Ц	7
	5
5	V
¥	þ
\subseteq	
S	2
_	۷,
,	Ų
ŕ	2
ć	5
	-
-	٦
4	ď
\subseteq	þ
	2
-	ŕ
	2

TITULACIÓN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL				
Curso: 2016/2017				
FECHA DE PUBLICACIÓN: 04/11/2016				
Profesor	Línea	Alumno	Observaciones	
Millán Pérez Tatiana	Psicología de la Comunicación	Gómez Benítez, María Jesús		
Millán Pérez Tatiana	Lenguaje no verbal	Castilla Torres, Victor		
Ruano López, Soledad	Programación Audiovisual	Mangas Vázquez, María de la O		
Ruano López, Soledad	Televisión y Redes Sociales	Ponce Moreno, Gloria		
Ruano López, Soledad	Producción Audiovisual	Menayo Moraga, Esther		
Millán Paredes, Tatiana	Fenómeno Fan	Guillén Espinosa, Elena		
Milán Barroso, Pedro Javier	Los Social Media para la estrategia de marketing de las empresas	Antúnez Martín, María del Rosario		
Millán Barroso, Pedro Javier	La fotografía en la Sociedad desde el 2000 hasta la actualidad	Márquez Rabaneda, Víctor		
Millán Barroso, Pedro Javier	Marketing y publicidad en las empresas de moda	Báez Rodríguez, Karina E.		
Rodríguez Pardo, Julián	Música, Series de TV y Valores	Mateos Palomino, Alicia		
Rodríguez Pardo, Julián	Derecho a la propia imagen	Granero Gómez, Andrés J		
Millán Barroso, Pedro Javier	Campaña de publicidad Online	Trejo González, Alberto Jesús		
Milán Barroso, Pedro Javier	Reputación online de las empresas. Estrategias y resolución de crisis en el mundo 2.0	Corbacho Bastida, Cristina		
Maldonado Escribano, José	Uso de Técnicas de grabación y montaje de audio en el cine	Jiménez Sánchez, Juan José		
Maldonado Escribano, José	Análisis de la filmografía de Terrence Malick	Rodríguez Areu, Álvaro		
Maldonado Escribano, José	El mundo onírico de David Lynch	González Albalape, Antonio		
Maldonado Escribano, José	Análisis dela fotografía de Ernst Haas	Del Pozo Naranjo Diego		
Maldonado Escribano, José	La fotografía en México. Estudio histórico y reportaje práctico	Campos González, Enrique		
Ruano López, Solead	Transmedialidad	Bautista Díaz, Antonio		
Millán Barroso, Pedro Javier	Arte y cine de animación: tradicionales simbólica4	Carrasco Merino, Álvaro		



TITULACIÓN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL				
Curso: 2016/2017				
FECHA DE PUBLICACIÓN: 04/11/2016				
Millán Barroso, Pedro Javier	Caracterización y Naturaleza del antagonista en el cine	Casares Serrano, Samuel		
Millán Barroso, Pedro Javier	Departamento de Comunicación en el Fútbol (Tema Propio)	González Guerrero, Carlos Javier		
Hermoso Ruiz, Faustino	Análisis de la accesibilidad web Bibliotecas Universitarias	González Silva, Pedro		
Millán Barroso, Pedro Javier	Creación de Marca y Promoción Online	Magariño Cruz, Jessica		
Ruano López, Soledad	Casting en ficción	Velarde Sánchez-Pajares, María		
Ruano López. Soledad	Análisis de la serie de Ficción Juego de Tronos	Nieto García, Victoria		
García García, María	Comunicación Digital	Ramírez Pilo, Verónica		
Millán Paredes Tatiana	Evolución Psicológica de los personajes (viaje del héroe)	De la Torre Suárez, Andrea		
Cardoso Carballo, Juan Manuel	La publicidad y los estereotipos de género e los mass media	Jaramillo Sánchez, Cristina		
González Romero, María	Autopromociones en las principales cadenas privadas generalistas	González Romero, María		
Hermoso Ruiz, Faustino	Moda en Redes Sociales	Vallejo Herrera, Julia		
Millán Barroso, Pedro Javier	El arte y los medios de comunicación	García Mendoza, Elena		

Observaciones generales