# ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA NÚMERO 175/2012 DE LA JUNTA DE FACULTAD DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Día y hora de la reunión: 8 de marzo de 2012 a las 13 h. en primera convocatoria y diez minutos más tarde en segunda

Lugar: Sala de Juntas.

Asistencia/Ausencia:

#### Miembros natos:

Decano	Agustín Vivas Moreno	Asistencia
Vicedecana Docencia	María Victoria Nuño Moral	Asistencia
Vicedecana Infraestructura	Cristina López Pujalte	Asistencia
Secretario Docente	María J. Reyes Barragán	Asistencia
Administradora del Centro	Carmen Rincón Suarez Barcenas	Ausencia
Delegado del Centro	D. Lázaro Caldera Gómez	Ausencia
Subdelegada de Centro	D. Rodrigo Hernández Tinoco	Ausencia

# Profesorado:

Profesorado:		
Pedro Luis Lorenzo Cadars	60	Ausente
Mario Pedro Díaz Barrado		Ausente
Vicente Guerrero Bote		Ausente
María Cristina López Pujalt	e	Viced.
Antonio Pulgarín Guerrero		Asistencia
José Luis Bonal Zazo		Asistencia
María del Pilar Ortego de L	orenzo Cáceres	Ausencia
Antonio Muñoz Cañavate		Ausencia
Margarita Pérez Pulido		Asistencia
Felipe Zapico Alonso		Ausencia
Carmen Solano Macías		Asistencia
Cristina Faba Pérez		Asistencia
Soledad Ruano López		Asistencia

Javier Trabadela Robles

Ana Castillo Díaz

Asistencia

Mª Victoria Carrillo Durán

Rocío Gómez Crisóstomo

Asistencia

(Baja)

Ausente

#### Representantes de Departamento:

Matemáticas Eduardo Corbacho Cortés Ausencia Filología Inglesa Mª del Carmen Galán Malagón Excusa Leonor Gómez Cabranes Direc. de Empresas y Sociología Ausencia Información y Comunicación Julián Rodríguez Pardo Ausencia Arte y CC. Del Territorio **Asistencia** José Maldonado Excribano Historia Francisco Rico Callado **Asistencia** José María Cruz Caballero Derecho Público Ausencia Economía Javier de Miguel Vélez Ausencia Jesús María Álvarez Llorente Ing.de Sistemas Informáticos. Ausencia

Representantes del Personal de Administración y Servicios:

### Representantes de Alumnos:

Alberto de la Cruz Nevado

Cristian Gómez Montesino

María García Prado

Verónica Granadero Estrada

Manuel Mansilla Luengo

Lourdes Núñez Ardila

Ausencia

Antonio Ruiz Holguín

Ausencia

## Invitados asistentes a la Junta de Facultad

D. Jorge Caldera Serrano

#### Orden del Día:

- 1.- Aprobación, si procede, de la temporalidad de las asignaturas optativas del Grado en Información y Documentación y Grado en Comunicación Audiovisual.
- 2.- Renovación, si procede, del Manual de Calidad del Centro.
- 3.- Aprobación, si procede, del número máximo de alumnos de nuevo ingreso en las asignaturas optativas del curso 2012/2013.
- 4.- Asuntos de trámite.

#### A. DELIBERACIONES:

El presidente abre la sesión

**Primera:** Sobre la temporalidad de las asignaturas optativas de los grado, el Presidente cede la palabra a Dª Cristina Faba quien manifiesta que ha correspondido a la Comisión de Calidad del Grado INDO establecer la temporalidad de las asignaturas optativas, ya que no estaban fijadas en la memoria del Grado INDO. Hace la propuesta siguiente:

Modulo IV (Optativo) Título Grado INDO				
Curso	Curso Semestre Asignaturas			
3°	2°	Industrias Culturales		
		Propiedad Intelectual		
		Ética y Deontología de la Información		
4°	1°	Documentación audiovisual		
		Historia del Documento		
		Paleografía		
		Clasificación Documental en Bibliotecas		
4°	2°	Fondo Antiguo		
		Información para la Empresa e Inteligencia Competitiva		
		Comunicación Corporativa e Interna		

Intor	venciones:	
HILLEI	venciones:	

Se somete a votación. Se aprueba por unanimidad

A continuación toma la palabra la profesora Soledad Ruano, quien informa de la temporalidad que aprobó la Comisión de Calidad del Grado de CA, siendo estas las que se recogen a continuación:

	А	ctivida	ides f	forma	ativas	del Módulo	
	Nombre módulo: Modulo Optativo de Comunicación Audiovisual						
Semestre	Créditos por asignatura		Presenciales		ales	Actividad de seguimiento	No presencial
	Asignatura	Total	GG	SL	%	TP	EP
2	Diseño y Dirección de Web Sites	6	1,3	0,9	и	0,06	3,74
1	Documentación Audiovisual	6	1.6	0,6	36,3	0,06	3,74
1	Historia de las Ideas Políticas y los Movimientos Sociales	6	2	0,2	36,3	0,06	3,74
1	Medios de Comunicación Locales	6	2	0,2	36,3	0,06	3,74
2	Propiedad Intelectual Audiovisual y Multimedia	6	2	0,2	36,3	0,06	3,74
1	El Audiovisual en Latinoamérica y Portugal	6	2	0,2	36,3	0,06	3,74
1	Técnicas de Locución	6	1,7	0,5	и	0,06	3,74
1	Taller de Géneros Audiovisuales	6	2	0,2	и	0,06	3,74
1	Creatividad y Diseño Audiovisual	6	1,7	0,5	и	0,06	3,74
1	Taller de Fotografía	6	1,7	0,5	и	0,06	3,74
	GG: Grupo Gran SL: Seminario/La estudiantes; prá ordenador o labo seminarios o cas TP: Tutorías Pro ECTS). EP: Estudio pers bibliografía.	aborato cticas la oratorio sos prác gramac	rio (pa aborat de id cticos las (se	ráctic torio ( lioma: = 40) eguim	as clín camp s = 30 i. iiento	po = 15; práctic , clases problen docente, tipo tu	as sala nas o torías

**Segunda:** En lo atinente a la renovación del Manual de Calidad del Centro, el coordinador comenta que es necesario y obligatorio revisarlo cada dos años. Adjunta las modificaciones realizadas que tienen ya el Vº Bº de la Comisión de Calidad del Centro.

i	ntervenciones:	
ı	illei veileloiles:	

Se somete a votación. Se aprueba por unanimidad

**Tercera:** Sobre el número máximo de alumnos de nuevo ingreso en las asignaturas optativas del curso 2012/2013, la Vicedecana de docencia comenta que envío un correo a las comisiones de calidad para que abordaran el tema, las dudas que se plantearon se preguntaron en rectorado sobre todo de aquellas asignaturas que son troncales en un título y optativas en el otro. En este caso la Vicedecana expone que se traten por separado.

Dª Soledad Ruano comenta que la comisión de calidad en el acta nº 17 de 7 de marzo aborda el tema y acuerda establecer 3 grupos de asignaturas:

1. Asignaturas con número ilimitado de alumnos

Historia de las Ideas Políticas y los Movimientos Sociales
Medios de Comunicación Locales
Propiedad Intelectual Audiovisual y Multimedia
El Audiovisual en Latinoamérica y Portugal
Taller de Géneros Audiovisuales

2. Asignaturas con un número máximo de 60 alumnos

Diseño y Dirección de Web Sites
Documentación Audiovisual
Creatividad y Diseño Audiovisual

3. Asignaturas con un número máximo de 40 alumnos

Técnicas de Locución
Taller de Fotografía

Dª Cristina Faba plantea que la Comisión de Calidad de INDO no se ha reunido para abordar este tema pero considera que debe de quedar abierta con número ilimitado de alumnos y fijar el límite máximo en 50 Se somete a votación la propuesta de CA e INDO. Se aprueba por unanimidad

Cuarta: En asuntos de trámite se comenta que se han hecho algunas modificaciones de los créditos de seminario laboratorio. El reparto de créditos no se puede llevar a cabo hasta que no se apruebe la normativa del campus virtual.

**B. ACUERDOS** 

Primero: Se aprueba por unanimidad la temporalidad de las asignaturas optativas de los grados

de INDO y CA

Segundo: Se aprueba por unanimidad las modificaciones propuestas al Manual de Calidad del

Centro

Tercero: Se aprueba por unanimidad el número máximo de alumnos de nuevo ingreso en las

asignaturas optativas del curso 2012/2013 de los Grados de INDO y CA

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las trece treinta horas del día de la

fecha.

 $V^{\underline{o}}.B^{\underline{o}}.$   $V^{\underline{o}}.B^{\underline{o}}$ 

EL PRESIDENTE

LA SECRETARIA,

Fdo.: Agustín Vivas Moreno

Fdo.: María J. Reyes Barragán