

TITULACIÓN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL			
CURSO: 2017/18			
FECHA DE PUBLICACIÓN: 19/09/2017			
Profesor	Línea	Alumno	Observaciones
Millán Barroso, Pedro Javier	Nueva generación de animadores	Sánchez Hernández, Rocío del Pilar	
Millán Barroso, Pedro Javier	Análisis estético de "Alien el octavo pasajero"	Guisantes Vilanova, Manuela	
Millán Barroso, Pedro Javier	Reinterpretación de obras pictóricas en fotografía	Andrino Martín, Julia	
Millán Barroso, Pedro Javier	Software libre aplicado a la imagen	Recuero García, Álvaro	
Millán Barroso, Pedro Javier	Estudio de mercado y realización campaña de marketing	Rivadeneira Salas, Marta	
Millán Barroso, Pedro Javier	Análisis de RRSS a nivel de equipos deportivos	Díaz Castaño, Emilio	
Millán Barroso, Pedro Javier	La red social Instagram como líder de opinión en moda	Díaz Gutierrez, Verónica	
Millán Barroso, Pedro Javier	Análisis del aumento de plataformas de video on-line frente al sistema de entretenimiento en televisión	Rivilla Gil, Francisco José	
Millán Barroso, Pedro Javier	Evolución de las representaciones iconográficas en la comunicación	David Guillén, Carolina	
Millán Barroso, Pedro Javier	Gestión de la Comunicación en organizaciones no gubernamentales	Pinilla González, José M ^a	
Millán Barroso, Pedro Javier	El lenguaje cinematográfico en el género de terror	Alonso Silva, Rocío	
Ruano López, Soledad	Plataformas de video	Caco Castillo, Pablo	
Ruano López, Soledad	Redes sociales y audiovisuales	Vicente Fernández, Jesús	
Álvarez Llorente, Jesús M ^a	Experimentación en video en 360º	Bueno Bueno, Raquel Nerea	
Trabadela Robles, Javier	El videoclip como formato narrativo	Villaraviz Álvarez, Alfonso	