

TITULACIÓN: Grado en Comunicación Audiovisual Curso: 2017/2018						
Encabo Vera, Miguel Ángel	Derecho Privado	Derechos sobre las adaptaciones cinematográficas de las obras literarias.	1			
Lorenzo Cadarso, Pedro Luis	Historia	Comunicación Política: Formas y Técnicas en su vertiente histórica	1			
Díaz Barrado, Mario Pedro	Historia	El control de la información durante la etapa franquista: prensa y medios de comunicación	1			
Romero Navarrete, Ángeles	Filología Inglesa	How the English Language Is Used On the Spanish TV	1			
Hermoso Ruiz, Faustino	Ingeniería de Sistemas Informáticos y Telemáticos	Reputación online de las organizaciones: gestión de herramientas y creación de métodos	1			
Álvarez Llorente, Jesús María	Ingeniería de Sistemas Informáticos y Telemáticos	Creación de documentales didácticos sobre temática de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones	1	Si demanda, ampliable a más alumnos		
Romo Fernández, Luz María	Información y Documentación	Información y Sociedad	1			
Caldera Serrano, Jorge	Información y Documentación	Documentación audiovisual en medios de comunicación	1			
Bonal Zazo, José Luis	Información y Documentación	Organización y descripción de archivos. Gestión de documentos en archivos.	1			
García Martínez, Ana Teresa	Información y Documentación	Sistemas Bibliotecarios	1			
Ortego de Lorenzo Cáceres, Pilar	Información y Documentación	Los modelos conceptuales en el ámbito catalográfico: FRBR (Requisitos Funcionales de los Registros Bibliográficos); FRAD (Requisitos Funcionales de los Datos de Autoridad); FRSAD (Requisitos Funcionales para Datos de Autoridad de Materias)	1			
Solano Macías, Carmen	Información y Documentación	Lenguajes documentales. Catalogación descriptiva. Clasificación documental en bibliotecas.	1			
Cardoso Carballo, José Manuel	Información y Documentación	Comunicación periodística. Medios de comunicación sociales.	1			
García Díez, Antonio	Información y Documentación	Creatividad y diseño audiovisual.	2			



Titulación: Grado en Comunicación Audiovisual							
Curso: 2017/2018							
Profesor	Departamento	Tema	Nº de trabajos	Observaciones			
		Taller de géneros audiovisuales. Taller de fotografía. Técnicas de locución.					
Garralón Velasco, José Luis	Información y Documentación	Montaje y edición de vídeo y audio. Realización en televisión.	2				
González Delgado, Ana	Información y Documentación	Ética y deontología de la comunicación audiovisual	1				
Martín Pena, Daniel	Información y Documentación	Tecnologías de los medios audiovisuales.	2				
Luna Rando, María del Rosario	Información y Documentación	Narrativas y estéticas audiovisuales, Cultura audiovisual, Industria cultural digital, Industria cultural Iberoamericana	2				
Millán Paredes, Tatiana	Información y Documentación	Habilidades comunicativas	2				
Palacios García, José María	Dirección de Empresas y Sociología	El comercio internacional ¿desglobalización o ralentización?	1				