



Programa de movilidad Aula Juan Luis Cebrián

El Aula Juan Luis Cebrián convoca, en el marco de las “Jornadas Iberoamericanas de Comunicación y Periodismo: Contexto actual y retos para la investigación”, un programa de movilidad nacional e internacional a través del cual acercar a los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación de la UEx la realidad de los medios de comunicación.

Los premios tienen como finalidad acercar la realidad de los medios de comunicación en todas sus ramas. Por un lado, a través de visitas a medios de comunicación nacionales, conocerán las instalaciones y sus nuevas rutinas productivas. Por otro lado, con la visita al Tecnológico de Monterrey, tendrán la oportunidad de conocer un medio universitario totalmente profesionalizado y vivir una experiencia internacional de una semana.

Para ello, se convocan **dos modalidades de premios:**

Modalidad A: Visita a medios de comunicación nacionales.

Para optar a esta modalidad el alumnado deberá asistir a un 80 % del programa del congreso. Además, deberá tener una participación activa en las redes sociales del congreso a través del hashtag #aulaperiodismouex y la generación de contenidos, fotografías, hilos, vídeos etc...En esta modalidad, un total de 30 estudiantes viajarán durante dos días para conocer distintos medios de comunicación tanto tradicionales como digitales.

Modalidad B: Estancia de una semana en el Instituto Tecnológico de Monterrey. En esta opción, los estudiantes interesados deberán, además, presentar a la organización un podcast, infografía o pieza audiovisual vinculada con la temática y el contenido del congreso. La presentación contemplará los siguientes requisitos:

1. Podrá presentarse cualquier alumno/a de la Universidad de Extremadura pertenecientes a la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Documentación de la UEx que haya completado la asistencia (presencial) a todas las jornadas y actividades organizadas en el marco del Aula Juan Luis Cebrián en noviembre de 2022. Tendrá que participar un 80% y generar contenido a través del hashtag del encuentro.

2. Los alumnos/as deberán realizar una pieza audiovisual (vídeo/podcast/infografía) con una duración máxima de 5 minutos cuyo contenido tiene que estar relacionado con las jornadas.

3. Las piezas serán entregadas hasta el miércoles, 30 de noviembre de 2022.

4. Junto a las piezas se entregará mínimo un guión técnico literario que justifique la elaboración de las mismas.

5. Se valorarán aspectos como: creatividad, innovación en la utilización de recursos, redacción, locución, toma de planos, producción y edición tanto de vídeo como de audio y diseño.

6. Todas las piezas, además de los documentos indicados, se deberán aportar con un resumen de las mismas de un máximo de 200 palabras.

7. Las piezas se realizan y entregan de forma completamente individual

8. Las aportaciones tienen que ser completamente originales. Se excluirán aquellas piezas que indiquen cualquier indicio de plagio/copia.

Los interesados/as en participar en la Modalidad A) deberán enviar a **radio@ondacampus.es** una pequeña memoria (máximo 2 páginas) que recoja toda la actividad generada por el interesado/a en redes de la jornada. La organización comprobará el cumplimiento del 80 % de la asistencia. En la Modalidad B) será necesario, además una vez concluidas las jornadas, enviar al e-mail **radio@ondacampus.es** el material periodístico según epígrafe anterior -vídeo, podcast o infografía, además de la memoria en RRSS.

Una vez entregado el material un jurado compuesto por profesores, profesionales de los medios y representantes del Consejo de Estudiantes deliberará acerca del material entregado y se procederá al fallo del jurado. **El resultado se publicará en la web de la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación de la UEx** (En portada — Portal de la UEX - Bienvenido a la Universidad de Extremadura (unex.es))