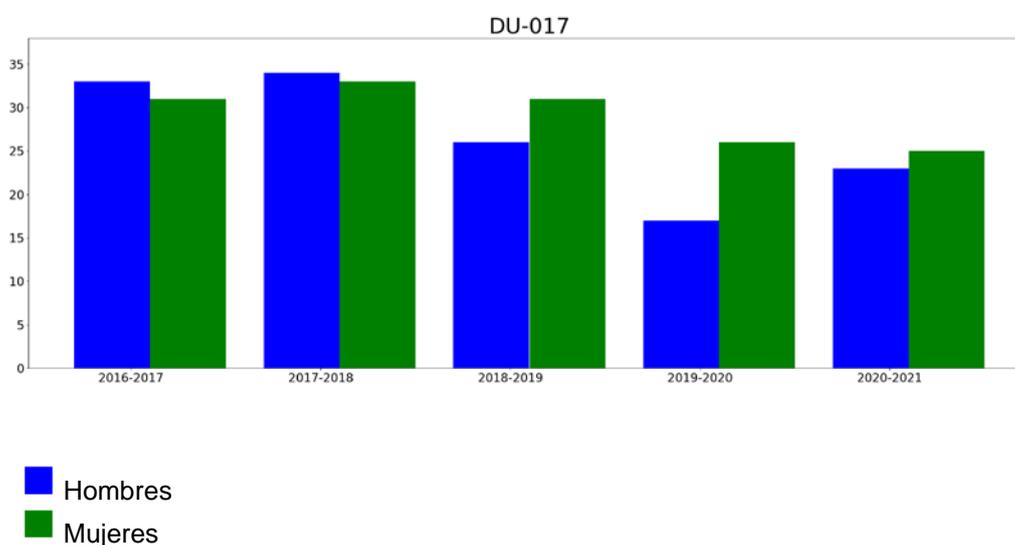
	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

2.- INDICADORES DEL TÍTULO

La definición y el cálculo de cada OBIN está detallada en el catálogo de indicadores de la UEX https://www.unex.es/organizacion/servicios-universitarios/unidades/utec/archivos/ficheros/estadisticas-e-indicadores-universitarios/Catalogo_de_Indicadores.pdf

DEMANDA UNIVERSITARIA

OBIN_DU-017 Alumnos matriculados de nuevo ingreso en primer curso (Últimos 5 años)



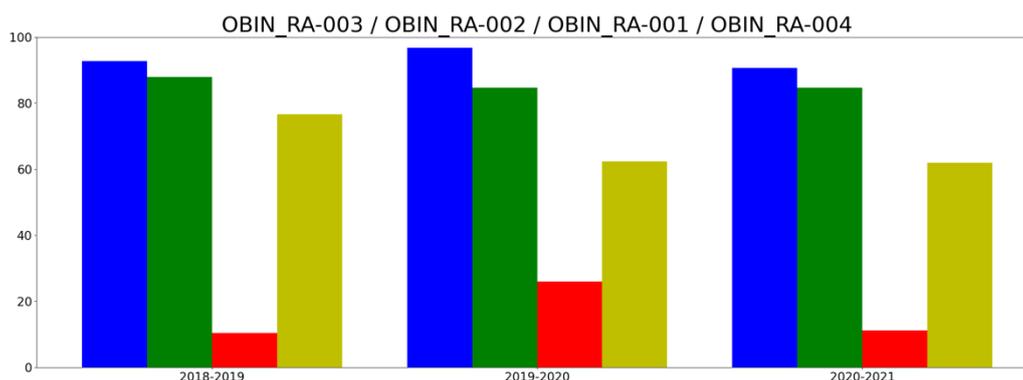
Reflexión sobre el indicador

Desde la implantación del Grado de Periodismo en el curso 2018-2019 se detecta una aparente disminución del número de alumnos de nuevo ingreso en primer curso. Sin embargo, esta disminución se debe realmente a la reducción del número de plazas ofertadas, ya que, al mismo tiempo que se implantó el Grado de Periodismo, se puso en marcha el Plan Conjunto de Estudios Oficiales (PCEO) de los grados de Periodismo y Comunicación Audiovisual, para el que se ofertaron 20 plazas, las cuales fueron restadas del número total de plazas ofertadas para el Grado de Comunicación Audiovisual. Por ese motivo, desde el curso 2018-2019 el número total de plazas ofertadas para cursar el Grado de Comunicación Audiovisual se redujo de 70 a 50, las cuales se cubren casi en su totalidad: en el curso 2020/2021 los alumnos matriculados han sido 48. Otros indicadores ponen de manifiesto el interés de los estudiantes por el grado, por el ejemplo, el número de preinscritos en 1ª opción sobre el total de plazas ofertadas (OBIN_DU-001) ascendió a 141, lo que supone un porcentaje del 251,79% sobre el total de plazas ofertadas.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

RESULTADOS ACADÉMICOS

OBIN_RA-003 Tasa de éxito /OBIN_RA-002 Tasa de rendimiento /OBIN_RA-001 Tasa de abandono/ OBIN_RA-004 Tasa de graduación



- Tasa de éxito
- Tasa de rendimiento
- Tasa de abandono
- Tasa de graduación

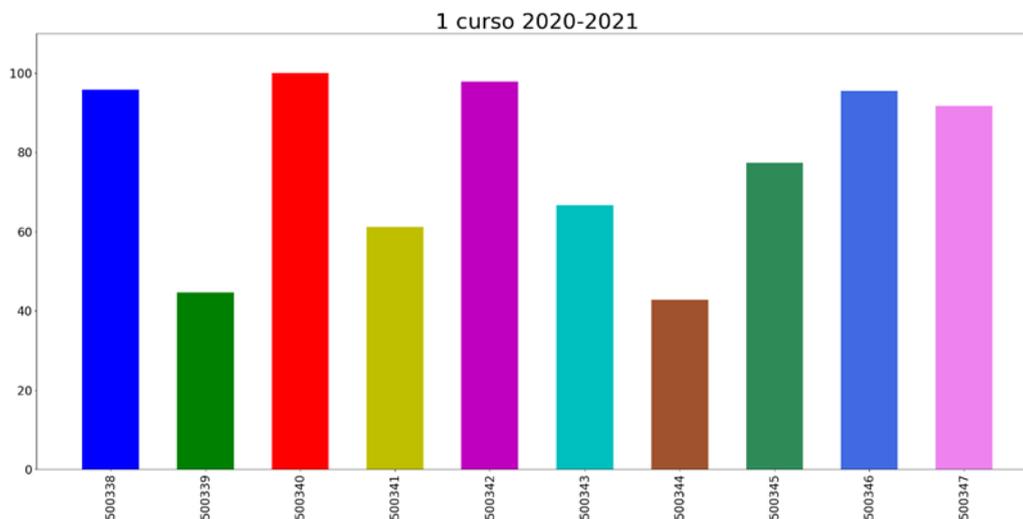
Reflexión sobre el indicador

Se percibe un ligero descenso en las tasas de éxito y un ligero aumento en la tasa de rendimiento, lo que sugiere un aumento de la satisfacción del estudiante; Por lo que respecta a la tasa de graduación, ésta se mantiene en valores similares a los del curso anterior, en el curso 2020-2021 la tasa de graduación ha sido de 61,9%. Sería deseable mejorar esta tasa para alcanzar un valor más próximo a lo establecido en la memoria del título. Hay que destacar el importante descenso en la tasa de abandono de la titulación, acercándose en este caso a lo previsto en la memoria del título (10%). En el curso 2020/2021 la tasa de abandono ha estado en un 11,11%.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

Tasas de éxito por curso y asignaturas

Tasa de éxito asignaturas 1 curso



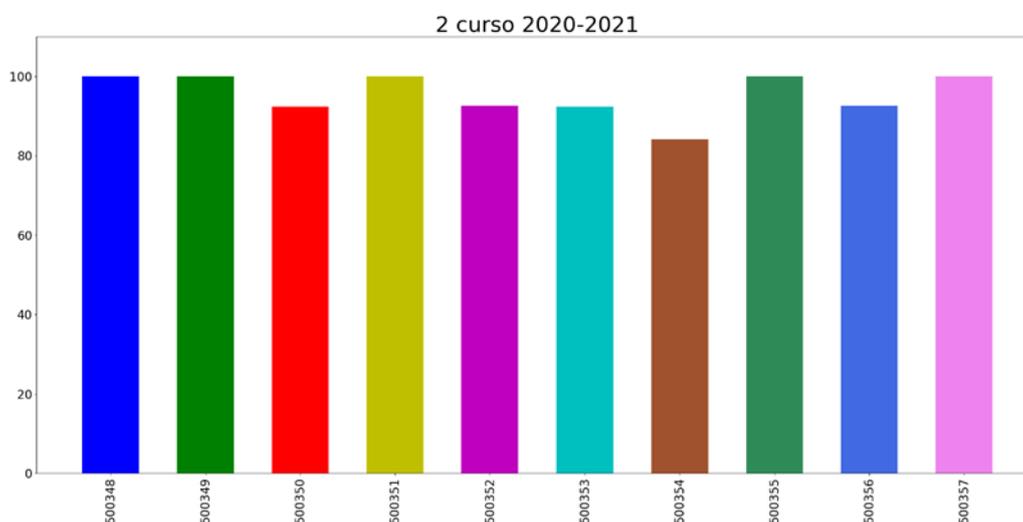
- 500338: COMUNICACIÓN PUBLICITARIA
- 500339: HISTORIA CONTEMPORÁNEA
- 500340: INFORMACIÓN Y SOCIEDAD
- 500341: INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
- 500342: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN
- 500343: COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA I
- 500344: DERECHO DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
- 500345: GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN EN EMPRESAS DE COMUNICACIÓN Y EN UNIDADES INFORMATIVAS
- 500346: HABILIDADES COMUNICATIVAS
- 500347: INGLÉS

Reflexión sobre el indicador

En conjunto, la tasa de éxito de las asignaturas de primer curso es adecuada y coincide con las tasas de las asignaturas de primero del resto de los grados de la Facultad, lo cual es relevante porque numerosas asignaturas de primer curso son comunes a los tres grados impartidos en el centro.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

Tasa de éxito asignaturas 2 curso



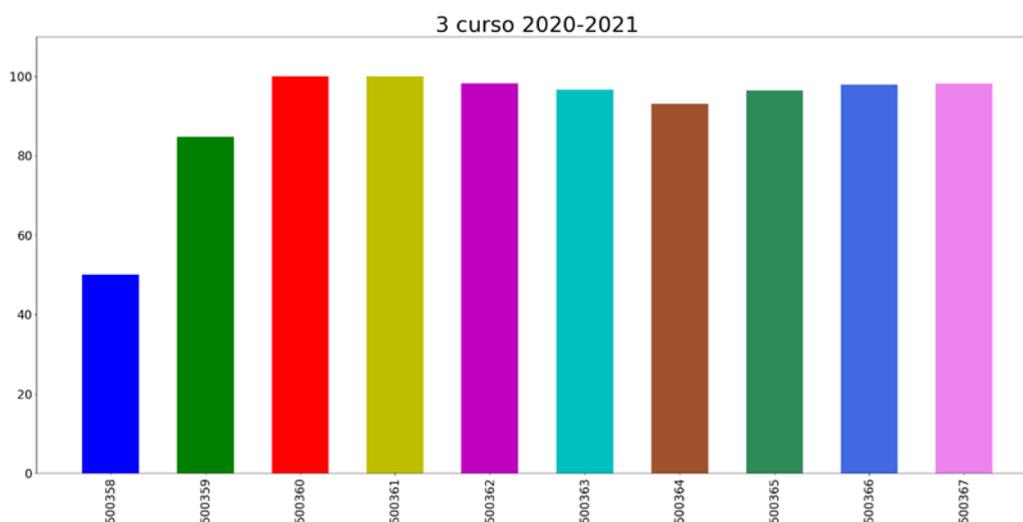
- 500348: ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL
- 500349: IMAGEN E IDENTIDAD CORPORATIVA
- 500350: TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES
- 500351: TEORÍA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
- 500352: TEORÍA Y TÉCNICA DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL
- 500353: COMUNICACIÓN CORPORATIVA E INTERNA
- 500354: COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA II
- 500355: EVOLUCIÓN DE LAS REPRESENTACIONES ICÓNICAS
- 500356: HISTORIA Y TEORÍA CINEMATOGRÁFICAS
- 500357: NARRATIVA AUDIOVISUAL I

Reflexión sobre el indicador

La mitad de las asignaturas, como queda reflejado en los gráficos, presentan una tasa éxito del 100% y la otra mitad por encima del 80%.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

Tasa de éxito asignaturas 3 curso



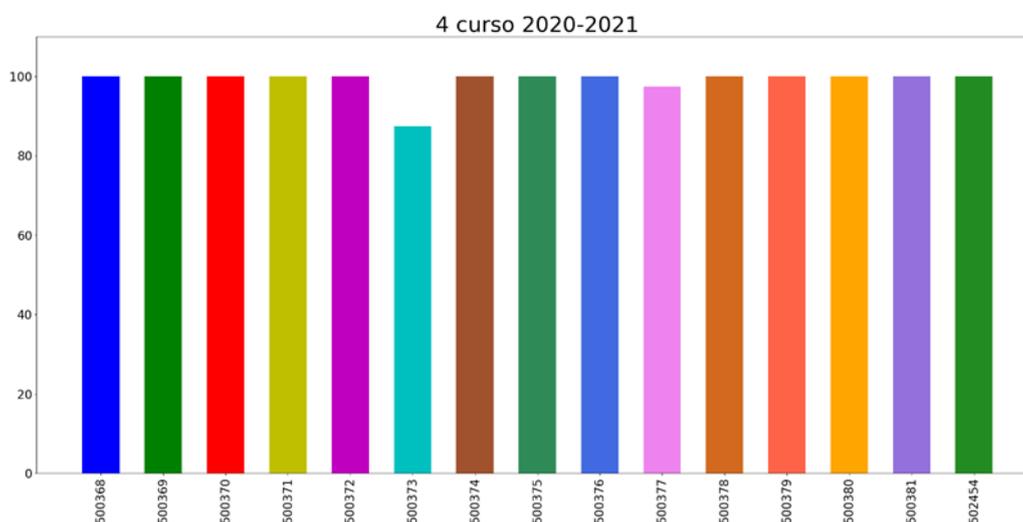
- 500358: DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA
- 500359: GUIÓN
- 500360: MONTAJE Y EDICIÓN DE VÍDEO Y AUDIO I
- 500361: NARRATIVA AUDIOVISUAL II
- 500362: PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
- 500363: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICITARIA DIGITAL
- 500364: ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
- 500365: HISTORIA, TEORÍA Y TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA
- 500366: MONTAJE Y EDICIÓN DE VÍDEO Y AUDIO II
- 500367: PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL

Reflexión sobre el indicador

Tal y como se advierte en el gráfico, las asignaturas que presentan una tasa de éxito más baja, en relación con el resto, son: *Documentación Informativa* y *Guión*, que presentan un porcentaje aproximadamente del 50% y 80% sucesivamente. El resto se encuentran en valores cercanos al 100%.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

Tasa de éxito asignaturas 4 curso



- 500368: REALIZACIÓN EN RADIO
- 500369: CREATIVIDAD Y DISEÑO VISUAL
- 500370: DISEÑO Y DIRECCIÓN DE WEB SITES
- 500371: DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL
- 500372: EL AUDIOVISUAL EN LATINOAMÉRICA Y PORTUGAL
- 500373: HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS Y DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES
- 500374: MEDIOS DE COMUNICACIÓN LOCALES
- 500375: PROPIEDAD INTELECTUAL AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA
- 500376: TALLER DE FOTOGRAFÍA
- 500377: TALLER DE GÉNEROS AUDIOVISUALES
- 500378: TÉCNICAS DE LOCUCIÓN
- 500379: REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN
- 500380: PRÁCTICAS EXTERNAS I
- 500381: TRABAJO FIN DE GRADO
- 502454: PRÁCTICAS EXTERNAS II

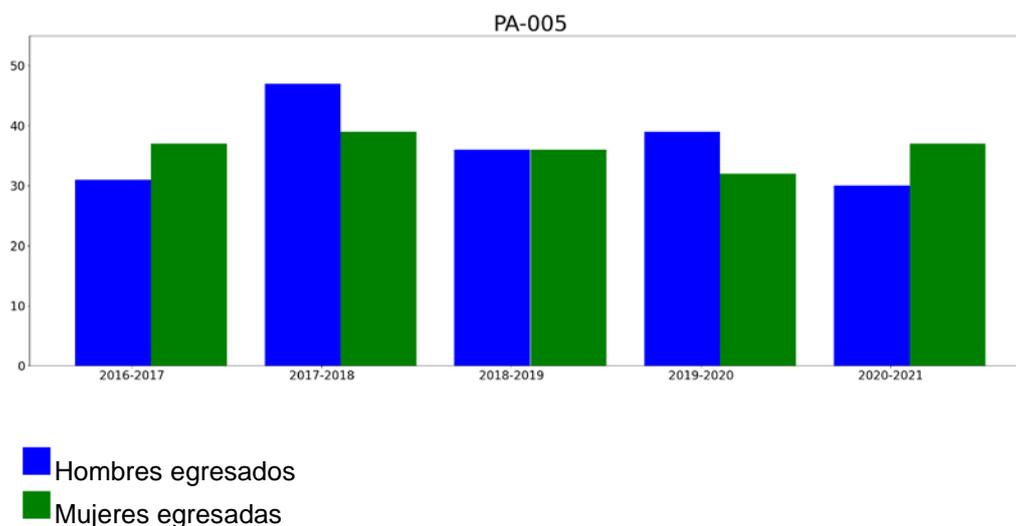
Reflexión sobre el indicador

Las asignaturas de 4º curso presentan tasas de éxito cercanas al 100%, exceptuando *Historia de las ideas políticas y los movimientos sociales*, que está por encima del 80%, aun así, son tasas de éxito adecuadas para la titulación.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

PROCESO ACADÉMICO

OBIN_PA-005 Alumnos egresados



Reflexión sobre el indicador

El número de alumnos egresados asciende a 67, número ligeramente inferior al del curso 2019-2020, cuando sumaron 69. En los hombres, desciende a 30; y en las mujeres asciende a 37. Mientras que en el curso 2019-2020 sucedió lo contrario.

Sigue siendo un número notablemente inferior al del curso 2017-2018, en que en total sumaron 86; 47 hombres y 39 mujeres. Actualmente, nos situamos en valores similares a los del curso 2016-2017, en que el número total ascendió a 68; con indicadores por hombres más bajos, 31 egresados, y superior en mujeres, 37 egresadas.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

3.- VALORACIÓN DEL TÍTULO (CRITERIOS Y DIRECTRICES)

CRITERIO 1. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
1.1. La implantación del plan de estudios y la organización del programa son coherentes con el perfil de competencias y objetivos del título recogidos en la memoria de verificación y/o sus posteriores modificaciones	X	
1.2. El número de plazas de nuevo ingreso respeta lo establecido en la memoria verificada.	X	
1.3. El título cuenta con mecanismos de coordinación docente (articulación horizontal y vertical entre las diferentes materias/asignaturas) que permiten tanto una adecuada asignación de la carga de trabajo del estudiante como una adecuada planificación temporal, asegurando la adquisición de los resultados de aprendizaje.	X	
1.4. Los criterios de admisión aplicados permiten que los estudiantes tengan el perfil de ingreso adecuado para iniciar estos estudios.	X	
1.5. La aplicación de la normativa de reconocimiento de créditos se realiza de manera adecuada.	X	

Reflexión sobre la ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO (motivos si no se ajusta totalmente)

Existen mecanismos de coordinación docente, como son el proceso de revisión de Planes Docentes y la Agenda del Estudiante, pero es preciso seguir trabajando y mejorando estos mecanismos de coordinación docente entre los profesores de la titulación, para ello el curso pasado pusimos en marcha un plan de mejora, que consiste en hacer al final de cada cuatrimestre una reunión con los delegados de los distintos cursos y otra reunión con todos los profesores de la titulación para poder detectar las debilidades y mejorar en las fortalezas.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

CRITERIO 2. INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
2.1. Los responsables del título publican información adecuada y actualizada sobre sus características, su desarrollo y sus resultados, incluyendo la relativa a los procesos de seguimiento y acreditación	X	
2.2. Los estudiantes matriculados en el título tienen acceso en el momento oportuno a la información relevante del plan de estudios y de los resultados de aprendizaje previstos	X	

Reflexión sobre la INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA (motivos si no se ajusta totalmente)

En el curso 2018-2019 se implantó el proceso de mantenimiento de la página Web, el cual garantiza que toda la información se publica en plazo y forma y, además, se realiza un seguimiento semestral, a fin de tenerla siempre actualizada.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

CRITERIO 3. SISTEMA DE ASEGURAMIENTO INTERNO DE CALIDAD (SAIC)

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
3.1. La información obtenida a través de los diferentes procedimientos para la revisión y mejora del título, es analizada y fruto de este análisis se establecen, en su caso, las acciones de mejora oportunas.	X	

Reflexión sobre el SISTEMA DE ASEGURAMIENTO INTERNO DE CALIDAD (SAIC) (motivos si no se ajusta totalmente)

El SAIC obtuvo, en el curso 2018-2019, el certificado AUDIT de Implantación del Sistema, lo cual es una garantía de que la información obtenida se recoge y se analiza de forma adecuada.

CRITERIO 4. PERSONAL ACADÉMICO

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
4.1. El personal académico vinculado al título es suficiente y adecuado a las características y número de estudiantes del título.	X	

Reflexión sobre el PERSONAL ACADÉMICO (motivos si no se ajusta totalmente)

Esta titulación sufre con demasiada frecuencia la ausencia de profesores cuyas bajas tardan en ser cubierta. Es muy conveniente que se agilicen los mecanismos de contratación, mecanismos que se escapan del ámbito de la facultad.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

CRITERIO 5. PERSONAL DE APOYO, RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
5.1. El personal de apoyo que participa en las actividades formativas es suficiente y soporta adecuadamente la actividad docente del personal académico vinculado al título		X
5.2. Los recursos materiales (las aulas y su equipamiento, espacios de trabajo y estudio, laboratorios, talleres y espacios experimentales, bibliotecas, etc.) se adecuan al número de estudiantes y a las actividades formativas programadas en el título		X
5.3. En el caso de los títulos impartidos con modalidad a distancia/semipresencial, las infraestructuras tecnológicas y materiales didácticos asociados a ellas permiten el desarrollo de las actividades formativas y adquirir las competencias del título	(*)	
5.4. Los servicios de apoyo y orientación académica, profesional y para la movilidad puestos a disposición de los estudiantes una vez matriculados se ajustan a las competencias/resultados de aprendizaje pretendidos y a la modalidad del título	X	
5.5. En el caso de que el título contemple la realización de prácticas externas, éstas se han planificado según lo previsto y son adecuadas para la adquisición de las competencias del título.	X	

Reflexión sobre el PERSONAL DE APOYO, RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS (motivos si no se ajusta totalmente)

5.1. Contamos tan solo con un técnico especialista en Medios Audiovisuales, que es insuficiente para cubrir las necesidades de demanda de materiales de las titulaciones impartidas. Dicho técnico atiende el servicio de préstamo de material audiovisual y otras funciones, fundamental para el correcto desarrollo de la docencia, intentando que esté garantizado durante todo el curso académico.

5.2. Si bien se hace un esfuerzo considerable por mantener los recursos materiales a la altura de las necesidades docentes, se sigue apreciando alguna carencia en el equipamiento de software, concretamente en el paquete de programas imprescindible para el tratamiento de imágenes visuales y auditivas como, por ejemplo, las asignaturas de Montaje y Edición de Video y Audio I y II. La facultad está buscando medios de financiación, dado el alto coste de dichas actualizaciones, sin haber encontrado, hasta la fecha, ninguna alternativa dadas las condiciones actuales.

(*). No procede valorar este criterio, dado que el título es presencial.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

CRITERIO 6. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
6.1. Las actividades formativas, sus metodologías docentes y los sistemas de evaluación empleados son adecuados y se ajustan razonablemente al objetivo de la adquisición de los resultados de aprendizaje previstos	X	
6.2. Los resultados de aprendizaje alcanzados satisfacen los objetivos del programa formativo y se adecuan a su nivel del MECES	X	

Reflexión sobre el RESULTADOS DE APRENDIZAJE (motivos si no se ajusta totalmente)

CRITERIO 7. INDICADORES DE RESULTADOS

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
7.1. La evolución de los principales datos e indicadores del título (número de estudiantes de nuevo ingreso por curso académico, tasa de graduación, tasa de abandono, tasa de eficiencia, tasa de rendimiento y tasa de éxito) es adecuada, de acuerdo con su ámbito temático y entorno en el que se inserta el título y es coherente con las características de los estudiantes de nuevo ingreso	X	
7.2. El perfil de egreso definido (y su despliegue en competencias y resultados de aprendizaje en el plan de estudios) mantiene su relevancia y está actualizado según los requisitos de su ámbito académico, científico y	X	
7.3. Actuaciones y resultados relacionados con la empleabilidad e inserción laboral de los estudiantes y egresados del título.	X	

Reflexión sobre el INDICADORES DE RESULTADOS (motivos si no se ajusta totalmente)

7.3. Aunque la Universidad realiza sus estudios de inserción laboral, tal vez sería conveniente realizar un estudio específico para este título.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

4.- PLAN DE MEJORAS

4.1. Cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior (teniendo en cuenta los seguimientos y los informes de acreditación)

	Acción de Mejora	¿Implantación?			Observaciones
		Sí	Parcialmente	No	
1	Celebración de dos reuniones con el profesorado que imparte docencia en el grado y dobles grados para analizar la marcha del semestre, detectar problemas y proponer soluciones.	X			Las reuniones se celebraron en las siguientes fechas: 1ª reunión: 11/02/2021 2ª reunión: 09/06/2021
2	Celebración de dos reuniones con los delegados del alumnado de los cursos del grado y dobles grados para detectar solapamientos y mejorar la coordinación horizontal y vertical entre profesores y alumnos	X			Las reuniones se celebraron en las siguientes fechas: 1ª reunión: 22/02/2021 2ª reunión: 14/06/2021
3	Información a la Comisión de Aseguramiento de la Calidad de los resultados obtenidos tras las reuniones con el profesorado y alumnado de los grados.	X			Se informó a la comisión de Aseguramiento de la calidad del centro en sendas reuniones que se celebraron en las siguientes fechas: 1ª reunión: 06/04/2021 2ª reunión: 06/07/2021
4	Mejora en las infraestructuras, instalaciones y equipamientos del estudio de radio y plató de televisión.		X		Sustitución de Consola de Radio (Axel Oxygen 3000), migración a sistema digital. Reordenación de cableado específico del área, en lo relativo a alimentación eléctrica y señales sonoras. -Integración de tarjetas de sonido Audigy rx5 en ordenadores de control de radio (2 unidades). -Integración de reloj de señalización de estudio Integración de monitor forma de onda y vectorcopio Black Magic. -Instalación de licencia VMIX HD en los ordenadores Playout e Ingesta. -Integración de reloj de señalización de estudio. -Adquisición de 2 unidades de micrófono inalámbrico SAMSON recargable, tipo lavalier.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

5	Implementar el personal técnico de apoyo a la docencia.		X		
6	Acciones para incrementar el número de defensa de los TFG para mejorar la tasa de graduación.	X			Además de la información que se ofrece en la web, se convocó una reunión con el alumnado interesado a finales del segundo semestre.
7	Realización y promoción de un vídeo promocional de la titulación.	X			Se ha realizado con éxito en ClickUEX, Feria Educativa Virtual, organizada por el Vicerrectorado de Estudiantes, Empleo y Movilidad, celebrada del 24 al 26 de noviembre de 2020. Además, se divulgó de las redes sociales.
8	Revisar la forma de adquirir las competencias de las asignaturas optativas de 4º curso.			X	La revisión de la forma de adquisición de las competencias de las asignaturas optativas de 4º curso no se ha podido llevar a cabo debido a las dificultades derivadas de la crisis sanitaria provocada por la pandemia generado por la covid-19.
9	Actualización de los paquetes de software, concretamente aquellos paquetes de programas imprescindible para el tratamiento de imágenes.		X		
10	Consulta a la UTEC sobre los indicadores de la tasa de abandono y seguimiento de dicha tasa de abandono en el curso 2020/2021.		X		

4.2. Plan de mejoras para el próximo curso (teniendo en cuenta los seguimientos y los informes de acreditación)

	Acción de Mejora (descripción)	Responsable de la ejecución	Plazo o momento de ejecución	Observaciones
1	Creación de un protocolo de celebración de reuniones semestrales con el profesorado y los representantes estudiantiles para analizar la marcha del semestre. Este protocolo favorecerá la recogida de información de una forma más sistemática y técnica, lo cual resultará de utilidad para mejorar la coordinación académica. Esta acción se realizará en colaboración con el resto de las titulaciones del Centro.	Comisión de Calidad del Centro	Antes de la finalización de las clases del primer semestre.	

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

2	Implementar el buen desarrollo de las reuniones con el profesorado que imparte docencia en el Grado y PCEO's para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	Comisión de Calidad de CAV	Antes de finalizar el primer y segundo semestre	
3	Implementar el buen desarrollo de las reuniones con los delegados del alumnado del Grado y PCEO's para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	Comisión de Calidad de CAV	Antes de finalizar el primer y segundo semestre	
4	<p>Mejora en las infraestructuras, instalaciones y equipamientos del estudio de radio y plató de televisión y aulas de ordenadores.</p> <p>Actualización de equipos y software para el buen funcionamiento de las asignaturas que precisan el apoyo de nuevas tecnologías.</p>	Decanato	En el transcurso del año académico 2021/2022	<p>ESTUDIO DE RADIO:</p> <p>1. Implementación de señalización y unidades de talkback específicas de AXEL Tech. para el modelo Oxygen 3000.</p> <p>2. Adquisición de auriculares para reposición, modelo AKG K141.</p> <p>CONTROL DE REALIZACIÓN DE TV Y PLATÓ TV:</p> <p>1. Integración de monitores de referencia de tipo activo.</p> <p>2. Integración de matriz de conmutación SDI.</p> <p>3. Integración de nuevo hardware y software de teleprompter.</p> <p>4. Mejora del sistema de iluminación de plató, implementando luminarias fresnel led dmx y reconfiguración de cableado de control.</p> <p>PRÉSTAMO DE MATERIAL:</p> <p>1. Adquisición de micrófono para DSLR, 2 unidades.</p> <p>2. Adquisición de geles para difusión de luz.</p> <p>3. Adquisición de trípode ENG Benro BV6 Pro.</p> <p>4. Adquisición de camascopio ENG o bien cámara cinematográfica de bajo-medio perfil.</p> <p>5. Adquisición de cableado XLR-XLR.</p> <p>6. Adquisición de 2 auriculares AKG k-52.</p>

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2020-2021	Código: 1704	

5	<p>Hacer un estudio de necesidades de personal técnico de apoyo a la docencia y elevarlo al Gerente y promover una reunión del Decanato con el Gerente con el fin de crear una plaza de personal técnico de apoyo a la docencia.</p>	Decanato	<p>En el transcurso del año académico 2021/2022</p>	
---	--	----------	---	--