
	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	


INFORME ANUAL DEL GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CURSO 2021-2022

Elaborado por: Comisión de Calidad del título Fecha: 16-01-2023	Revisado por: Comisión de calidad del Centro Fecha: 24-01-2023	Aprobado por: Junta de Centro Fecha: 25-01-2023
Firma  Tatiana Millán Paredes Coordinador de la Comisión de Calidad del Máster	Firma  Patricia de Casas Moreno Secretaria de la Comisión de Calidad del Centro	Firma   Javier Trabadela Robles Secretario de la Junta de Facultad

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	


ÍNDICE

1.- DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA TITULACIÓN	3
2.- INDICADORES DEL TÍTULO	4
DEMANDA UNIVERSITARIA	4
RESULTADOS ACADÉMICOS	5
SATISFACCIÓN DE LOS USUARIOS	6
PROCESO ACADÉMICO	11
3.- VALORACIÓN DEL TÍTULO (CRITERIOS Y DIRECTRICES)	12
CRITERIO 1. DESARROLLO Y DESPLIEGUE DEL PLAN DE ESTUDIOS.....	12
CRITERIO 2. INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA.....	13
CRITERIO 3. GARANTÍA DE CALIDAD, REVISIÓN Y MEJORA	14
CRITERIO 4. PERSONAL ACADÉMICO Y PERSONAL DE APOYO A LA DOCENCIA	14
CRITERIO 5. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	15
CRITERIO 6. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.....	16
CRITERIO 7. INDICADORES DE RENDIMIENTO Y EGRESO	17
4.- PLAN DE MEJORAS	18
4.1. Cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior (teniendo en cuenta los seguimientos y los informes de acreditación).....	18
4.2. Plan de mejoras para el próximo curso (teniendo en cuenta los seguimientos y los informes de acreditación).....	19

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

1.- DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA TITULACIÓN

DENOMINACIÓN	GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
MENCIONES/ESPECIALIDADES	
NÚMERO DE CRÉDITOS	240
CENTRO(S) DONDE SE IMPARTE	Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación
NOMBRE DEL CENTRO	Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación
MENCIONES/ESPECIALIDADES QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO	
MODALIDAD(ES) EN LA QUE SE IMPARTE EL TÍTULO EN EL CENTRO Y, EN SU CASO, MODALIDAD EN LA QUE SE IMPARTEN LAS MENCIONES/ESPECIALIDADES	Presencial
AÑO DE IMPLANTACIÓN	2009-10
ENLACE WEB DE LA TITULACIÓN	https://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/alcazaba/titulaciones/info/presentacion?id=1704
ENLACE WEB DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL TÍTULO	https://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/alcazaba/sgic/comision-de-calidad-de-las-titulaciones
COORDINADOR/A DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL TÍTULO	Tatiana Millán Paredes
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS (VERIFICA)	90

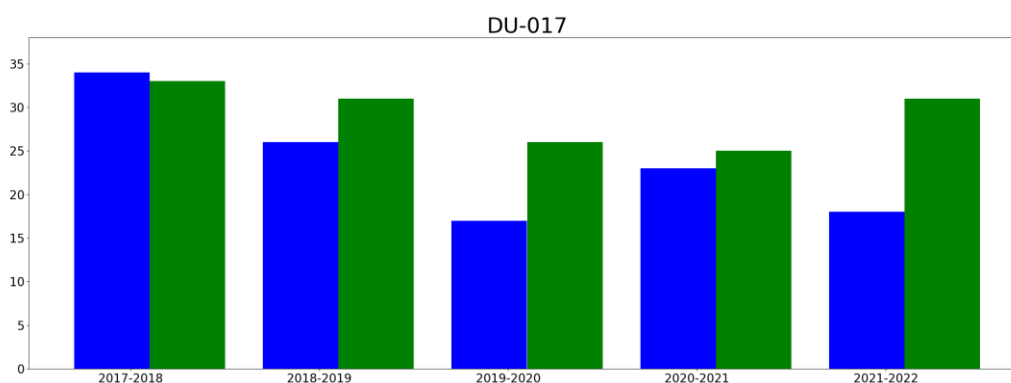
	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

2.- INDICADORES DEL TÍTULO

La definición y el cálculo de cada OBIN está detallada en el catálogo de indicadores de la UEX https://www.unex.es/organizacion/servicios-universitarios/unidades/utec/archivos/ficheros/estadisticas-e-indicadores-universitarios/Catalogo_de_Indicadores.pdf


DEMANDA UNIVERSITARIA

OBIN_DU-017 Alumnos matriculados de nuevo ingreso en primer curso (Últimos 5 años)



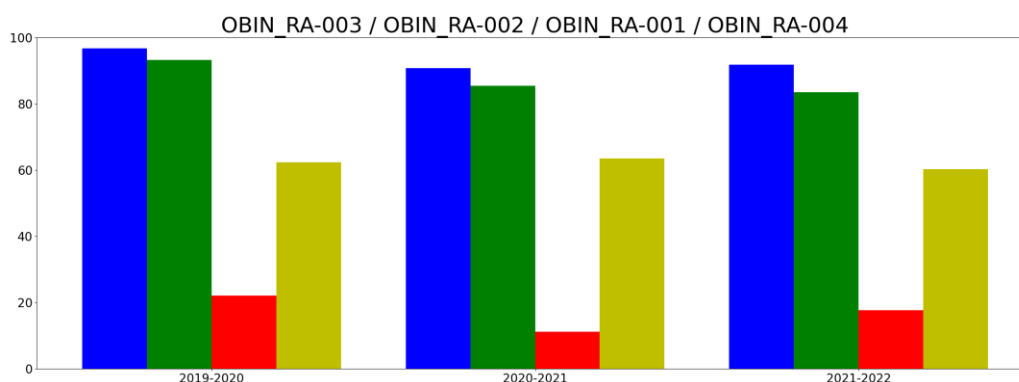
Reflexión sobre el indicador

Pese a que en cursos anteriores se detectó una aparente disminución del número de alumnos de nuevo ingreso, justificada por la reducción de plazas ofertadas con la puesta en marcha de los Planes Conjuntos de Estudios Oficiales (PCEOS) de los grados de Periodismo y Comunicación Audiovisual, se observa que el interés de los estudiantes por el grado se mantiene. Un dato a destacar es el aumento significativo de mujeres frente a hombres, que vuelve a las cifras del curso 2017/2018, después del descenso de varios años.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

RESULTADOS ACADÉMICOS

OBIN_RA-003 Tasa de éxito /OBIN_RA-002 Tasa de rendimiento /OBIN_RA-001 Tasa de abandono/ OBIN_RA-004 Tasa de graduación




- Tasa Éxito
- Tasa Rendimiento
- Tasa Abandono
- Tasa Graduación

Reflexión sobre el indicador

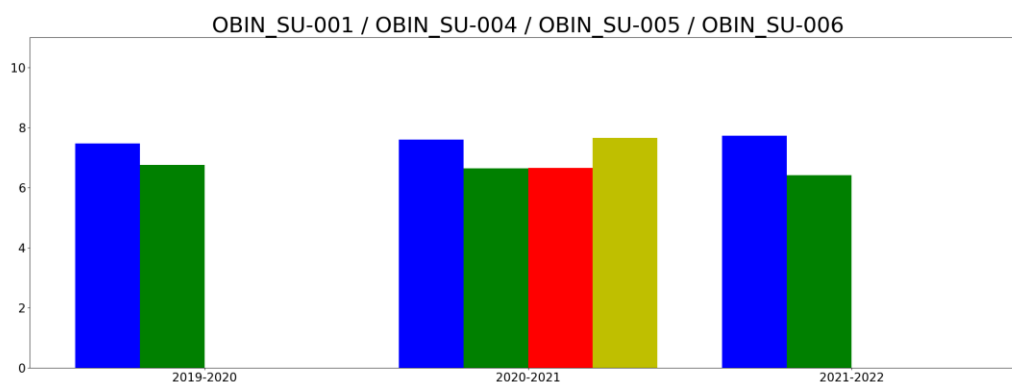
Después de un ligero descenso en las tasas de éxito en cursos anteriores, esta se mantiene prácticamente igual con una mínima subida; la tasa de rendimiento tiene una bajada poco significativa; aumenta la tasa de abandono, volviendo a valores cercanos al curso 2019/2020; y finalmente, en relación a la tasa de graduación, ésta se mantiene en valores prácticamente iguales a los del curso anterior.

Sería deseable mejorar este último parámetro para alcanzar un valor más próximo a lo establecido en la memoria del título, así como potenciar el descenso de la tasa de abandono, detectando y analizando los motivos que pudieran llevar al alumno a dejar el título.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

SATISFACCIÓN DE LOS USUARIOS (algunos indicadores se miden anualmente y otros bianualmente)

OBIN_SU-001 Satisfacción con la actuación docente / OBIN_SU-004 Satisfacción de los estudiantes con la titulación (normalizado a puntuaciones sobre 10) / OBIN_SU-005 Satisfacción del PDI con la titulación (normalizado a puntuaciones sobre 10) / OBIN_SU-006 Satisfacción del PAS con la gestión de las titulaciones del centro (normalizado a puntuaciones sobre 10)



- Satisfacción Estudiantes Con PDI
- Satisfacción Estudiantes Con Titulación
- Satisfacción PDI Con Titulación
- Satisfacción PAS Con Titulaciones Centro


Reflexión sobre el indicador

La satisfacción de los estudiantes con todos los parámetros se muestra alta, destacando los valores que se otorgan al PDI, por encima de la valoración de titulación incluso. Este dato nos parece significativo, los profesores obtienen un notable alto de media.

A nivel comparativo, baja ligeramente la satisfacción del PDI por la titulación, pero sigue teniendo un valor medio alto.

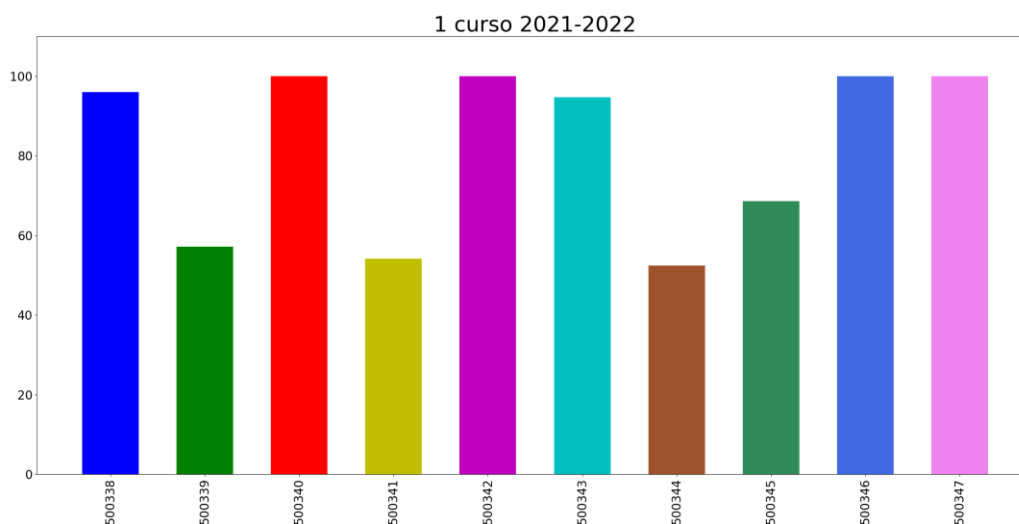
El PAS expresa una satisfacción por las titulaciones alta, similar a la de los estudiantes.

En conjunto son valores que muestran una buena aceptación por parte de todas las personas que forman la comunidad universitaria.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

Tasas de éxito por curso y asignaturas


Tasa de éxito asignaturas 1 curso



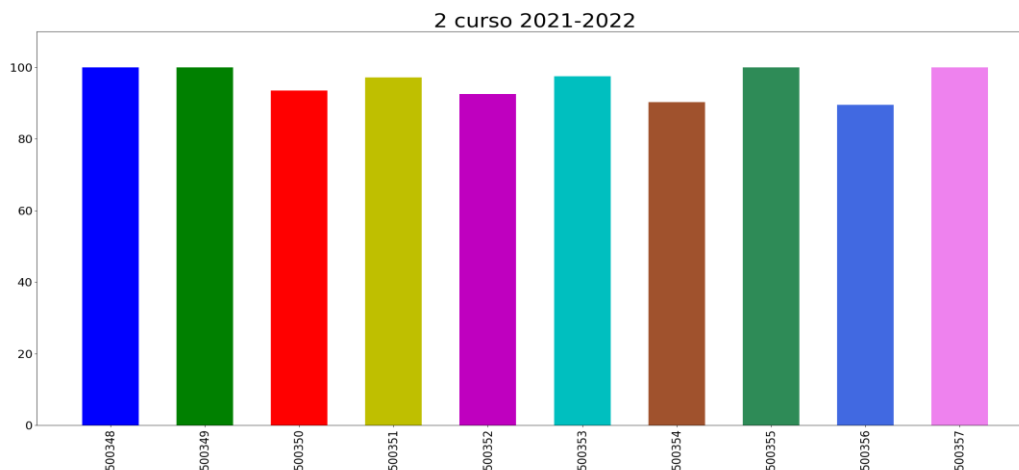
- 500338: COMUNICACIÓN PUBLICITARIA
- 500339: HISTORIA CONTEMPORÁNEA
- 500340: INFORMACIÓN Y SOCIEDAD
- 500341: INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
- 500342: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN
- 500343: COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA I
- 500344: DERECHO DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
- 500345: GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN EN EMPRESAS DE COMUNICACIÓN Y EN UNIDADES INFORMATIVAS
- 500346: HABILIDADES COMUNICATIVAS
- 500347: INGLÉS

Reflexión sobre el indicador

Más de la mitad de las asignaturas muestran una tasa de éxito cercana al 100%. Hay que destacar que algunas de ellas pertenecen también a otros grados que se imparten en la facultad donde la tendencia se mantiene. Sólo hay tres asignaturas donde baja la tasa de éxito de forma significativa, habría que analizar las causas de esta tendencia y establecer un punto de reflexión.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	


Tasa de éxito asignaturas 2 curso



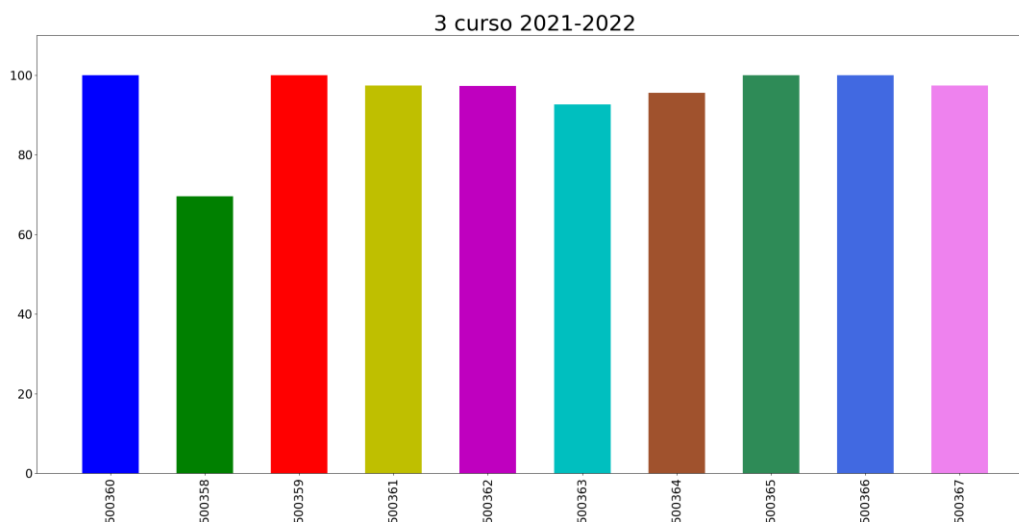
- 500348: ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL
- 500349: IMAGEN E IDENTIDAD CORPORATIVA
- 500350: TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES
- 500351: TEORÍA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
- 500352: TEORÍA Y TÉCNICA DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL
- 500353: COMUNICACIÓN CORPORATIVA E INTERNA
- 500354: COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA II
- 500355: EVOLUCIÓN DE LAS REPRESENTACIONES ICÓNICAS
- 500356: HISTORIA Y TEORÍA CINEMATOGRAFICAS
- 500357: NARRATIVA AUDIOVISUAL I

Reflexión sobre el indicador

La tasa de éxito en las asignaturas de segundo de la titulación aumentó de forma significativa, especialmente si la comparamos con las asignaturas de primero. Prácticamente la totalidad se acercan al 100%.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	


Tasa de éxito asignaturas 3 curso



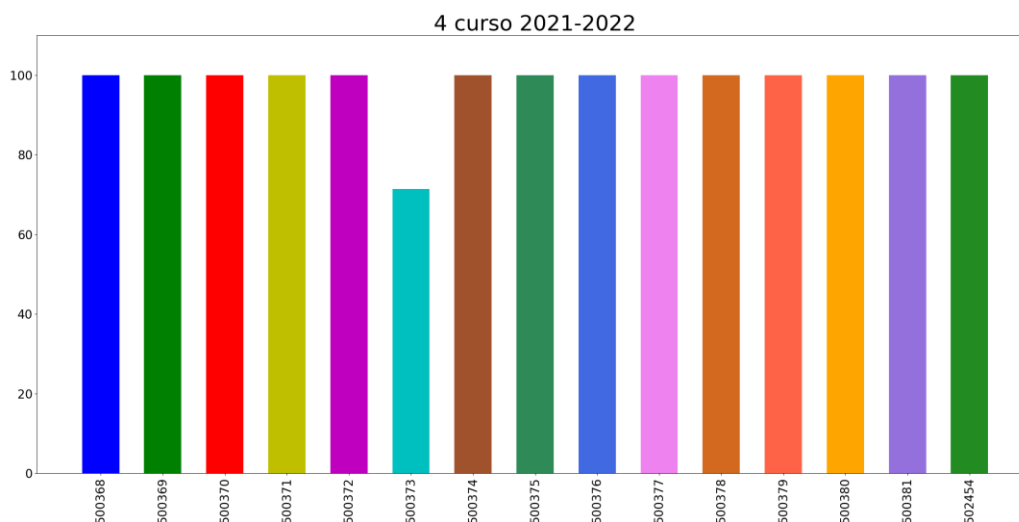
- 500360: MONTAJE Y EDICIÓN DE VÍDEO Y AUDIO I
- 500358: DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA
- 500359: GUIÓN
- 500361: NARRATIVA AUDIOVISUAL II
- 500362: PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
- 500363: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICITARIA DIGITAL
- 500364: ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
- 500365: HISTORIA, TEORÍA Y TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA
- 500366: MONTAJE Y EDICIÓN DE VÍDEO Y AUDIO II
- 500367: PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL

Reflexión sobre el indicador

Aumenta la tasa de éxito respecto a años anteriores, manteniéndose casi en su totalidad en cifras cercanas al 100%, excepto en la asignatura de “Documentación Informativa”.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	


Tasa de éxito asignaturas 4 curso



- 500368: REALIZACIÓN EN RADIO
- 500369: CREATIVIDAD Y DISEÑO VISUAL
- 500370: DISEÑO Y DIRECCIÓN DE WEB SITES
- 500371: DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL
- 500372: EL AUDIOVISUAL EN LATINOAMÉRICA Y PORTUGAL
- 500373: HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS Y DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES
- 500374: MEDIOS DE COMUNICACIÓN LOCALES
- 500375: PROPIEDAD INTELECTUAL AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA
- 500376: TALLER DE FOTOGRAFÍA
- 500377: TALLER DE GÉNEROS AUDIOVISUALES
- 500378: TÉCNICAS DE LOCUCIÓN
- 500379: REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN
- 500380: PRÁCTICAS EXTERNAS I
- 500381: TRABAJO FIN DE GRADO
- 502454: PRÁCTICAS EXTERNAS II

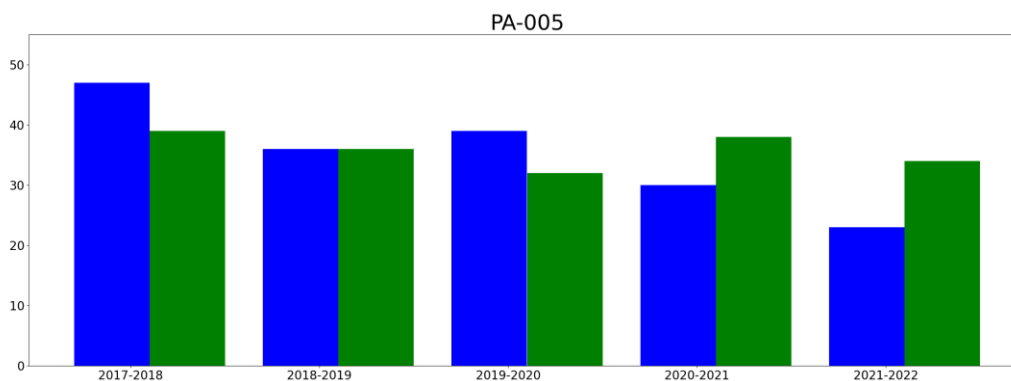
Reflexión sobre el indicador

Se mantiene la tendencia de años anteriores, las asignaturas de 4º curso presentan tasas de éxito cercanas al 100%, exceptuando *Historia de las ideas políticas y los movimientos sociales*, que aun así se acerca al 80%. Consideramos que son tasas de éxito altas para el último curso y adecuadas para la titulación

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

PROCESO ACADÉMICO

OBIN_PA-005 Alumnos egresados




- Hombres Egresados
- Mujeres Egresadas

Reflexión sobre el indicador

Baja el número de alumnos egresados en relación al curso anterior, especialmente en los hombres.

Pero resulta más preocupante la valoración que los alumnos hacen de cómo el título les ha ayudado a adquirir las capacidades y competencias necesarias para el ejercicio de su actual profesión que supera muy ligeramente el aprobado. Habría que analizar cuáles son los motivos para hacer esta valoración y analizar la relación que existe entre la universidad y el contexto laboral con el que se enfrentan los alumnos.

El informe de inserción laboral elaborado por la UTEC y disponible en <https://www.unex.es/organizacion/servicios-universitarios/unidades/utec/funciones/insercion-laboral>, refleja que la valoración de cómo el título les ha ayudado a adquirir las capacidades y competencias necesarias para el ejercicio de su actual profesión es de 5.49.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	


3.- VALORACIÓN DEL TÍTULO (CRITERIOS Y DIRECTRICES)

CRITERIO 1. DESARROLLO Y DESPLIEGUE DEL PLAN DE ESTUDIOS

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
1.1. La implantación de los diferentes módulos/materias/asignaturas, los centros y modalidades del título se ajustan a lo establecido en la memoria verificada o sus posteriores modificaciones.	X	
1.2. El número de plazas de nuevo ingreso respeta lo establecido en la memoria verificada vigente para cada curso académico.	X	
1.3. El título cuenta con mecanismos de coordinación docente que permiten tanto una adecuada asignación de la carga de trabajo del estudiante como una adecuada planificación temporal, asegurando la adquisición de los resultados de aprendizaje.	X	
1.4. Los criterios de admisión aplicados permiten que los estudiantes tengan el perfil de ingreso adecuado para iniciar estos estudios y se ajustan a lo establecido en la memoria verificada.	X	
1.5. La aplicación de la normativa de reconocimiento de créditos se realiza de manera adecuada y los supuestos de reconocimiento aplicados están contemplados en la memoria verificada.	X	
1.6. En su caso, la inclusión de mención dual, la incorporación de estructuras curriculares específicas y de innovación docente, o de programas académicos con recorridos sucesivos, se han desarrollado de forma adecuada y de acuerdo con las condiciones establecidas en la memoria verificada.	X	

Reflexión sobre el DESARROLLO Y DESPLIEGUE DEL PLAN DE ESTUDIOS

El hecho de que existan formas para la coordinación docente hace que el desarrollo y despliegue del plan de estudios funcionen bastante bien. Entre ellas encontramos la revisión anual de todos los Planes Docentes de cada una de las asignaturas del grado, así como la implantación de la Agenda del Estudiante. A pesar de ello, consideramos que tenemos que seguir trabajando en relación con el contacto entre el profesorado que imparte clases en el mismo para evitar solapamientos entre materias. En este sentido desde hace algún tiempo vienen funcionando bastante bien las reuniones que desde la Comisión de Calidad de Comunicación Audiovisual hacemos una vez finaliza cada uno de los cuatrimestres para comprobar cómo ha ido con todos los profesores implicados. Igualmente, esto lo llevamos a cabo con los diversos delegados, que nos ayudan a continuar mejorando.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

CRITERIO 2. INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
2.1. Las personas responsables del título publican información adecuada y actualizada sobre el carácter oficial del mismo, su desarrollo y sus resultados, incluyendo la relativa a los procesos de seguimiento y acreditación.	X	
2.2. Los estudiantes matriculados en el título tienen acceso en el momento oportuno a la información relevante del plan de estudios y de los resultados de aprendizaje previstos.	X	

Reflexión sobre la INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA

Cada año, desde la Comisión de Calidad del título revisamos a fondo todos los apartados de la página web, con el objetivo de garantizar que toda la información esté correcta y se ofrezca una información adecuada desde la misma de manera transparente.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

CRITERIO 3. GARANTÍA DE CALIDAD, REVISIÓN Y MEJORA

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
3.1. La información obtenida a través de los diferentes procedimientos para la revisión y mejora del título, es analizada y fruto de este análisis se establecen, en su caso, las acciones de mejora oportunas.	X	

Reflexión sobre la GARANTÍA DE CALIDAD, REVISIÓN Y MEJORA

El SAIC obtuvo, en el curso 2018-2019, el certificado AUDIT de Implantación del Sistema, lo cual es una garantía de que la información obtenida se recoge y se analiza de forma adecuada.


CRITERIO 4. PERSONAL ACADÉMICO Y PERSONAL DE APOYO A LA DOCENCIA

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
4.1. El personal académico vinculado al título es suficiente y adecuado a sus características, al número de estudiantes y se ajusta a lo establecido en la memoria verificada.	X	
4.2. El personal de apoyo que participa en las actividades formativas es suficiente, soporta adecuadamente la actividad docente del personal académico vinculado al título y se ajusta a lo previsto en la memoria verificada.		X

Reflexión sobre el PERSONAL ACADÉMICO Y PERSONAL DE APOYO A LA DOCENCIA

4.1. A pesar de que la docencia queda cubierta por parte de los departamentos implicados en la misma, el Grado en Comunicación Audiovisual ha sufrido en los últimos tiempos ausencias de profesores y normalmente tardan en cubrirse las bajas. Esto no depende tanto de nuestra facultad sino más bien de los procedimientos de la Universidad de Extremadura, que dilatan las convocatorias de contratación temporal. A pesar de ello, con la figura del Profesor Sustituto se agiliza algo más.

4.2. Únicamente contamos con un técnico especialista en Medios Audiovisuales para todo el centro, que se encarga de cubrir las necesidades de todas las titulaciones que se imparten en éste. Realmente es insuficiente debido a que debe atender tanto el servicio de préstamo de

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

material audiovisual como todo lo relacionado con los citados medios utilizados para la docencia que se encuentran en las aulas.


CRITERIO 5. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
5.1. Los recursos materiales (aulas y su equipamiento, espacios de trabajo y estudio, laboratorios, talleres y espacios experimentales, bibliotecas, etc.) se adecuan al número de estudiantes y a las actividades formativas y de evaluación programadas en el título.		X
5.2. Los servicios de apoyo y orientación académica, profesional y para la movilidad puestos a disposición del estudiantado una vez matriculados, se ajustan a las competencias y modalidad del título y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.	X	
5.3. En el caso de que el título contemple la realización de prácticas externas, éstas se han planificado según lo previsto en la memoria verificada y son adecuadas para la adquisición de las competencias del título.	X	

Reflexión sobre los RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

5.1. Aunque nos esforzamos en mantener y cuidar todos los recursos materiales para ofrecer una enseñanza de calidad, bien es cierto que desde hace años venimos quejándonos de un problema que continúa sin resolverse por el alto coste que supone para el centro, incluso para la propia Universidad de Extremadura. Nos referimos al equipamiento de software, que está desactualizado y es necesario para la impartición de determinadas asignaturas que basan gran parte de su programa en el tratamiento de imágenes visuales y sonoras, como es el caso de Montaje y Edición de Video y Audio I y II, así como Taller de Fotografía.

5.3. Las prácticas externas obligatorias están garantizadas y están perfectamente planificadas desde el centro. En este punto solamente queríamos apuntar que en los últimos meses la Universidad ha dispuesto la Oficina para la realización de Prácticas Extracurriculares, que se suman a las otras, asumiendo una función importante ya que con ellas el estudiante puede completar su formación y adquirir más competencias profesionales.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

CRITERIO 6. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
6.1. Adecuación de las actividades formativas, sus metodologías docentes, y los sistemas de evaluación para que el estudiantado pueda alcanzar los resultados de aprendizaje previstos en la titulación y en las materias/ asignaturas, incluidos los trabajos fin de titulación.	X	
6.2. Los resultados de aprendizaje alcanzados satisfacen los objetivos del programa formativo y se adecuan a su nivel del MECES.	X	

Reflexión sobre el RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Las actividades formativas, metodologías docentes y sistemas de evaluación son revisados anualmente por la Comisión de Calidad del título, a través de un concienzudo análisis de los Planes Docentes de cada una de las asignaturas del Grado, para que el estudiantado pueda alcanzar los pertinentes resultados de aprendizaje y competencias establecidos en la memoria verificada. Asimismo, dichos resultados satisfacen con holgura los objetivos planteados y se adecuan a su nivel del MECES debido a que nuestros alumnos finalizan sus estudios con un alto nivel tanto en los del propio grado como aquellos que optan por realizarlo con los dobles grados que se han diseñado en nuestra facultad, tanto con Información y Documentación como con Periodismo.


	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

CRITERIO 7. INDICADORES DE RENDIMIENTO Y EGRESO

	Se ajusta totalmente	No se ajusta totalmente
7.1. Las personas responsables del título analizan los resultados de los diferentes indicadores de rendimiento del mismo y, en su caso, establecen las acciones de mejora que traten de mejorar dichos indicadores.	X	
7.2. Los perfiles de egreso definidos y su despliegue en el plan de estudios mantienen su relevancia y están actualizados según los requisitos de su ámbito académico, científico y profesional.	X	
7.3. Actuaciones y resultados relacionados con la empleabilidad e inserción laboral de los estudiantes y personas egresadas del título.	X	

Reflexión sobre el INDICADORES DE RENDIMIENTO Y EGRESO


La Comisión de Calidad del título es conocedora de los estudios que realiza la Universidad de Extremadura al respecto de la inserción laboral de su estudiantado y la empleabilidad del Grado en Comunicación Audiovisual. Desde estos datos se puede reflexionar acerca de las cuestiones más relevantes que influyan en la situación de los antiguos alumnos en su realidad laboral.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

4.- PLAN DE MEJORAS

4.1. Cumplimiento del plan de mejoras del curso anterior (teniendo en cuenta los seguimientos y los informes de acreditación)


	Acción de Mejora	¿Implantación?			Observaciones
		Sí	Parcialmente	No	
1	Creación de un protocolo de celebración de reuniones semestrales con el profesorado y los representantes estudiantiles para analizar la marcha del semestre. Este protocolo favorecerá la recogida de información de una forma más sistemática y técnica, lo cual resultará de utilidad para mejorar la coordinación académica. Esta acción se realizará en colaboración con el resto de las titulaciones del Centro	X			El protocolo ha sido desarrollado y consensuado entre las distintas Comisiones de Calidad de la Titulaciones de la facultad y la Comisión de Aseguramiento de Calidad del Centro, siendo remitido el texto definitivo a las Comisiones de Calidad de las Titulaciones en enero de 2022
2	Implementar el buen desarrollo de las reuniones con el profesorado que imparte docencia en el Grado y PCEO's para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	X			Las reuniones tuvieron lugar el 21 de febrero (a la finalización del primer semestre) y el 21 de junio (a la finalización del segundo semestre), en ambos casos de forma virtual síncrona (Zoom) para facilitar la participación de los docentes.
3	Implementar el buen desarrollo de las reuniones con los delegados del alumnado del Grado y PCEO's para analizar la marcha del semestre y detectar problemas y proponer soluciones.	X			Las reuniones tuvieron lugar cuando finalizó el primer y el segundo semestres. En ambos casos de forma virtual síncrona (Zoom) para facilitar la participación de los representantes de los estudiantes.
4	Mejora en las infraestructuras, instalaciones y equipamientos del estudio de radio y plató de televisión y aulas de ordenadores.		X		Se ha presupuestado la adquisición de los equipamientos solicitados para platós, control de realización y préstamo audiovisual: <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de talkback AXEL Tech. para Oxygen 3000. • Auriculares AKG K141.

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

	Actualización de equipos y software para el buen funcionamiento de las asignaturas que precisan el apoyo de nuevas tecnologías.			<ul style="list-style-type: none"> • Integración de monitores de referencia de tipo activo. • Integración de matriz de conmutación SDI. • Integración de nuevo hardware y software de teleprompter. • Micrófono para DSLR, 2 unidades. • Geles para difusión de luz. • Trípode ENG Benro BV6 Pro. • Camascopio ENG o bien cámara cinematográfica de bajo-medio perfil. • Auriculares AKG k-52. <p>Se ha completado la adquisición de cableado XLR-XLR.</p> <p>Se está realizando la mejora de la iluminación del plató con luminarias Fresnel LED DMX y reconfiguración de cableado de control</p>
5	Hacer un estudio de necesidades de personal técnico de apoyo a la docencia y elevarlo al Gerente y promover una reunión del Decanato con el Gerente con el fin de crear una plaza de personal técnico de apoyo a la docencia		X	<p>Además, se logrado concertar una reunión con el Gerente para tratar el tema, que tendrá lugar el 9 de febrero de 2023.</p> <p>Por otra parte, la contratación de ordenanzas se viene haciendo buscando perfiles técnicos que permitan que siempre se cuente con la presencia en la Facultad de personal formado en materia audiovisual.</p>

4.2. Plan de mejoras para el próximo curso (teniendo en cuenta los seguimientos y los informes de acreditación)

	Acción de Mejora (descripción)	Responsable de la ejecución	Plazo o momento de ejecución	Observaciones
1	Continuar con las gestiones entre Decanato y el Gerente con el fin de provisionar una plaza de personal técnico de apoyo a la docencia	Decanato	Durante el curso 2022-2023	
2	Analizar las casusas y establecer un punto de reflexión sobre las asignaturas con baja tasa de éxito	Comisión de Calidad del Grado en Comunicación Audiovisual	Durante el curso 2022-2023	
3	Actualización de equipos y software para el buen funcionamiento de las asignaturas que precisan el	Decanato	Durante el curso 2022-2023	Actualización urgente de los sistemas de proyección de las aulas de informática (1-3) y mejora del cableado de

	INFORME ANUAL DE LA TITULACIÓN		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	Curso: 2021-2022	Código: 1704	

	apoyo de nuevas tecnologías			proyección en las aulas grandes (1-4)
--	--------------------------------	--	--	--