



Facultad de Ciencias de la Documentación
y la Comunicación

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA NÚMERO 231/2017 DE LA JUNTA DE FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y COMUNICACIÓN

Día y hora de la reunión: 18 de diciembre de 2017 a las 10:00 horas en primera convocatoria y treinta minutos más tarde en segunda convocatoria.

Lugar: Sala de Grados “María Reyes” de la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación de la Universidad de Extremadura.

Asistencia/Ausencia:

Miembros natos:

Decano	Vicente Guerrero Bote	Asistencia
Vicedecana Planificación Académica	María Victoria Nuño Moral	Asistencia
Vicedecana Relaciones Institucionales	Soledad Ruano López	Asistencia
Vicedecano de Coordinación de Procesos y Transparencia	Jorge Caldera Serrano	Asistencia
Secretario Docente	Javier Trabadelo Robles	Asistencia
Administradora del Centro	M ^º Jesús Salas Olgado	Asistencia
Delegado de Centro	Hernán Álvarez Gaitán	Ausencia
Subdelegado de Centro	Ángel Sánchez Vidarte	Asistencia

Profesorado:

D. José Luis Bonal Zazo	Asistencia
D ^ª . Cristina Faba Pérez	Asistencia
D ^ª . Ana Teresa García Martínez	Asistencia
D. José Luis Herrera Morillas	Asistencia
D ^ª . Cristina López Pujalte	Asistencia
D ^ª . M ^ª del Pilar Ortego de Lorenzo-Cáceres	Asistencia
D ^ª . Margarita Pérez Pulido	Ausencia
D. Julián Rodríguez Pardo	Ausencia
D ^ª . Carmen Solano Macías	Asistencia
D. Agustín Vivas Moreno	Asistencia
D. Felipe F. Zapico Alonso	Ausencia

Representantes de Departamento:

Matemáticas	Manuel Mota Medina	Asistencia
Filología Inglesa	Ángela Romero Navarrete	Asistencia
Información y Comunicación	Tatiana Millán Paredes	Ausencia
Arte y CC. Del Territorio	José Maldonado Escribano	Asistencia
Ing. de Sistemas Informáticos.	Jesús María Álvarez Llorente	Asistencia
Historia	Francisco Rico Callado	Asistencia
Dirección de Empresa y Sociología	José María Palacios García	Ausencia

Representantes del Personal de Administración y Servicios:

Representantes de Alumnos:

Lorena Stocco Silva

Invitados asistentes a la Junta de Facultad

M^a Rosario Fernández Falero

Orden del día:

- 1.- Aprobación, si procede, de actas anteriores.
- 2.- Asignación de estudiantes a las Comisiones de Junta de Facultad.
- 3.- Aprobación, si procede, de los Informes anuales de Prácticas Externas 2015/16 y 2016/17.
- 4.- Aprobación y modificación, si procede, de Planes Conjuntos de Enseñanzas Oficiales (PCEOs).
- 5.- Asuntos de Trámite.
- 6.- Informe del Decano.
- 7.- Preguntas y sugerencias

A. Deliberaciones.

El Decano abre la sesión dando la bienvenida a los representantes de estudiantes, nuevos integrantes de la Junta de Facultad.

Excusan su asistencia las profesoras Margarita Pérez y Tatiana Millán.

1.- Aprobación, si procede, de actas anteriores.

El Decano señala que las actas sesión de Junta de Facultad números 227, 228, 229 y 230 se han enviado con anterioridad y se han podido analizar.

Se abre un turno de palabra, sin utilizar.

Se someten a votación de forma conjunta las cuatro actas, aprobándose por unanimidad.

2.- Asignación de estudiantes a las Comisiones de Junta de Facultad.

El Decano explica que, una vez celebradas las elecciones de representantes de estudiantes en Junta de Facultad, se procede a la asignación de los mismos (o quienes hayan sido designados por los estudiantes) a las comisiones de la Junta de Facultad.

Tras reunión del Secretario Docente con los representantes de estudiantes en Junta y los delegados y subdelegados de cursos de las titulaciones el día 13 de diciembre de 2017, la propuesta consensuada es la siguiente:

COMISIÓN	ESTUDIANTES
Comisión de Prácticas	Daniel Álvarez Martínez Marta Cartolano Hormigo
Comisión Académica	Hernán Álvarez Gaitán María Cano Ramos
Comisión de Bibliotecas	Rosa Müller Muñoz José Antonio Serrano Ortega
Comisión de Asuntos Económicos	Hernán Álvarez Gaitán Ángel Sánchez Vidarte
Comisión de Actividades Extraacadémicas	María Cano Ramos Lidia Solana Reguero
Comisión de Tecnología	José Antonio Serrano Ortega Ángel Sánchez Vidarte
Comisión de Evaluación de la Docencia	Lorena Stocco Silva Hernán Álvarez Gaitán María Cano Ramos
Comisión de Reconocimiento de Créditos de Libre Elección	Lorena Stocco Silva Rosa Müller Muñoz
Comisión de Programas de Cooperación Universitaria y Movilidad	Marta Cartolano Hormigo
Comisión de Seguridad y Salud	Andrés Montes Pérez
Comisión de Orientación al Estudiante	Hernán Álvarez Gaitán José Antonio Serrano Ortega
Comisión Evaluación del Centro	Hernán Álvarez Gaitán Lorena Stocco Silva
Comisión de Garantía de Calidad del Centro	Antonio David Gómez Romero Lidia Solana Reguero
Comisión de Calidad CAV	Antonio David Gómez Romero Ángel Sánchez Vidarte
Comisión de Calidad INDO	Lidia Solana Reguero Rosa Müller Muñoz
Comisión de Calidad MUI	Mauro P. Patrón Fernández
Comisión de Calidad Máster Redes...	-

Se abre un turno de palabra, sin utilizar.

Se somete a votación, aprobándose por unanimidad.

3.- Aprobación, si procede, de los Informes anuales de Prácticas Externas 2015/16 y 2016/17.

El Decano explica que, en el proceso de incorporación de las prácticas externas al sistema interno de garantía de calidad, se han realizado estos informes que han sido remitidos.

Se abre un turno de palabra, sin utilizar.

Se someten a votación y se aprueban por unanimidad.

4.- Aprobación y modificación, si procede, de Planes Conjuntos de Enseñanzas Oficiales (PCEOs).

El Decano recuerda que los nuevos PCEOs aprobados (20/10/2017) no se llegaron a tramitar. Desde que se hicieron los anteriores PCEOs, la política de la UEX ha cambiado de la concepción inicial de acortar los plazos de los estudiantes a la actual, en la que se pretende que los estudiantes no tengan demasiada carga de créditos anualmente y limitar más los reconocimientos.

La nueva propuesta es que los estudiantes cursen todas las asignaturas obligatorias de ambos títulos (no se reconoce ninguna) y, también, que lo hagan más espaciados en el tiempo. Igualmente, el PCEO existente en la actualidad (CAV-INDO) se modifica en el mismo sentido. De este modo, el PCEO Periodismo-CAV se cursará en 5 años y los PCEOs CAV-INDO y Periodismo-INDO se cursarán en 6 cursos.

Este nuevo sistema supone también una ventaja a la hora de confeccionar los horarios porque se hacen sobre la base de un curso de un título, lo que implica menos incompatibilidades horarias.

Se abre un turno de palabra.

El profesor José Maldonado pregunta sobre el calendario de implantación de los nuevos PCEOs. El Decano responde que es prematuro decir una fecha porque aún no están aprobados, pero la idea es que sea al mismo tiempo que el grado en Periodismo.

En el caso del actual CAV-INDO, uno iría sustituyendo al otro (el antiguo se iría extinguiendo curso a curso).

El profesor Agustín Vivas señala un error en la cuantificación parcial de créditos (no en la total). Sugiere que sean revisados.

El Decano responde que así se hará y que se van a someter a votación bajo la premisa de que se solventarán las erratas existentes.

Se someten a votación conjuntamente.

Se aprueban por unanimidad.

5.- Asuntos de trámite.

El Decano expone que no hay asuntos de trámite.

6.- Informe del Decano.

El Decano informa que estamos pendientes de la acreditación AUDIT (5 de febrero de 2018). El Responsable del Sistema de Gestión Interna de Calidad del Centro y el Vicedecano de Coordinación de Procesos y Transparencia han realizado un trabajo importante de revisión y publicación de información que se puede apreciar en la página web. Se informa que ambos responsables tienen previsto organizar alguna sesión formativa al respecto en enero de 2017. Se informará de ello.

El Decano prosigue informando sobre el protocolo para minimizar las incidencias en las instalaciones docentes. Recuerda que es imprescindible la reserva de las instalaciones, aunque no tengan demanda o sean usadas sólo por un docente, para poder planificarse bien el mantenimiento de esos espacios. Explica que las incidencias que no requieran intervención inmediata se pueden consignar en las hojas de firmas y que, las inmediatas, en muchas ocasiones son subsanables por el personal de Conserjería.

Por último, el Decano informa sobre la situación del entorno de la Facultad. Parece que la solución futura para el aparcamiento es que se va a reservar el parking más próximo al Museo Arqueológico para los trabajadores de la Facultad (excluyendo a los trabajadores de empresas contratadas), de la Biblioteca y del propio Museo.

7.- Preguntas y sugerencias.

La profesora Cristina Faba, pregunta sobre qué ocurre si cuando se intenta subsanar una deficiencia en una instalación, se va a Conserjería y no hay nadie allí, si entonces se le puede preguntar a los técnicos.

El Decano responde afirmativamente.

La profesora Faba continúa exponiendo que, respecto al aparcamiento, aunque no pertenecen a la Institución, qué ocurre con los trabajadores de empresas contratadas de la Facultad (por ejemplo, los empleados encargados de la limpieza).

El Decano responde que van a intentar que el aparcamiento sea para todas las personas que trabajan en la Facultad.

El profesor Faustino Hermoso, pregunta sobre el horario de funcionamiento de la calefacción, ya que finalizando la tarde comienza a echar aire frío.

La Administradora responde que se informará sobre esa circunstancia e intentará resolverla.

La profesora Cristina López, al respecto, ruega que revisen la caldera o al menos algunas zonas (algunos despachos y aulas pequeñas), donde parece que no funciona bien la calefacción y hace frío.

La profesora Ana Teresa García señala que también está habiendo problemas con las tomas eléctricas (circuitos rojos / blancos), los cuales fallan alternativamente.

B. ACUERDOS:

Primero: Aprobación, por unanimidad, de actas anteriores.

Segundo: Aprobación, por unanimidad, de la asignación de estudiantes a las Comisiones de la Junta de Facultad (tal y como se detalla en el segundo punto del orden del día).

Tercero: Aprobación, por unanimidad, de los Informes anuales de Prácticas Externas 2015/16 y 2016/17

Cuarto: Aprobación, por unanimidad, de los Planes Conjuntos de Enseñanzas Oficiales (PCEOs).

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 11:10 horas del día 18 de diciembre de 2017.

Vº. Bº.
EL PRESIDENTE




Fdo.: Vicente P. Guerrero Bote



SECRETARIO DOCENTE



Fdo.: Javier Trabadela Robles


	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2015/16	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Curso 2015 / 2016

INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		
Elaborado por: Responsable de prácticas externas 10 de octubre de 2017	Aprobado por: Comisión de Prácticas del Centro 11 de diciembre de 2017	Aprobado por Junta de Centro de la Facultad de CC. de la Documentación y la Comunicación 12 de diciembre de 2017
El Responsable de prácticas externas  Fdo. María Victoria Nuño Moral	El Secretario de la Comisión de Prácticas  Fdo. Javier Trabadel Robles	El Secretario de la Junta de Facultad   Fdo. Javier Trabadel Robles

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2015/16	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

1. Desarrollo del proceso

El curso 2015/2016 ha sido un curso de transición en la forma de gestión de las prácticas externas.

Hasta el curso 2014/2015 la gestión recaía en los profesores que actuaban como tutores de prácticas, los cuales eran responsables de contactar con los centros, promover la firma de convenios, gestionar la incorporación de los alumnos, hacer el seguimiento y llevar a cabo la evaluación de los alumnos. Este modo de gestión daba lugar a algunos inconvenientes, derivados, principalmente, de la existencia de diferentes modos de llevar a cabo la gestión de las prácticas.

En el curso 2015/2016 se han realizado tres transformaciones sustanciales en el desarrollo del proceso:

1. La centralización de la gestión de las prácticas en el Vicedecanato de Planificación Académica, cuya vicedecana actúa como Responsable de Prácticas Externas, encargándose de elaborar la oferta de prácticas, asignar tutores y supervisar el desarrollo del proceso.
2. La elaboración de una nueva normativa de prácticas externas, que ha sido aprobada a finales del curso 2015-2016 y entrará en vigor en el curso 2016-2017.
3. La revisión y elaboración de un nuevo procedimiento de gestión de prácticas externas, aprobado a finales del curso 2015-2016, que entrará en vigor en el curso 2016/2017

2. Datos generales


A partir de las evidencias disponibles es posible valorar los siguientes aspectos¹:

- **Ratio de participación de alumnos.** Tal como se puede advertir en la siguiente tabla, el mayor número de alumnos que participó en las Prácticas Externas se encuentra en el Grado de Comunicación Audiovisual. No obstante, desde el punto de vista porcentual, el mayor porcentaje corresponde al Máster en Gestión de Información Digital (70,58%), seguido del Grado de Comunicación Audiovisual (19,94%) y del Plan Conjunto de Estudios Oficiales de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación (15,62%).

Titulación	Curso 2014/2015			Curso 2015/2016		
	Nº total de alumnos	Nº alumnos de prácticas	%	Nº total de alumnos	Nº alumnos de prácticas	%
CAV	351	78	22,2	396	79	19,94
INDO	149	10	6,71	150	22	14,66
PCEO	49	1	2,04	32	5	15,62
GID	12	9	75	17	12	70,58

Tabla 1 Ratio de participación de alumnos en las Prácticas externas

¹ Los datos recogidos a continuación han sido extraídos del Informe Anual de Calidad del Centro correspondiente al curso 2015/2016.

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2015/16	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

Cabe destacar el incremento en el número de alumnos que han realizado las prácticas externas matriculados en el Grado en Información y Documentación y en PCEO de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación. El resto de los títulos presenta valores similares a cursos anteriores.

- **Ratio de tutorización de profesores.** De acuerdo a los datos de la siguiente tabla, se puede comprobar que el número alumnos tutorizados por profesor es mayor en el Grado de Información y Documentación y en el Máster de Gestión de Información Digital. No obstante, en el caso del Grado en Comunicación Audiovisual es preciso tener en cuenta que no se hizo un reparto equitativo de alumnos entre todos los profesores que actuaron como tutores, por el contrario dos profesores fueron los tutores de la mayoría de los alumnos y los 8 restantes fueron tutores de un reducido número de alumnos.

Titulación	Curso 2014/2015			Curso 2015/2016		
	Nº alumnos de prácticas	Nº de tutores	Alumnos /profesor	Nº alumnos de prácticas	Nº de tutores	Alumnos /profesor
CAV	78	3	26	79	10	7,9
INDO	10	1	10	22	1	22
PCEO	1	1	1	5	2	2,5
GID	9	1	9	12	1	12


Tabla 2 Ratio de tutorización de profesores de Prácticas Externas

- **Ratio de plazas ofertadas/cubiertas.** Anualmente el número de plazas ofertadas se ajusta a la demanda, es decir, en función del número de alumnos matriculados cada curso académico se establece la oferta de plazas.

Curso 2015/2016			
Titulación	Plazas ofertadas	Plazas cubiertas	Ratio plazas ofertadas / plazas cubiertas
CAV	124	83 (79CAV+4 PCEO)	1,5
INDO	29	23 (22 INDO +1 PCEO)	1,2
GID	17	12	1,41
PCEO ²			

Tabla 3 Ratio de plazas ofertadas/cubiertas

² Los alumnos de PCEO de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación deben hacer las prácticas de los dos títulos de grado. No existe una oferta específica para PCEO, sino que se ofertan las plazas existentes en CAV y en INDO, por esa razón aparecen computados en los respectivos títulos.

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2015/16	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

- **Ratio de superación de prácticas.** El porcentaje de alumnos que superan las prácticas es muy elevado, con valores del 100% o próximos a él. En el caso del grado en Comunicación Audiovisual los únicos alumnos que no superan la asignatura son los que no la cursan.

Curso 2015/2016			
Titulación	Aprobados	Suspensos	No presentados
CAV	93,67%	0,00%	6,33%
INDO	100%	0,00%	0,00%
GID	81,82%	0,00%	18,18%
PCEO ³			

Tabla 4 Ratio de superación de prácticas


- **Encuestas de satisfacción de estudiantes.** Las encuestas de satisfacción de los estudiantes con la titulación realizadas por la UTEC incluyen dos preguntas que resultan relevantes para valorar el nivel de satisfacción de los estudiantes con las prácticas: la satisfacción con la oferta de prácticas (pregunta 4) y la satisfacción con la organización de las prácticas (pregunta 13). Por lo que respecta a la oferta de prácticas, los estudiantes realizan valoraciones que apuntan que se encuentran medianamente satisfechos, con valores que oscilan entre los 3,2 y los 3,7 puntos (sobre 5). En cuanto a la organización de las prácticas externas, la valoración es notablemente inferior en el caso del Grado en Comunicación Audiovisual (2,8) y ligeramente inferior en el caso del Máster en Gestión de Información Digital (3,5). En el caso del Grado en Información y Documentación la valoración se incrementa.

Como ya se ha apuntado, existen algunas titulaciones que, de forma complementaria, distribuyen entre los alumnos cuestionarios de satisfacción con las prácticas externas (Grado de Información y Documentación y Máster en Gestión de Información Digital).

Titulación	Satisfacción con la oferta de prácticas externas (sobre 5)				Satisfacción con la organización de las prácticas externas (sobre 5)			
	Curso 2014/2015		Curso 2015/2016		Curso 2014/2015		Curso 2015/2016	
	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica
CAV	3,2	1,3	3,1	1,2	2,8	1,3	2,8	1,1
INDO	3,2	1,6	3,3	1,7	3,3	0,6	3,6	1,1
GID	3,7	0,6	3,1	1,8	3,5	2,1	3,1	1,6

Tabla 5 Satisfacción de los estudiantes con las prácticas externas

³ Los datos de los alumnos de PCEO de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación se encuentran incluidos en ambos títulos.

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2015/16	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

- **Encuestas de satisfacción de tutores de empresa.** En los informes elaborados por los tutores de los centros que reciben alumnos en prácticas se incluyen algunas preguntas destinadas a valorar su satisfacción con el proceso.

3. Actividad de la Comisión de Prácticas durante el curso

Durante el curso 2015/2016 la Comisión de Prácticas se ha reunido en 4 ocasiones, en las cuales ha tratado los siguientes temas:

1. Estudio y resolución de solicitudes de convalidación de prácticas.
2. Análisis de incidencias en el desarrollo de las prácticas.
3. Revisión de la Normativa de Prácticas Externas.
4. Revisión del Proceso de Gestión de Prácticas Externas.

La participación de los miembros de la comisión ha sido regular, tal como se puede advertir en la siguiente tabla:


MIEMBROS DE LA COMISION	Acta nº 1	Acta nº 2	Acta nº 3	Acta nº 4	PARTICIPACIÓN
	18-02-2016	15-03-2016	05-04-2016	30-06-2016	
Vicente P. Guerrero Bote (Decano)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
Cristina López Pujalte (Prof. INDO)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
Javier Trabadelo Robles (Prof. CAV)	Sí	Excusa	Sí	Sí	75%
Antonio García Díez (Prof. CAV)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
Ana González Delgado (Prof. CAV)	Sí	Excusa	Excusa	Excusa	25%
José Luis Bonal Zazo (Invitado)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
M ^a Victoria Nuño Moral (Invitado)	Sí	Excusa	Sí	Sí	75%
Jorge Caldera Serrano (Secretario)	Sí	Sí	Excusa	Sí	75%

Tabla 6 Asistencia a la Comisión de Prácticas. Curso 2015/2016

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2015/16	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

4. Actividades de mejora

El análisis de los indicadores establecidos permite apreciar que el proceso se desarrolla con normalidad. No obstante se detecta también la necesidad de unificar y sistematizar la elaboración de las encuestas de satisfacción de los estudiantes y los tutores, así como el análisis y valoración de los datos recogidos, actividad que podría llevar cabo la Comisión de Prácticas del Centro. Con la aprobación de un nuevo procedimiento y una nueva normativa de prácticas externas se ha pretendido unificar la gestión y, por tanto, la realización de encuestas de satisfacción. Los primeros resultados se apreciarán en el curso 2016/2017.


	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2016/17	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Curso 2016 / 2017

INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		
Elaborado por: Responsable de prácticas externas 5 de diciembre de 2017	Aprobado por: Comisión de Prácticas del Centro 11 de diciembre de 2017	Aprobado por Junta de Centro de la Facultad de CC. de la Documentación y la Comunicación 12 de diciembre de 2017
El Responsable de prácticas externas  Fdo. M ^a Victoria Nuño Moral	El Secretario de la Comisión de Prácticas  Fdo. Javier Trabadela Robles	El Secretario de la Junta de Facultad  Fdo. Javier Trabadela Robles

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2016/17	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

1. Desarrollo del proceso

El curso 2016/2017 ha sido un curso de consolidación de las modificaciones realizadas en la forma de gestión de las prácticas externas en el curso anterior. Se han introducido todos los requisitos establecidos en el procedimiento correspondiente, salvo la realización sistemática de la encuesta de satisfacción con las prácticas externas.

2. Datos generales

A partir de las evidencias disponibles es posible valorar los siguientes aspectos:

- **Ratio de participación de alumnos.** Tal como se puede advertir en la siguiente tabla, el mayor número de alumnos que participó en las Prácticas Externas se encuentra en el Grado de Comunicación Audiovisual. No obstante, desde el punto de vista porcentual, el mayor porcentaje corresponde al Plan Conjunto de Estudios Oficiales de los Grados de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación (26,86%), seguido del Grado de Comunicación Audiovisual (21,08%) y del Grado de Información y Documentación (14,06%).

PICL011_FDyC_AXIX - 2016


Titulación	Curso 2014/2015			Curso 2015/2016			Curso 2016/2017		
	Nº total de alumnos	Nº alumnos de prácticas	%	Nº total de alumnos	Nº alumnos de prácticas	%	Nº total de alumnos	Nº alumnos de prácticas	%
CAV	351	78	22,2	396	79	19,94	351	74	21,08
INDO	149	10	6,71	150	22	14,66	128	18	14,06
PCEO	49	1	2,04	32	5	15,62	67	18¹	26,86
GID	12	9	75	17	12	70,58	-	-	

Tabla 1 Ratio de participación de alumnos en las Prácticas externas
(Fuente: UTEC-Observatorio de indicadores / Web FDyC)

Cabe destacar el incremento en el número de alumnos que han realizado las prácticas externas en todos los títulos, pero, principalmente en el PCEO de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación.

- **Ratio de tutorización de profesores.** De acuerdo a los datos de la siguiente tabla, se puede comprobar que el número alumnos tutorizados por profesor es parecido en ambos grados: 10,5 alumnos por profesor en el grado en Comunicación Audiovisual; y 9 en el Grado en Información y Documentación. En el caso del PCEO de ambos grados el número es notablemente inferior (3

¹ Uno de los alumnos de PCEO ha realizado en este curso las prácticas de ambos grados, por esa razón se ha contado dos veces.

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2016/17	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

alumnos por profesor) debido a que en el mismo se incluyen los alumnos que realizan las prácticas en los dos títulos y el número de profesores tutores pertenece a ambos títulos. No obstante, es preciso destacar que el valor ofrecido en la tabla corresponde a la media de alumnos por profesor, sin embargo realmente no se realiza un reparto equitativo de alumnos por profesor, sino que el número de alumnos asignados a cada profesor puede variar por razones de organización académica.

Titulación	Curso 2014/2015			Curso 2015/2016			Curso 2016/2017		
	Nº alumnos de prácticas	Nº de tutores	Alumnos /profesor	Nº alumnos de prácticas	Nº de tutores	Alumnos /profesor	Nº alumnos de prácticas	Nº de tutores	Alumnos /profesor
CAV	78	3	26	79	10	7,9	74	7	10,5
INDO	10	1	10	22	1	22	18	2	9
PCEO	1	1	1	5	2	2,5	18	6	3
GID	9	1	9	12	1	12	-	-	-

Tabla 2 Ratio de tutorización de profesores de Prácticas Externas (Fuente: Web FDyC)


PR/CL011_FDyC_AXIX - 2016

- Ratio de plazas ofertadas/cubiertas.** Anualmente se hace una previsión del número de plazas de prácticas necesarias para cubrir la oferta estimada. En el caso de los dos títulos las prácticas ofertadas superan notablemente la demanda: 2,2 plazas por alumno en el grado en Comunicación Audiovisual y 1,8 en el grado en Información y Documentación. Es preciso destacar el incremento en el número de plazas ofertadas respecto al curso anterior.

Titulación	Curso 2015/2016			Curso 2016/2017		
	Plazas ofertadas	Plazas cubiertas	Ratio plazas ofertadas / plazas cubiertas	Plazas ofertadas	Plazas cubiertas	Ratio plazas ofertadas / plazas cubiertas
CAV	124	83 (79CAV + 4 PCEO)	1,5	174	79 (74 CAV + 5 PCEO)	2,2
INDO	29	23 (22 INDO +1 PCEO)	1,2	58	31 (18 INDO+13 PCEO)	1,8
GID	17	12	1,41	-	-	-
PCEO ²						

Tabla 3 Ratio de plazas ofertadas/cubiertas (Fuente: Web FDyC)

² Los alumnos de PCEO de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación deben hacer las prácticas de los dos títulos de grado. No existe una oferta específica para PCEO, sino que se ofertan las plazas existentes en CAV y en INDO, por esa razón aparecen computados en los respectivos títulos.

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2016/17	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

- **Ratio de superación de prácticas.** El porcentaje de alumnos que superan las prácticas es muy elevado. Todos los alumnos que cursan la asignatura la superan, aunque sí es cierto que se advierten porcentajes de alumnos no presentados que oscilan entre el 5,26% y el 11,76%. En cualquier caso, la tasa de rendimiento se encuentra en torno al 90% y la de éxito es siempre del 100%. Por esta razón es posible afirmar que no se aprecian problemas destacables para la superación de la asignatura.

Curso 2016/2017					
Titulación	Aprobados	Suspensos	No presentados	Tasa de rendimiento	Tasa de éxito
CAV	90,41%	0,00%	9,59%	90,41%	100%
INDO	94,74%	0,00%	5,26%	94,74%	100%
PCEO	88,24%	0,00%	11,76%	88,24%	100%


Tabla 4 Ratio de superación de prácticas (Fuente: UTEC. Tasas de asignaturas)

- **Encuestas de satisfacción de estudiantes.** Las encuestas de satisfacción de los estudiantes con la titulación realizadas por la UTEC incluyen dos preguntas que resultan relevantes para valorar el nivel de satisfacción de los estudiantes con las prácticas: la satisfacción con la oferta de prácticas (pregunta 4) y la satisfacción con la organización de las prácticas (pregunta 13).

Por lo que respecta a la oferta de prácticas, los estudiantes realizan valoraciones que apuntan que se encuentran medianamente satisfechos, con valores que oscilan entre los 2,9 y los 4,0 puntos (sobre 5). Aunque ha descendido ligeramente la satisfacción con la oferta en el grado en Comunicación Audiovisual, cabe destacar el notable incremento en el caso del grado en Información y Documentación y la elevada valoración de la oferta de PCEO, si bien es preciso tener en cuenta que, en este último caso, la oferta es común con los dos grados (Comunicación Audiovisual e Información y Documentación).

Titulación	Satisfacción con la oferta de prácticas externas (sobre 5)					
	Curso 2014/2015		Curso 2015/2016		Curso 2016/2017	
	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica
CAV	3,2	1,3	3,1	1,2	2,9	1,2
INDO	3,2	1,6	3,3	1,7	3,8	1,1
PCEO	-	-	-	-	4,0	-
GID	3,7	0,6	3,1	1,8	-	-

Tabla 5 Satisfacción de los estudiantes con la oferta de prácticas externas (Fuente: UTEC. Encuesta de satisfacción con la titulación)

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2016/17	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

En cuanto a la organización de las prácticas externas, en todas las titulaciones la valoración es superior a 3, siendo más elevada en el grado en Información y Documentación (3,9) y en PCEO. Es preciso destacar que en todos los títulos la valoración es superior a cursos anteriores.

Titulación	Satisfacción con la organización de las prácticas externas (sobre 5)					
	Curso 2014/2015		Curso 2015/2016		Curso 2016/2017	
	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica	Media de la titulación	Desviación típica
CAV	2,8	1,3	2,8	1,1	3,2	1,2
INDO	3,3	0,6	3,6	1,1	3,9	1,0
PCEO	-	-	-	-	5	-
GID	3,5	2,1	3,1	1,6	-	-

Tabla 6 Satisfacción de los estudiantes con las prácticas externas
(Fuente: UTEC. Encuesta de satisfacción con la titulación)

Está prevista la puesta en marcha, en el curso 2017/2018 de una encuesta de satisfacción específica de alumnos, tutores académicos y tutores institucionales.

PR/CL011_FDyc_AXIX - 2016


- **Encuestas de satisfacción de tutores de empresa.** En los informes elaborados por los tutores de los centros que reciben alumnos en prácticas se incluyen algunas preguntas destinadas a valorar su satisfacción con el proceso. Como se ha apuntado en el apartado anterior, está prevista la realización de una encuesta específica para recoger la opinión de los tutores de empresa.

3. Actividad de la Comisión de Prácticas durante el curso

Durante el curso 2016/2017 la Comisión de Prácticas se ha reunido en 4 ocasiones, en las cuales ha tratado los siguientes temas:

1. Estudio y resolución de solicitudes de convalidación de prácticas por experiencial laboral y profesional acreditada.
2. Aprobación de actas de la propia comisión.

La participación de los miembros de la comisión ha sido regular, tal como se puede advertir en la tabla nº 7. No obstante, es preciso destacar que, a lo largo del curso, se ha llevado a cabo una renovación parcial de los miembros de la misma.

	INFORME ANUAL DE PRÁCTICAS EXTERNAS		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
	CURSO: 2016/17	CÓDIGO: PR/CL011_D021	

MIEMBROS DE LA COMISIÓN	Acta nº 5/2016	Acta nº 6/2016	Acta nº 1/2017	Acta nº 2/2017	PARTICIPACIÓN
	18-10-2016	02-11-2016	22-03-2017	30-06-2016	
D. Vicente P. Guerrero Bote (Decano)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
D ^a . Cristina López Pujalte (Prof. INDO)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
D. Julián Rodríguez Pardo (Prof. CAV)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
D ^a . Ana González Delgado (Prof. CAV)	Excusa	-	-	-	-
D. Javier Trabadela Robles	Excusa	-	-	-	-
D. Antonio García Díez	Excusa	-	-	-	-
D. José Luis Bonal Zazo (responsable de calidad)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%
D ^a . M ^a Victoria Nuño Moral (Viced. de Planif.académica)	Excusa	Sí	Sí	Sí	75%
D. Sixto Torres Maldonado (Representante de alumnos)	-	-	Sí	Sí	100%
D. Jorge Caldera Serrano (Secretario)	Sí	Sí	Sí	Sí	100%

Tabla 7 Asistencia a la Comisión de Prácticas. Curso 2015/2016

PR/CL011_FD/C_AXIX - 2016

4. Actividades de mejora

El análisis de los indicadores establecidos permite apreciar que el proceso se desarrolla con normalidad y que, han mejorado los indicadores de satisfacción con la organización de las prácticas, tras la aprobación de un nuevo procedimiento y una nueva normativa de prácticas externas, con los cuales se ha pretendido unificar la gestión.

Para el curso 2017/2018 se propone una acción de mejora concreta: la realización de la encuesta detallada de satisfacción con las prácticas externas. Dicha actuación se llevará a cabo con el fin de recoger la opinión sobre las prácticas externas de tres colectivos: alumnos, tutores externos y tutores académicos.

El análisis de los datos recopilados se presentará, de forma sintética, en el informe de prácticas externas del próximo curso académico.

Programa Conjunto de Estudios Oficiales (PCEO) de los grados de Periodismo y Comunicación Audiovisual

DISTRIBUCIÓN DEL PLAN de ESTUDIOS en CRÉDITOS

Tipo de materia	Créditos	Grado en Periodismo	Grado en Comunicación Audiovisual
Formación básica	60	60	48
Obligatorias	222	132	114
Optativas	12	6	6
Prácticas externas	24	12	12
Trabajo fin de Grado	12	6	6
Total	318	210	180

FORMACIÓN BÁSICA

Se cursan 10 asignaturas de formación básica, las 10 pertenecen al grado en Periodismo y 8 al grado en Comunicación Audiovisual:

- Periodismo:
 1. Información y Sociedad
 2. Introducción a la Tecnología de la Información y la Comunicación
 3. Teoría de la Comunicación y de la Información
 4. Historia Contemporánea
 5. Redacción Periodística I
 6. Derecho de la Información y la Comunicación
 7. Gestión y Administración en Empresas de Comunicación y en Unidades Informativas
 8. Habilidades Comunicativas
 9. Inglés
 10. Redacción Periodística II
- Grado en Comunicación Audiovisual:
 1. Información y Sociedad
 2. Introducción a la Tecnología de la Información y la Comunicación
 3. Teoría de la Comunicación y de la Información
 4. Historia Contemporánea
 5. Derecho de la Información y la Comunicación
 6. Gestión y Administración en Empresas de Comunicación y en Unidades Informativas
 7. Habilidades Comunicativas
 8. Inglés

No se cursan 2 asignaturas de formación básica del grado en Comunicación Audiovisual:

1. *Comunicación Periodística I* que será reconocida por la asignatura *Redacción Periodística I* de Periodismo.
2. *Comunicación Publicitaria* que se cursa como obligatoria, puesto que figura como asignatura obligatoria del grado en Periodismo.

FORMACIÓN OBLIGATORIA

Se cursa toda la formación obligatoria completa del grado en Periodismo (22 asignaturas).

De la formación obligatoria del grado en Comunicación Audiovisual se cursan 19 asignaturas. Las asignaturas obligatorias del grado en Comunicación Audiovisual que no se cursan son:

1. *Estructura del Sistema Audiovisual* que se reconocerá por *Estructura de los Mercados Mediáticos* del grado en Periodismo.
2. *Comunicación Periodística II* que se reconocerá por *Redacción Periodística II* del grado en Periodismo.
3. *Ética y Deontología de la Comunicación Audiovisual* que se reconocerá por *Ética y Deontología de la Comunicación* del grado en Periodismo.

FORMACIÓN OPTATIVA

Se cursa una asignatura optativa del grado en Comunicación Audiovisual, *Diseño y Dirección de Web Sites* que es obligatoria del grado en Periodismo y otra optativa del grado en Periodismo, *Realización en Radio*, que es obligatoria del grado en Comunicación Audiovisual. Se reconocen 4 asignaturas optativas del plan de estudio del grado en Periodismo (24 créditos) por superar asignaturas obligatorias de la otra titulación, y 4 asignaturas del plan de estudio del grado en Comunicación Audiovisual (24 créditos) por obligatorias del grado en Periodismo.

Las 4 asignaturas obligatorias del grado en Periodismo que se reconocen como optativas en el grado de Comunicación Audiovisual son:

1. Infografía y maquetación
2. Gabinetes de Comunicación
3. Contenidos Digitales I
4. Contenidos Digitales II

Las 4 asignaturas obligatorias del grado en Comunicación Audiovisual que se reconocen como optativas en el grado de Periodismo son:

1. Narrativa Audiovisual I
2. Narrativa Audiovisual II
3. Programación Audiovisual
4. Realización en Televisión

PRÁCTICAS EXTERNAS

Se cursa las Prácticas Externas de ambos grados. En ambos grados son 12 créditos.

TRABAJO FIN de GRADO

El estudiante debe realizar el TFG correspondiente a cada grado, el del grado en Periodismo y el del grado en Comunicación Audiovisual. Esto no impide que este pueda organizarse sobre una misma temática con el objeto de analizarse desde ambas perspectivas, la periodística y la documental.

SECUENCIA TEMPORAL

Se ha hecho sobre la base del grado en Comunicación Audiovisual, insertando asignaturas del grado en Periodismo hasta como máximo seis asignaturas por semestre. De este modo, se generan menos restricciones horarias.

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Comunicación Publicitaria	Ambos	B	1	1	1
Historia Contemporánea	Ambos	B	1	1	1
Información y Sociedad	Ambos	B	1	1	1
Introducción a la Tecnología de la Información y la Comunicación	Ambos	B	1	1	1
Teoría de la Comunicación y de la Información	Ambos	B	1	1	1
Redacción Periodística I	Grado en Periodismo	B	1	1	1
Redacción Periodística II	Grado en Periodismo	B	1	2	2
Derecho de la Información y la Comunicación	Ambos	B	1	2	2
Gestión y Administración en Empresas de Comunicación y en Unidades Informativas	Ambos	B	1	2	2
Habilidades Comunicativas	Ambos	B	1	2	2
Inglés	Ambos	B	1	2	2
Estructura de los Mercados Mediáticos	Grado en Periodismo	O	2	1	3
Imagen e Identidad Corporativa	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	1	3
Tecnología de los Medios Audiovisuales	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	1	3
Teoría de Comunicación Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	1	3
Teoría y Técnica del Lenguaje Audiovisual	Ambos	O	2	1	3
Comunicación Corporativa E Interna	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	2	4
Historia del Periodismo y los Medios de Comunicación	Grado en Periodismo	O	2	2	4
Evolución de las Representaciones Icónicas	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	2	4
Historia y Teoría Cinematográficas	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	2	4
Narrativa Audiovisual I	Grado en Comunicación Audiovisual	O	2	2	4
Documentación Informativa	Ambos	O	3	1	5
Guion	Grado en Comunicación Audiovisual	O	3	1	5
Montaje y Edición de Vídeo y Audio I	Ambos	O	3	1	5
Narrativa Audiovisual II	Grado en Comunicación Audiovisual	O	3	1	5
Producción Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	3	1	5
Comunicación Audiovisual y Publicitaria Digital	Grado en Comunicación Audiovisual	O	3	2	6

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Ética y Deontología de la Comunicación	Grado en Periodismo	O	3	2	6
Historia, Teoría y Técnica de la Fotografía	Grado en Comunicación Audiovisual	O	3	2	6
Montaje y Edición de Vídeo y Audio II	Ambos	O	3	2	6
Programación Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	3	2	6
Gabinetes de Comunicación	Grado en Periodismo	O	3	2	6
Realización en Radio	Ambos	O	4	1	7
Periodismo especializado I	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Inglés Periodístico I	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Fotoperiodismo	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Contenidos Digitales I	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Realización en Televisión	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	2	8
Periodismo especializado II	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Inglés Periodístico II	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Periodismo en radio	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Contenidos Digitales II	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Periodismo en Televisión	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Periodismo y Redes Sociales	Grado en Periodismo	O	5	1	9
Infografía y maquetación	Grado en Periodismo	O	5	1	9
Prácticas Externas I	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Prácticas Externas II	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Trabajo Fin de Grado	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Redacción en Internet	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Diseño y Dirección de Web Sites	Ambos	O	5	2	10
Prácticas Externas	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Trabajo Fin de Grado	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Prácticas Externas	Grado en Periodismo	O	5	2	10

Programa Conjunto de Estudios Oficiales (PCEO) de los grados de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación

DISTRIBUCIÓN DEL PLAN de ESTUDIOS en CRÉDITOS

Tipo de materia	Créditos	Grado en Comunicación Audiovisual	Grado en Información y Documentación
Formación básica	78	60	60
Obligatorias	258	132	132
Optativas	12	6	6
Prácticas externas	24	12	12
Trabajo fin de Grado	12	6	6
Total	372	216	216

FORMACIÓN BÁSICA

Se cursan 13 asignaturas de formación básica, todas las del grado en Comunicación Audiovisual y todas las del grado en Información y Documentación.

FORMACIÓN OBLIGATORIA

Se cursa toda la formación obligatoria de ambos títulos, las 22 asignaturas del grado en Periodismo y las 22 asignaturas del grado en Información y Documentación.

FORMACIÓN OPTATIVA

Se cursa una asignatura optativa del Grado de Comunicación Audiovisual que es obligatoria del Grado en Información y Documentación (Diseño y Dirección de Websites) y otra optativa del Grado en Información y Documentación que es obligatoria en el Grado de Comunicación Audiovisual. Se reconocen 4 asignaturas optativas del Plan de estudio del grado en Comunicación Audiovisual (24 créditos) por superar asignaturas obligatorias de la otra titulación, y 4 asignaturas del Plan de estudio del grado en Información y Documentación (24 créditos) por obligatorias del grado en Comunicación Audiovisual.

Las 5 asignaturas obligatorias del grado en Comunicación Audiovisual que se reconocen como optativas en el grado de Información y Documentación son:

1. Imagen e Identidad Corporativa
2. Tecnología de los Medios Audiovisuales
3. Teoría de la Comunicación Audiovisual
4. Comunicación Periodística II

Las 4 asignaturas obligatorias del grado en Información y Documentación que se reconocen como optativas en el grado de Comunicación Audiovisual son:

1. Archivística
2. Análisis Documental

3. Fundamentos de Información y Documentación
4. Organización y Descripción de Archivos

PRÁCTICAS EXTERNAS

Se cursa las Prácticas Externas de ambos grados. En ambos grados son 12 créditos.

TRABAJO FIN de GRADO

El estudiante debe realizar el TFG correspondiente a cada Grado, el del grado en Comunicación Audiovisual y el del grado en Información y Documentación. Esto no impide que este pueda organizarse sobre una misma temática con el objeto de analizarse desde ambas perspectivas, la comunicativa y la documental.

SECUENCIA TEMPORAL

Se ha hecho sobre la base del grado en Información y Documentación, insertando cada semestre asignaturas del grado en Comunicación Audiovisual hasta un máximo de seis asignaturas por semestre. De este modo, se generan menos restricciones horarias.

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Diplomática y Producción Documental en las Instituciones	Grado en Información y Documentación	B	1	1	1
Información y Sociedad	Ambos	B	1	1	1
Introducción a la Estadística Documental	Grado en Información y Documentación	B	1	1	1
Introducción a la Tecnología de la Información y la Comunicación	Ambos	B	1	1	1
Teoría de la Comunicación y de la Información	Ambos	B	1	1	1
Derecho de la Información y la Comunicación	Ambos	B	1	2	2
Edición Digital	Grado en Información y Documentación	B	1	2	2
Gestión y Administración en Empresas de Comunicación y en Unidades Informativas	Ambos	B	1	2	2
Habilidades Comunicativas	Ambos	B	1	2	2
Inglés	Ambos	B	1	2	2
Archivística	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Fuentes de Información y Recursos Informativos	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Fundamentos de Información y Documentación	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Fundamentos y Diseño de Bases de Datos	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Introducción a los Métodos Cuantitativos de la Información	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Análisis Documental	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Catalogación Descriptiva	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Lenguajes Documentales	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Organización de Colecciones	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Organización y Descripción de Archivos	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Catalogación Automatizada	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Documentación Informativa	Ambos	O	3	1	5
Fuentes de Información Especializadas	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Recuperación de la Información	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Servicios de Información	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Comunicación Publicitaria	Grado en Comunicación Audiovisual	B	3	1	5
Análisis de Redes en Información y Documentación	Grado en Información y Documentación	O	3	2	6

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Diseño y Dirección de Web Sites	Ambos	O	3	2	6
Gestión de Documentos y Archivos	Grado en Información y Documentación	O	3	2	6
Procesamiento Avanzado de la Información	Grado en Información y Documentación	O	3	2	6
Comunicación Periodística I	Grado en Comunicación Audiovisual	B	3	2	6
Estructura del Sistema Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	1	7
Imagen e Identidad Corporativa	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	1	7
Tecnología de los Medios Audiovisuales	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	1	7
Teoría de Comunicación Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	1	7
Teoría y Técnica del Lenguaje Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	1	7
Comunicación Corporativa e Interna	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	2	8
Comunicación Periodística II	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	2	8
Evolución de las Representaciones Icónicas	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	2	8
Historia y Teoría Cinematográficas	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	2	8
Narrativa Audiovisual I	Grado en Comunicación Audiovisual	O	4	2	8
Guion	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Montaje y Edición de Vídeo y Audio I	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Narrativa Audiovisual II	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Producción Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	1	9
Historia Contemporánea	Grado en Comunicación Audiovisual	B	5	1	9
Comunicación Audiovisual y Publicitaria Digital	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	2	10
Ética y Deontología de la Comunicación Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	2	10
Historia, Teoría y Técnica de la Fotografía	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	2	10
Montaje y Edición de Vídeo y Audio II	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	2	10
Programación Audiovisual	Grado en Comunicación Audiovisual	O	5	2	10
Realización en Radio	Grado en Comunicación Audiovisual	O	6	1	11
Evaluación de la Actividad Científica	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Planificación, Auditoría y Evaluación de Unidades de Información	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Políticas y Sistemas de Información	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Prácticas Externas I	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Prácticas Externas II	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Trabajo Fin de Grado	Grado en Información y Documentación	O	6	2	12
Realización en Televisión	Grado en Comunicación Audiovisual	O	6	2	12
Prácticas Externas I	Grado en Comunicación Audiovisual	O	6	2	12
Prácticas Externas II	Grado en Comunicación Audiovisual	O	6	2	12
Trabajo Fin de Grado	Grado en Comunicación Audiovisual	O	6	2	12

Programa Conjunto de Estudios Oficiales (PCEO) de los grados de Periodismo e Información y Documentación

DISTRIBUCIÓN DEL PLAN de ESTUDIOS en CRÉDITOS

Tipo de materia	Créditos	Grado en Periodismo	Grado en Información y Documentación
Formación básica	78	60	60
Obligatorias	252	132	132
Optativas	0	0	0
Prácticas externas	24	12	12
Trabajo fin de Grado	12	6	6
Total	366	210	210

FORMACIÓN BÁSICA

Se cursan 13 asignaturas de formación básica, todas las del grado en Periodismo y todas las del grado en Información y Documentación.

FORMACIÓN OBLIGATORIA

Se cursa toda la formación obligatoria de ambos títulos, las 22 asignaturas del grado en Periodismo y las 22 asignaturas del grado en Información y Documentación.

FORMACIÓN OPTATIVA

No se cursa ninguna asignatura optativa. Se reconocen 5 asignaturas optativas del Plan de estudio del grado en Periodismo (30 créditos) por superar asignaturas obligatorias de la otra titulación, y 5 asignaturas del Plan de estudio del grado en Información y Documentación (30 créditos) por obligatorias del grado en Periodismo.

Las 5 asignaturas obligatorias del grado en Periodismo que se reconocen como optativas en el grado de Información y Documentación son:

1. Infografía y maquetación
2. Gabinetes de Comunicación
3. Contenidos Digitales I
4. Contenidos Digitales II
5. Montaje y Edición de Vídeo y Audio I

Las 5 asignaturas obligatorias del grado en Información y Documentación que se reconocen como optativas en el grado de Periodismo son:

1. Fuentes de Información y Recursos Informativos
2. Fundamentos y Diseño de Bases de Datos
3. Fuentes de Información Especializadas
4. Recuperación de la Información
5. Servicios de Información

PRÁCTICAS EXTERNAS

Se cursa las Prácticas Externas de ambos grados. En ambos grados son 12 créditos.

TRABAJO FIN de GRADO

El estudiante debe realizar el TFG correspondiente a cada Grado, el del grado en Periodismo y el del grado en Información y Documentación. Esto no impide que este pueda organizarse sobre una misma temática con el objeto de analizarse desde ambas perspectivas, la periodística y la documental.

SECUENCIA TEMPORAL

Se ha hecho sobre la base del grado en Información y Documentación, insertando cada semestre asignaturas del grado en Periodismo hasta un máximo de seis asignaturas por semestre. De este modo, se generan menos restricciones horarias.

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Diplomática y Producción Documental en las Instituciones	Grado en Información y Documentación	B	1	1	1
Información y Sociedad	Ambas	B	1	1	1
Introducción a la Estadística Documental	Grado en Información y Documentación	B	1	1	1
Introducción a la Tecnología de la Información y la Comunicación	Ambas	B	1	1	1
Teoría de la Comunicación y de la Información	Ambas	B	1	1	1
Derecho de la Información y la Comunicación	Ambas	B	1	2	2
Edición Digital	Grado en Información y Documentación	B	1	2	2
Gestión y Administración en Empresas de Comunicación y en Unidades Informativas	Ambas	B	1	2	2
Habilidades Comunicativas	Ambas	B	1	2	2
Inglés	Ambas	B	1	2	2
Archivística	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Fuentes de Información y Recursos Informativos	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Fundamentos de Información y Documentación	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Fundamentos y Diseño de Bases de Datos	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Introducción a los Métodos Cuantitativos de la Información	Grado en Información y Documentación	O	2	1	3
Análisis Documental	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Catalogación Descriptiva	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Lenguajes Documentales	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Organización de Colecciones	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Organización y Descripción de Archivos	Grado en Información y Documentación	O	2	2	4
Catalogación Automatizada	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Documentación Informativa	Ambas	O	3	1	5
Fuentes de Información Especializadas	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Recuperación de la Información	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Servicios de Información	Grado en Información y Documentación	O	3	1	5
Redacción Periodística I	Grado en Periodismo	B	3	1	5
Análisis de Redes en Información y Documentación	Grado en Información y Documentación	O	3	2	6

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Diseño y Dirección de Web Sites	Ambas	O	3	2	6
Gestión de Documentos y Archivos	Grado en Información y Documentación	O	3	2	6
Procesamiento Avanzado de la Información	Grado en Información y Documentación	O	3	2	6
Redacción periodística II	Grado en Periodismo	B	3	2	6
Periodismo especializado I	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Inglés Periodístico I	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Teoría y técnica del Lenguaje Audiovisual	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Comunicación Publicitaria	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Estructura de los Mercados Mediáticos	Grado en Periodismo	O	4	1	7
Historia del Periodismo y los Medios de Comunicación	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Periodismo especializado II	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Inglés Periodístico II	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Periodismo en radio	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Periodismo en Televisión	Grado en Periodismo	O	4	2	8
Fotoperiodismo	Grado en Periodismo	O	5	1	9
Infografía y maquetación	Grado en Periodismo	O	5	1	9
Contenidos Digitales I	Grado en Periodismo	O	5	1	9
Montaje y Edición de Vídeo y Audio I	Grado en Periodismo	O	5	1	9
Historia Contemporánea	Grado en Periodismo	B	5	1	9
Ética y Deontología de la Comunicación	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Gabinetes de Comunicación	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Contenidos Digitales II	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Redacción en Internet	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Montaje y Edición de Vídeo y Audio II	Grado en Periodismo	O	5	2	10
Periodismo y Redes Sociales	Grado en Periodismo	O	6	1	11
Evaluación de la Actividad Científica	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Planificación, Auditoría y Evaluación de Unidades de Información	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11

Secuencia Temporal

Asignatura	Título	Carácter	Curso	Semestre	ST
Políticas y Sistemas de Información	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Prácticas Externas I	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Prácticas Externas II	Grado en Información y Documentación	O	6	1	11
Trabajo Fin de Grado	Grado en Información y Documentación	O	6	2	12
Prácticas Externas	Grado en Periodismo	O	6	2	12
Trabajo Fin de Grado	Grado en Periodismo	O	6	2	12